





الاثنين ٢٥ ذي القعدة ١٤٠٢هـ - ١٣ سبتمبر ١٩٨٢م - العدد ٣٥٨٠

AL-YAUM Dammam - MON 13 SEP 1982 NO. 3580

تقرأ في هذا العدد

- عين تخرج من تحت الجبل ومياهها تذهب سدى ص ٧
- تحقيق مصور ص ١٠
- على منظمة أوبيك تجميد سعر أسلسها حتى نهاية عام ١٩٨٥ ص ١٧
- سعد الفيصل مديرا للكرة في النهضة ص ١٧
- المزيد داخل العدد

عرفات يؤكد :

كنت دائما مؤيدا لمشروع الفهد ولم أوافق من موقف ضعف

بون : ا.ف.ب :

اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث نشر في المانيا الغربية انه كان دائما مؤيدا لمشروع جلالة الفهد بن عبدالعزيز الذي اقره مؤتمر القمة العربي في فاس .

وقال عرفات في اول حديث مطول له بعد خروجه من بيروت نشرته مجلة دير شبيجل الالمانية انه من الخطأ القول بانني وافقت على هذا المشروع الخاص بايجاد تسوية في الشرق الاوسط لانني كنت في موقف ضعف .

وصرح زعيم منظمة التحرير الفلسطينية بأن العدوان الاسرائيلي على بيروت كان معدا منذ اكثر من عام ولا علاقة له بعدم الموافقة على مشروع السلام في العام الماضي .

وكرر عرفات القول بان معركة بيروت دلت على ان القوة العسكرية وحدها لا تكفي لان تفرض نفسها .

وقال عرفات ان شارون قد انهزم على ابواب بيروت وان لبنان يشكل ممرا لمناورات الامريكيين وان شارون ما هو الا مرتزق لحساب الامريكيين .

وسئل عرفات عن احتمال تعاون اكبر بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية بعد حرب لبنان فاعرب عن اسفه لان الامريكيين لا يزالون يجهلون المشكلات الرئيسية في الشرق الاوسط مثل حق الفلسطينيين في تقرير المصير .

المجلس المركزي الفلسطيني يبحث نتائج فاس في أواخر سبتمبر

دمشق - كونا :

اعلن رئيس المجلس الوطني الفلسطيني - برلمان المنفى خالد الفاهوم امس ان المجلس المركزي الفلسطيني سيجتمع بدمشق في اواخر هذا الشهر لتحديد مكان وزمان عقد اجتماع للمجلس الوطني .

وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية ان المجلس المركزي سيناقش ايضا نتائج مؤتمر القمة العربي الاخير الذي عقد بمدينة فاس المغربية اضافة الى تقييم المرحلة الماضية ووضع خطة عمل للمرحلة القادمة .

ويضم المجلس المركزي ٦٠ عضوا وهو هيئة وسط بين المجلس الوطني واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ومن المقرر ان يتوجه السيد الفاهوم الى روما اليوم للمشاركة في اجتماعات اتحاد البرلمانات الدولي التي ستبدأ هناك غدا .

وقال ان رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة سيلقي خطابا امام

البقية على ص ١٩

سمو ولي العهد يستقبل ابو طالب

جده - واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك صباح امس بالديوان الملكي بجدة المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم عبدالهادي ابوطالب ..

حفل عشاء يقيمه الامير سلطان لوزير الدفاع البريطاني

جـده - واس :

وصل الى جده وزير الدفاع البريطاني جون نوت ظهر امس في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في استقباله في المطار صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد جرى للوزير البريطاني استقبال رسمي حيث عزفت الموسيقى السلام الوطني لبريطانيا والمملكة كما استعرض سموه والضيف حرس الشرف ثم صافح وزير الدفاع البريطاني كبار مستقبليه من مدنيين وعسكريين .

وكان نوت قد غادر الكويت قبل ظهر امس في ختام زيارة رسمية للكويت استغرقت ثلاثة ايام .

وصرح الوزير البريطاني في تصريح لدى مغادرته بان محادثاته مع الشيخ

البقية على ص ١٩

إسرائيل تهدد بضم الضفة والقطاع

أبا إيبان : المبادرة العربية ليست ذات أهمية والمهم ماذا سيفعل العرب الآن

القدس - الوكالات :

هددت اسرائيل كلا من الولايات المتحدة ومصر شريكتها في اتفاقات كامب ديفيد بانها ستضم الضفة الغربية المحتلة اذا ما انحرفت اي من القاهرة وواشنطن عن هذه الاتفاقيات .

وكشفت اذاعة العدو امس ان وزير الحرب الاسرائيلي ارييل شارون نقل هذا التهديد الى رئيس المخابرات الامريكية وليام كيس عندما زار واشنطن مؤخرا .

واضافت ان شارون ابلغ كيس انه في حالة انحراف الولايات المتحدة ومصر عن اتفاقيات كامب ديفيد او اتخاذهما مواقف جديدة ليست واردة في هذه الاتفاقية فان اسرائيل ستدرس امكانية تطبيق القانون الاسرائيلي على يهودا والسامرا . (الضفة الغربية وغزة) .

واعلنت اسرائيل انها تعتبر خطة جديدة اقترحها الرئيس الامريكي ريغان في اول الشهر الحالي لتسوية القضية الفلسطينية بانها تشكل انحرافا عن اتفاقيات كامب ديفيد التي وقعها الاطراف الثلاثة في سبتمبر عام ١٩٧٨ كما تشكل تهديدا لما وصفه بامنها .

وقالت الاذاعة ان شارون كشف النقاب عن هذا التهديد عندما كان يدلي بشهادته امام لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست - البرلمان - الاسرائيلي يوم الجمعة الماضي .

واضافت ان شارون ابلغ اللجنة انه اجتمع مع كبار المسؤولين في كافة المخابرات الامريكية اثناء زيارته لواشنطن .

لكنها لم تعط المزيد من التفاصيل عن طبيعة مباحثات الوزير الاسرائيلي مع مسؤولي المخابرات الامريكية .

على صعيد اخر نسب الى ابا ايبان وزير الخارجية الاسرائيلي الاسبق ان المبادرة التي تقدم بها الزعماء العرب في فاس ليست ذات اهمية مالم يتبعها العرب باعلان رغبتهم في التفاوض مع اسرائيل .

البقية على ص ١٩

مسئول بوزارة الداخلية ينفي ماأوردته إذاعة طهران

جدة - واس :

صرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية بما يلي :

ذكرت اذاعة طهران يوم امس ان بعض الحجاج الايرانيين قد اصيبوا بجراح قبل القاء القبض عليهم بالمدينة المنورة اول امس اثر قيامهم بمظاهرة .

وايضاحا للحقيقة فالذي حصل هو كان بعضا من الحجاج الايرانيين قاموا بالتجمع امام مقر بعثة الحج الايرانية بدعوة من المشرف على بعثة الحج السيد محمد حسن موسوي خوميني وكانوا يحملون صورا للامام الخميني

البقية على ص ١٩

تكذيب من وزارة الدفاع حول :

اشتراك القوات السعودية في مناورات مع قوات التدخل السريع الأمريكية

الريـاض - واس :

كذب مصدر مسئول بوزارة الدفاع والطيران ماذكر من ان قوات التدخل السريع الامريكية ستقوم بمناورات خلال شهر اكتوبر القادم في الشمال الغربي من بحر العرب بالاشتراك مع وحدات من القوات السعودية والعمانية وقال ان تلك الانباء عارية عن الصحة تماما وتعتبر نوعا من الحملات التي دابت بعض وكالات الانباء على اختلاقها بقصد التشويش والبلبلة .

ونفى المصدر في تصريح لوكالة الانباء السعودية امس تلك الانباء جملة وتفصيلا واكد ان موقف المملكة العربية السعودية في هذا الشان معروف فهي تعارض تواجد اي نوع من القوات الاجنبية على اراضيها ولا تقبل مطلقا حتى مجرد الاشتراك في مثل هذه المناورات .

ثورة في الارض المحتلة ضد محاولات التصفية

عمـان - الوكالات :

اكدت القطاعات الشعبية الفلسطينية العريضة في الاراضي المحتلة امس تمسكها القاطع بحق تقرير المصير على ارضها استنادا على قرار الامم المتحدة الذي يعترف بهذا الحق بعد الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة .

وجاء في بيان نشر في عمان امس ووقع عليه ما يزيد على مائة مؤسسة ونقابة فلسطينية في الأرض المحتلة ان الشعب الفلسطيني يؤكد التفافه حول منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد وتمسكه بحقه المشروع في اقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير ..

كما اكد رفضه لكافة الاجراءات والممارسات الاسرائيلية في الارض المحتلة وفي مقدمتها الاستيطان والمصادرة والادارة المدنية .

وايد البيان عقد مؤتمر دولي حول

البقية على ص ١٩

السفير التونسي لـ « اليوم » :

الفهد أعاد للوفاق العربي هيبته فانتصرت قمة فاس على الخلافات

جـده - من محمد الجهني :

أعرب السفير التونسي لدى المملكة السيد قاسم بوستينه عن تفاؤله الكبير في نجاح الامة العربية في تحقيق الطموحات والاهداف التي تسعى اليها .

وقال بوستينه في تصريح لـ « اليوم » ان البيان الصادر عن قمة فاس والذي لاقى تاييد جميع الزعماء العرب في الدول العربية يعبر عن روح الاخاء والوفاق ويعكس تطلعات الامة العربية .

واضاف ان قمة فاس منعطف تاريخي في حياة الامة العربية ويجب ان نتمسك بقراراته الايجابية .

وحول الرفض الاسرائيلي والتعنت المبني على الهمجية والاستهتار الصريح المتمثل في اقامة المستعمرات الجديدة قال السيد بوستينه ان اسرائيل اعتادت على الاستهتار بقرارات مجلس الامن وهذا جزء من مخطط عام ترمي اليه الصهيونيه إلا ان الزعماء العرب بتكاتفهم وتعاضدهم يستطيعون ايقاف هذا الاستهتار الهمجي فبالامس كانت دوافع الاستهتار موجودة وهي تشتت الكلمة العربية وضياعها اما اليوم فالامر يختلف وستدرك اسرائيل ذلك ..

وحول مواقف جلالة الملك فهد لمساندة القضية العربية قال السفير التونسي لـ « اليوم » ان المملكة بقيادة جلالة الفهد المعظم بذلت كل ما في وسعها لنصرة الحقوق العربية وخدمة الاسلام والمسلمين .. كما ان الفهد استطاع ان يجمع كلمة الزعماء العرب ويحقق الوفاق لمسح معالم التشتت والفرقة ثم اشاد سعادته بالعلاقات الاخوية الوثيقة التي تربط المملكة بتونس حيث وصفها بانها تعتبر مضربا للمثل ودعا الله ان يمن على الامة العربية بالوفاق والتاخي ليقفوا صفا واحدا ضد الأعداء ..

الحركان مشيدا بدور الفهد في حماية القدس

مقررات فاس حققت توصيات الدورة الطارئة للرابطة الإسلامية

مكة المكرمة - واس :

اكد الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد علي الحركان ان مشروع السلام الذي اقره مؤتمر القمة العربي في فاس قد حقق تطلعات الشعوب الاسلامية نحو الشعب العربي وقال انه حقق الكثير من التوصيات وتطلعات الدورة الطارئة للمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي عندما طالب بانسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي العربية التي احتلت عام ١٩٦٧م بما فيها القدس التي ستبقى عربية يحكمها اصحابها الشرعيون .

وذكر الشيخ الحركان في تصريح صحفي ادلى به امس ان مشروع السلام هو تاكيد بان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني الذي حمل لواء الجهاد منذ تفجير قضيته واثبت مع منظمته انه يقرر مصيره بنفسه ومن حوله شعوب العالم الاسلامي ونوه الشيخ الحركان بالدور الدائم الذي يقوم به جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لرعاية وحماية القدس الشريف من اي عدوان كما نوه بروح الاخوة الصادقة التي تجلت خلال مؤتمر القمة العربية بفاس وطالب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي دول العالم والامم المتحدة ومجلس الامن بالتجاوب مع مشروع السلام العربي بنقاطه الثمانية .

الإسرائيلي على محمل الجد

القدس .. الوكالات :

وجهت الحكومة الإسرائيلية عقب انتهاء اجتماعها الاسبوعي في مدينة القدس امس تحذيرا للحكومة السورية بعد سلسلة من الاتهامات اتهمت فيها سوريا بتزايد الاعمال العسكرية من مواقعها ضد المواقع الاسرائيلية .. هذا واتخذت سوريا هذا التحذير على محمل الجد وقال ناطق عسكري امس بان هذا التحذير مقدمة لعمليات عسكرية قد تقوم بها اسرائيل ضد المواقع السورية في لبنان .

ومما يذكر في القدس ان الحوادث تعددت بين القوات الاسرائيلية والسورية مؤخرا حيث لقي ثلاثة جنود اسرائيليين مصرعهم اول امس واصيب اخر بجراح خلال حادث وقع في البقاع اللبناني ووصفه المسئولون السياسيون الاسرائيليون بانه خطير للغاية وكان ثمانية جنود اسرائيليين قد اختطفوا منذ اسبوع في بحمدون في القطاع السوري .. كما انتهك وقف اطلاق النار في القطاع الشرقي من الجنوب اللبناني حيث تتواجه القوات الاسرائيلية والسورية .

عدة موضوعات اعلامية يبحثها غداً وكلاء وزارات الاعلام لدول مجلس التعاون

الرياض - واخ :

صرح السيد ابراهيم حمود الصبحي الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون الخليجي بان وكلاء وزارات الاعلام بمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيبحثون في اجتماعهم في ابوظبي غدا الثلاثاء عدة موضوعات اعلامية تضمنتها ورقة عمل اعدتها الامانة العامة للمجلس مع ملاحظات الدول الاعضاء عليها من واقع التجربة العملية لكل دولة وذلك في اطار التنسيق الاعلامي بين دول المجلس .

واوضح بان هذه الورقة تضمنت تصورا للتعاون والتنسيق الاعلامي بين دول المجلس ودور اجهزة الاعلام والكوادر الاعلامية في هذا المجال .

واضاف السيد ابراهيم الصبحي في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية بالرياض بان التنسيق بين الاجهزة الاعلامية الخليجية في المجال الخارجي له الاولوية نظرا لضرورة التركيز على الاعلام الخارجي لما لدوره الهام من اثر كبير في توجيه الاعلام الدولي وكسب الرأي العام العالمي لصالح قضايانا الخليجية خاصة التطورات الايجابية التي تشهدها المنطقة في جميع المجالات ودور دول المجلس في الاسهام الحضاري والمادي لمختلف ارجاء العالم .

وذكر الامين العام المساعد لمجلس التعاون الخليجي ان الاعلام الداخلي له

البقية على ص ١٩

جيروزاليم بوست تدخل لبنان

القدس - ا ف ب :

طرحت للبيع لاول مرة يوم الجمعة في لبنان صحيفة « جيروزاليم بوست » الاسرائيلية التي تصدر باللغة الانجليزية ..

واشار المراقبون الى انها اول صحيفة اسرائيلية توزع في الاراضي اللبنانية وتباع صحيفة « جيروزاليم بوست » بسعر ثلاث ليرات لبنانية للنسخة « اقل من دولار » .

وذكرت الصحيفة بتهكم في عددها الصادر امس « الاحد » ان اذاعة المرابطون « يسار لبناني ناصري »

البقية على ص ١٩

واشنطن تخشى إندلاع مواجهة عسكرية جديدة في لبنان

واشنطن - كونا :

كان نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي موريس درايبر يجهز نفسه امس للسفر ثانية للبنان مع نهاية عطلة الاسبوع في ضوء مخاوف من احتمال اندلاع جديد للقتال في البلد العربي الممزق بين القوات الاسرائيلية الغازية من جهة والقوات السورية والفدائيين الفلسطينيين من جهة اخرى .

ولم يخرج الفدائيون الفلسطينيون الا من بيروت فيما يحتفظون بوجود كبير لهم في شمال وشرق لبنان وحتى في جنوبه الذي تحتله اسرائيل منذ بدء غزوها للاراضي اللبنانية في السادس من يونيو الماضي .

وقالت مصادر مطلعة هنا ان قلقا يسود اجواء وزارة الخارجية الامريكية بسبب تصاعد التوتر في المناطق اللبنانية الشرقية وهو تصاعد ازداد بعد ان اسر الفدائيون الفلسطينيون ثمانية جنود اسرائيليين في وقت سابق هذا الشهر وبعد غارات شنتها طائرات حربية اسرائيلية على مواقع صواريخ سورية مضادة . للطائرات وعلى ضوء تصريحات لمسؤولين فلسطينيين مؤداها ان الثورة الفلسطينية ستستمر في مقارعة وقتال الاسرائيليين من لبنان .

ومن المتوقع ان يغادر درايبر واشنطن غدا او يوم الاثنين بعد ان يبحث في المرحلة الثانية من الازمة اللبنانية مع كبار المسؤولين الامريكيين بمن فيهم وزير الخارجية جورج شولتز والمبعوث الرئاسي فيليب حبيب .

وابلغ مسؤولون في الخارجية وكالة الانباء الكويتية ان من بين مسؤوليات درايبر ستكون مسألة العمل على تحقيق انسحاب متزامن للقوات الاسرائيلية والسورية في لبنان وذلك قبل ان يتسلم الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل مهام الرئاسة رسميا في ٢٣ سبتمبر الحالي خلفا للرئيس الحالي الياس سركيس .

هذا وعلى صعيد اخر اعلن متحدث عسكري اسرائيلي امس ان ثلاثة جنود اسرائيليين لقوا مصرعهم يوم الجمعة واصيب اخر بجروح عندما اصاب صاروخ مضاد للدبابات بازوكا سيارة عسكرية اسرائيلية قرب خط وقف اطلاق النار من القطاع الشرقي من لبنان .

كما اعلن الناطق في تصريح اذاعه راديو العدو انه في حوالي الساعة الثانية من بعد منتصف الليلة قبل الماضية اطلقت نيران الاسلحة الخفيفة

البقية على ص ١٩

عرفات تفقد الوحدة الفلسطينية في الجزائر

الجزائر - ا ف ب :

ذكر مصدر رسمي في الجزائر ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور الجزائر منذ يوم الجمعة توجه امس الى تيبيسه ليتفقد وحدة تضم ٦٥٠ من المقاتلين الفلسطينيين الذين رحلوا عن بيروت الغربية منذ اسبوعين .

وترابط الوحدة الفلسطينية في ثكنة عسكرية تابعة للجيش الجزائري بالقرب من تبيسه وهي مدينة تضم ستين الف نسمة وتقع بالقرب من الحدود الفرنسية على بعد ستمائة كيلو متر شرقي الجزائر العاصمة .

وقد رافق ياسر عرفات الذي عقد السبت اجتماعا مطولا مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في زيارته لمدينة تيبيسه فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وكذلك الرجل الثاني في جبهة التحرير الوطنية الحزب الحاكم في الجزائر .

ويسود الاعتقاد في الجزائر بانه من المرجح ان يتوجه الزعيم الفلسطيني مباشرة من تيبيسه الى تونس بعد زيارة التفقد والعمل التي يقوم بها في مقر وحدة المقاتلين الفلسطينيين .

الطيران الاسرائيلي يدمر بطارية صواريخ سام ٩ سورية

القدس - ا.ف.ب :

اعلن متحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان الطائرات الاسرائيلية هاجمت ودمرت بطارية متحركة للصواريخ السورية ارض - جو من طراز (سام - ٩) امس الاحد في لبنان .

واضاف المتحدث ان اسرائيل ستظل مصممة على منع سوريا من ادخال بطاريات للصواريخ المضادة للطائرات الى لبنان .

في اول رد فعل رسمي

لبنان يعتبر مقررات فاس الخاصة به مخيبة للآمال

بيروت - الوكالات :

اعلن لبنان رسميا امس ان نتائج قمة فاس العربية تعتبر في نظره مخيبة للامال وذلك فيما صدر عنها من قرارات تخصه بالذات .

وجاء هذا الاعلان على لسان وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس بينما كان يعلق على نتائج القمة التي اختتمت اعمالها في مدينة فاس المغربية .

واوضح بطرس في اول رد فعل رسمي لبناني على قرارات مؤتمر القمة العربي ان المشتركين في المؤتمر لم يولوا وثيقة العمل اللبنانية الاهتمام الذي تستحقه . واضاف ان وثيقة العمل اللبنانية قد اعدت من اجل هدف واضح ومحدد وهو تنفيذ قراري مجلس الامن رقم ٥٠٨ ورقم ٥٠٩ اللذين يدعوان الى انسحاب اسرائيل من لبنان .

واستطرد بطرس قائلا ان انسحاب اسرائيل من لبنان يقتضي انسحاب جميع القوات الاخرى غير اللبنانية من اراضي لبنان .

ومما يذكر ان وثيقة العمل اللبنانية طالبت بانهاء انتداب قوة الردع العربية وجنودها سوريون ووضع حد للنشاط العسكري الفلسطيني داخل لبنان وانطلاقا منه وجاء في البيان الختامي لمؤتمر قمة فاس ان المشتركين فيه اخذوا علما بقرار لبنان بانهاء انتداب قوة الردع العربية ويقترحون اجراء مفاوضات بين الحكومتين اللبنانية والسورية بهذا الشان ولم يورد البيان الختامي اي اشارة الى النشاط العسكري الفلسطيني في لبنان .

وتحدث وزير الخارجية اللبناني عن الخلاف اللبناني الفلسطيني في فاس حول الوثيقة اللبنانية فكشف النقاب عن ان منظمة التحرير الفلسطينية طلبت توقيع اتفاق جديد بين الدولة اللبنانية والقيادة الفلسطينية يحكم النشاط العسكري الفلسطيني في الاراضي اللبنانية بدلا من اتفاق القاهرة الذي وقع عام ١٩٦٩ والذي اصبح غير مناسب الان .

واستطرد بطرس قائلا ان توقيع ذلك الاتفاق ليس متصورا من الحكومة الحالية ولا من حكومة قادمة حسبما ارى لان هذه مسالة مضى وقتها ولا يمكن الرجوع اليها .

وذكر بطرس انه ينبغي وضع حد نهائي لانتداب قوة الردع العربية في لبنان وانه يجب ان تنسحب هذه القوة من لبنان .

البقية على ص ١٩

خطة جديدة للموجهين التربويين في مدارس الشرقية

الدمام ـ عبدالله الغشري :

اكد الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية (لليوم) عن الخطة التربوية في مدارس المنطقة الشرقية بمختلف المراحل الدراسية .. وقد بحث الموجهين التربويين اربع نقاط رئيسية وهي .. قبول جميع الطلاب في المدارس حتى في بعض الحالات التي يزيد عددها عن ميزانية المدرسة الواحدة والاتصال بوقت مبكر بادارة التعليم لاتخاذ مايلزم نحو توفير الامكانيات التي تهيء لجميع الطلاب للدراسة في جو مناسب وكذا التاكد من اعداد الطلاب الملتحقين بالسنوات الاولى في كل وجدة دراسية بغيت اويهدف او بغرض الاستفادة في المباني المدرسية والفصول الدراسية والتاكد على جمع المعلومات عن كل مدرسة فيما يتعلق بعدد الطلاب والفصول الدراسية والمعليمن والتجهزيات التعليمية في الاسبوع الاول من بداية العام الجديد ، وكذلك التاكيد على الموجهين التربويين بالاطلاع على جدول توزيع الدروس والتوقيع عليه في ويم زيارة الموجه للمدرسة .. وكذا التاكد من استعدادات المدارس للبدء في الدراسة مع بداية العام الدراسي الجديد وتعويض الموجهين باجراء التنقلات اللازمة بين المدرسين في المدارس المتقاربة وذلك حسب الحاجة .

والجدير بالذكر بان الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير علم التعليم بالمنطقة الشرقية قد تراس ظهر يوم امس اجتماع للموجهين التربويين الذي عقد بصالة الاجتماعات بالمديرية العامة للتعليم بالشرقية .

وحضره جميع رؤساء الاقسام التعليمية بالشرقية .. كما عقد اجتماع اول للموجهين التربويين لمنطقة الاحساء واتخذت قرارات هامة في سبيل انجاح الخطة الزمنية للموجيهن التربويين للعام الدراسي الجديد المقبل .

تأجيل ندوة رؤساء التوجيه التربوي

الرياض ـ عبدالله الغامدي :

تم تأجيل ندوة رؤساء التوجيه التربوي بالمناطق التعليمية والتي كان مقررا عقدها في ابها في السادس عشر من هذا الشهر .. وتناقش فيها اوضاع الموجهين والتوجيه التربوي وطرح افضل السبل لممارسة هذه العملية وقد تقرر ان تعقد هذه الندوة في ١٩/٢/١٤٠٣هـ وذلك نظرا لان بعض المشتركين فيها سيكونون مهتمين بامور امتحانات الدور الثاني حاليا وبدء الدراسة للعام القادم بعد اجازة الحج وقد تم ابلاغ جميع المناطق بالموعد الجديد لهذه الندوة التي سيشترك فيها الى جانب رؤساء الوتجيه التربوي بالمناطق التعليمية بعض المسئولين في الوزارة .

٩٪ زيادة في عدد الحجاج عن العام الماضي

جده ـ بلغ عدد الحجاج القادمين منذ بدء القدوم حتى يوم امس الاول السبت ٤٠٣,٢٤٣ حاجا بزيادة قدرها ٣٣٩١٠ حاجا عن نفس الفترة من العام الماضي وبنسبة ٩٪ .

ذكر ذلك وكيل وزارة الداخلية المساعد للجوازات والاحوال المدنية ابراهيم عبدالرحمن السدحان لوكالة الانباء السعودية واوضح بان ٣٢٥,٣٢٩ حاجا قد قدموا عن طريق الجو و٣٠٥١٩ حاجا قدموا من البحر و٤٧٣٩٥ حاجا قدموا عن طريق البر .

مجسمات جمالية وبوابات لمداخل مدينة رحيمة..

رحيمة ـ تقوم بلدية رحيمة حاليا بتنفيذ العديد من المشاريع الانشائية والخدمات العامة والمشاريع التجميلية المعتمدة في ميزانيتها للعلم الحالي رصد لها مبلغ ثلاثمائة وعشرين مليون ريال .

وصرح رئيس بلدية رحيمة احمد الشميري بانه سيبدأ قريبا العمل في مشروع سفلتة وانارة ورصف عدد من الشوارع مساحتها الاجمالية ستة وخمسين الف متر مربع وصيانة وتجديد عدد من انارة الشوارع الحالية بتكاليف اجمالية قدرها ثمانية واربعين مليون ريال ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا .

وكذلك مشروع انشاء حزام اخضر وطريق يربط المدينة باكملها بطول مائة وسبعة وستين الف متر بتكاليف قدرها عشرة ملايين ومدة التنفيذ عشرة شهور .

وذكر بان البلدية ستنفذ خلال العام الحالي مشروع منتزه بحري في الجهة الغربية من المدينة على مساحة مائتين وخمسين الف متر مربع وبتكاليف تقدر بسبعة وثلاثين مليون ريال وقال ان العمل يجري حاليا لاستكمال الدراسات التصميمية للمشروع تمهيدا لتنفيذه بالاضافة الى مشروع انشاء سبع حدائق عامة في مختلف احياء المدينة بمساحة اجمالية سبعين الف متر مربع وبتكاليف اثني عشر مليون ريال ومشروع تطوير وتوسعة المنتزه البحري الحالي ونقل المسلخ الحالي وانشاء مسلخ جديد على مساحة اربعين الف متر مربع وبتكاليف اربعة ملايين ريال .

وقال رئيس بلدية رحيمه بانه يجري حاليا اقامة العديد من المجسمات التجميلية في وسط المدينة والبوابات والدراويز عند مدخل المدينة وستقوم البلدية بتنفيذها مع عدد من المؤسسات والشركات الوطنية والاجنبية العاملة بالمدينة مساهمة من القطاع الخاص في تجميل المدينة ومشاركة البلدية في تقديم امكانياتها المتوفرة لديها في تلك المشاريع .

واشار الى ان ذلك ياتي ضمن المبادرات الطيبة التي تقوم بها الشركات والمؤسسات في مشاركة البلدية في مختلف مشاريعها ودعا رئيس البلدية باقي الشركات والمؤسسات الموجودة بالمدينة لكي تحذو حذو تلك الشركات والمؤسسات في عمل المشاريع التجميلية والمساهمات التي تعود على المواطن والبلد بالنفع الكثير .

برنامج تربوي لاستقبال الطلاب الجدد في المرحلة الابتدائية

البرنامج يهدف الى تخفيف شعور الخوف والرهبة لدى الطالب

الرياض ـ عبدالله الغامدي

طلب معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر من جميع ادارات التعليم تنظيم برنامج تربوي لاستقبال التلاميذ الجدد بالصف الاول الابتدائي خلال الاسبوع الاول من العام الدراسي .

ويهدف البرنامج الى تيسير انتقال التلميذ الى مجتمعه الجديد بالمدرسة وتخفيف شعور الخوف والرهبة في نفسه تدريجيا ليحل محله شعور الالفة والطمأنينة بيسر تكيف التلميذ مع من حوله من زملاء ومعلمين وادارة ومباني وادوات وانظمة .

كما يهدف البرنامج الى تدريب تلاميذ الصفوف الاخرى على التعامل مع الصغار منهم وبث الطمأنينة في نفوس الاباء واستثمار ذلك في حثهم على التعاون مع المدرسة .

وقد طلب معالي وزير المعارف ان يكون الاعداد لهذا البرنامج على مستوى المنطقة التعليمية والمدرسة فعلى مستوى المنطقة طلب معاليه عقد اجتماع لمجلس التوجيه والارشاد الطلابي بالمنطقة يحضره مديرو المدارس الابتدائية لاعداد وتنظيم هذا البرنامج وتوزيع المسئوليات لتنفيذه وتوظيف الامكانيات البشرية والفنية والمالية لتحقيق الاهداف المرجوة من هذا البرنامج مع اعداد وتوزيع النشرات التربوية المساعدة لذلك .

وطلب معالي وزير المعارف ان يكون الاعداد للبرنامج على مستوى المدرسة عن طريق تعاون ادارة المدرسة ولجنة التوجيه والارشاد الطلابي ومجلس الاباء والمعلمين في اعداد وتنظيم برنامج المدرسة على ان توضح فيه الخطوات التنفيذية ومسئولية كل من المشتركين فيه من ادارة ومعلمين واولياء امور وتلاميذ الصفوف الاخرى تحت اشراف المرشد الطلابي وتبليغ اولياء امور التلاميذ الجدد بهذا البرنامج ليتعرفوا على دورهم فيه وطلب معالي الدكتور الخويطر ان يستقبل التلاميذ الجدد في اليوم الاول من العام الدراسي بالبشر والترحاب من خلال حفل بسيط تتخلله اناشيد خفيفة مع توزيع الحلوى والعصير على ان يشترك في الحفل اولياء الامور .



د . عبدالعزيز الخويطر

وكذلك تعريف كل تلميذ بفصله ومعلمه الذي سيرافقه طيلة العام ويقوم المعلم باستقبال التلميذ والتعرف على ولي امره جيدا ثم يسمح للتلاميذ بالانصراف مع اولياء امورهم .

وفي اليوم التالي وباقي ايام الاسبوع يكتفى بالالعاب الجماعية المسلية والقصص الحركية التربوية والتدريب على حفظ الاناشيد القصيرة المسهلة الالفاظ وتخفيض ساعات تواجد التلاميذ خلال هذا الاسبوع التمهيدي الى ساعتين فقط في الايام الثلاثة الاولى تزداد تدريجيا بقية ايام الاسبوع .

واكد معاليه على ان يقوم مدير كل مدرسة بمتابعة البرنامج بنفسه وتفقد احوال التلاميذ في كل ايام هذا الاسبوع ليتأكد من سير البرنامج على الوجه التربوي المنشود .

كما ستقوم المدارس المتوسطة والثانوية باعداد برنامج خاص في الساعات الاولى من اليوم الدراسي الاول لاستقبال الطلاب المستجدين للصف الاول يتضمن تعريفهم بنظام المدرسة واعضاء الادارة وهيئة التدريس ومرافق المدرسة والخدمات والنشاطات التي تقدمها .

الأمير عبدالمجيد يتبرع لبناء مسجد بتبوك

تبوك وليد الشيخ ديب :

قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز بالتبرع لبناء مسجد كبير يتسع لعدد كبير من المصلين .

وقام سموه بتجهيز هذا المسجد بكل مايلزمه من اذاعة داخلية وخارجية تغطي المنطقة المحيطة به كما جهزه باماكن للمصاحف في جنبات المسجد وتكييف داخلي كامل .

بحث الحالات المستجدة بمكتب الضمان الاجتماعي بنجران

نجران ـ حسين بالحارث

في نطاق توسعة خدمات مكتب الضمان الاجتماعي بنجران كلف المكتب لجنتين للقيام بالبحث عن الحالات المستجدة في معاشات ومساعدات لمختلف فئاتها .

واتجهت الى قرى بدمه وحبونه وبدر الجنوب وضواحيها والبحر الواقعة على طريق شرورة والوديعة .

صرح بذلك الاستاذ عبدالرحمن محمد الجنوبي مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمنطقة نجران .

وتجدر الاشارة الى ان المكتب لايزال مستمرا في صرف المستحقات حيث يصرف يوميا من ٢٠٠ ـ ٣٠٠ الف ريال لمتوسط ٦٠ ـ ١٠٠ حالة يوميا من مساعدات وكوارث ورواتب ونواحي اخرى .

ويتوقع ان تبلغ مصروفات مكتب نجران لهذا العام ٤٠ مليون ريال .

دورة في تكنولوجيا التعليم بالطائف

جده ـ تنظم كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز دورة في تكنولوجيا التعليم بمدينة الطائف ويشارك فيها ٣٢ عضوا من هيئة التدريس السعوديين في الجامعة وتهدف الدورة التي تستمر حتى الثاني من شهر ذي الحجة طرح كل الطرق الحديثة في التعليم وطرق التدريس واساليبها ويحاضر بها خبراء في مجال مسائل التعليم .

تجهيز كلية التربية للبنات بتبوك استعداداً للعام الدراسي

تبوك ـ حمدان الخريصي :

صرح الدكتور خالد علي كافي مدير كلية التربية للبنات بتبوك المنتدب لـ « اليوم » بانه قد تم تجهيز الكلية واضاف بانه قد وصلت معامل الفيزياء وقد تم تركيبها .

وذكر بان هيئة التدريس الخاصة بالرياضيات والانجليزية قد وصلت الى تبوك وذلك استعدادا للبدء في الدراسة واضاف بان بعثة هيئة التدريس ستصل خلال الايام القريبة القادمة وقال بان الدراسة في الكلية سوف تبدأ في ١٧ من شهر ذي الحجة وذلك مثل الكليات الاخرى في المملكة .

واشار بانه يجري العمل لانهاء جميع ما تحتاجه الكلية قبل بداية العام الدراسي وذلك لتهيئة الجو الجيد للطالبات .

وقال بان كلية التربية للبنات تتالف من خمس اقسام هي اسلامية ولغة عربية وانجليزية ورياضيات وفيزياء .

ونوه الى ان الاقبال مازال متوسطا واعرب عن امله ان يكون هناك اقبال اكبر لتظهر نتيجة افتتاح هذه الكلية .

١٥٠ طالب وطالبة تستقبلهم كلية التربية بالاحساء

كتب عبدالله القنبر :

بلغ عدد الطلبة الذين تم قبولهم للدراسة في كلية التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء للعام الدراسي الجديد تسعين طالبا ٩٠ كما بلغ عدد الطالبات المقبولات بالكلية ستين طالبة ٦٠ وذكر مصدر مسؤول بالجامعة ان الدراسة بالكلية ستبدأ في ١٦ ذي الحجة القادم .

وقد تم تجهيز اقسام الكلية بكافة الوسائل والمختبرات حيث يوجد مختبر للغة الانكليزية يستوعب من ٣٠ ـ ٣٥ طالب .

كما سيتم خلال العام ادخال تخصصات جديدة وهي قسم اللغات الاجنبية والثقافية الاسلامية واللغة العربية وعلم الاجتماع والخدمة الاجتماعية .

والمعروف ان الكلية افتتحت في اوائل العام الدراسي الجامعي الماضي وياتي ذلك لتوفير التعليم العالي لابناء المنطقة في كافة التخصصات العلمية .

افتتاح روضة أطفال جديدة بجمعية القطيف الخيرية

القطيف ـ علي الخواهر

صرح الاستاذ السيد محسن باقر العوامي رئيس جمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية بان الجمعية قامت بافتتاح روضة اطفال جديدة بمنطقة الدخل المحدود بالقطيف .. وبهذا يصبح عدد رياض الاطفال التابعة للجمعية خمس رياض سوف تبدأ الدراسة بها اعتبارا من ١٦/١٢/١٤٠٢هـ .

من جهة اخرى تقوم الجمعية بتوزيع دفعة جديدة من المبالغ النقدية على الفقراء والمحتاجين يصل مجموعها تسعون الف ريال تشمل حوالي مائة اسرة من الاسر التابعة لخدمات الجمعية .

أحاديث و شجون

حديث البلديات ورؤسائها

البلديات ، مركز الثقل في كل مدينة من مدن المملكة .. وعلى عاتق البلديات ، تنمو كل بلدية وتتطور ، وتظهر للمواطن بمظهر العروس الجذابة .. حسنا ودلالا . وتبهر القادم الغريب اذا شاهد تطورها ونموها . وتسلب عقل المتردد كلما غاب عنها وعاد اليها ووجدها قد لبست حلة جديدة ..

وتنتشر البلديات في جميع مدن المملكة وتنوف عن مائة وخمسون بلدية في المناطق الثلاث وتتولى وزارة البلديات توزيع الميزانيات بين تلك البلديات حسب احتياجات كل مدينة في أول السنة المالية .. وتنتظر الوزارة بجميع أجهزتها كما تنتظر البلديات ايضا نظرة تقدير ومؤازرة من المواطن لكي تصل برسالتها الى الهدف المنشود .

كما يتطلع كل رئيس بلدية الى التشجيع والتقدير من المواطن ومن الدولة على ما يبذله من جهد غير عادي اذا سلمنا بنظرية ان هؤلاء الرؤساء يتم اختيارهم من خيرة ابناء الامة ويمنحون ثقة كبيرة تمكنهم من تأدية الواجبات . اذ ان وظيفة رئيس البلدية لا تعلن ضمن وظائف الدولة العامة بل يتم الاختيار لها بواسطة عدد من المسئولين من المسئول المباشر في المنطقة المحلية وتأييد المسئولين المحليين ايضا . وحتى تتخذ لجنة اختيار رؤساء البلديات محضرها النهائي .. وسيرا على هذه القاعدة فان رئيس البلدية يجب ان تتوفر فيه شروط لا تتوفر في غيره من الناس الاخرين مهما كانت خبرتهم او مؤهلاتهم العلمية وقد يكون مسئولا احيانا عن مؤهلين اكثر منه علميا ولذلك فنحن نريد من رئيس البلدية ان يكون في محل الثقة وان يعطي انتاجية افضل وان تظهر مدينته بالمظهر اللائق والمطلوب وبالتالي يجب ان نشكر ذلك الرجل على جهده وتعبه واخلاصه في العمل ما دام أخذ نصيبه من الميزانية التي تتطلبها مدينته ونفذها .

والى هنا نريد ان نسأل : هل كل ما تريده المدينة ـ اي مدينة ـ حصلت عليه ونفذه رئيسها .. هذا السؤال ليس سؤالا من اسئلة تقييم اوتقويم الانتاجية وليس هذا من حقي او من حق جريدة من الجرائد .. ولكنه نتيجة لظاهرة تظهر بين فترة واخرى .. ظاهرة امتداح رؤساء بعض البلديات فقط .. وظهور نشاط تلك البلديات من غيرها من المدن .

مدينة الرياض وامينها « ابوعلي » ظهرت المدينة الأم بعد ان تولى رئاستها بالمظهر الذي كنا نتمناه منذ اكثر من ثلاثين علما وبرزت فيها معالم لم تكن قبل سنوات قليلة .

مدينة جدة والمهندس سعيد الفارسي .. اصبحت تضاهي المدن الكبرى بما بذل فيها من جهود جعلت الجميع يتحدثون عنها في كل مناسبة .

حائل .. والشيخ ابراهيم البليهي صورة أخرى من صور المدح والثناء العطر فما هي هذه العوامل ؟

ألا يوجد من بين المائة وخمسون رئيس بلدية تقريبا إلا هؤلاء الثلاثة ؟

أنا لا أريد ان انتقص من حقهم بل اسجل اعجابي وتقديري مع الاخرين حيث ان القول المأثور « ان هذه الامة لا تجمع على باطل » اعطي هؤلاء من الامكانيات ما لم يعط الاخرين . أليست جدة مثل مكة والطائف ؟؟ أليست حائل مثل بريده والدمام والاحساء ؟؟

ألهم قدرات خارقة اكثر من قدرات الاخرين ؟؟

أهم أكثر اخلاصا واجتهادا من غيرهم ؟؟

أمواطنو تلك المدن لهم احساسات غير احساسات المواطنين في المدن الاخرى وهم بالتالي يدركون ما يجري حولهم ويقدرون من يعمل ويشكرونه ويشيدون به بكل وسيلة من وسائل الاعلام حتى لفتوا اليه الانظار والاسماع ؟؟

كل الذي يجب ان يكون ، ان يكون هناك تقويما من الجهة التي تشرف ليس لرؤساء البلديات فقط ولكن حتى للمدينة نفسها واحتياجاتها ووضع معدلات متساوية في توفير الخدمات والقوى العاملة والتوجيه المعنوي وبالتالي التقدير والتشجيع فهو أحد عوامل نجاح الانتاجية .

* شجــون

فهد .. او المخترع فهد الذي صنع سيارة وسماها « عسير ف رقم ١ » لم يعرض الا مرة في التلفزيون واشاد به الاستاذ محمد رضا نصرالله ثم سكتت عنه وسائل الاعلام .. ترى لو كان هذا الحدث حدثا رياضيا كم من مرة سيعرض ولو كان اغنية من اغاني « حبيبتي بديبي تحولت كلبة » كم مرة ستعرض .. انها شجون !!

محمد دخيل العصيمي

اليوم — المدير العام: حمد المبارك — نائب رئيس التحرير: خليل الفزيع ت: ٨٢٦١٨٢٧ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٢٦٤٣٠٨ — المركز الرئيسي ـ الدمام — التحرير: الشارع الاول مقاطع السكة الحديد — الادارة: شارع الملك عبدالعزيز « الادارة » — تلفونات التحرير — تلفونات الادارة — الاعلانات — ادارة الاعلانات: ٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٤٠٦٧٧



ما ذنب المشترك يا هاتفنا

كثيرا من الشكاوي تتحدث عن معاملة مامور الهاتف بالاتصالات الدولية .. ولقد عانينا منها الكثير .. فمامور الهاتف يتركك على السماعة لمدة تزيد عن نصف الساعة وفي النهاية ينقطع الخط .. وتبدأ من جديد محاولة الاتصال برقم ٩٠٠ وهذا في حد ذاته عناد .. فلو حصلت عليه في اقل من ربع ساعة فهذا يعد من المعجزات وتتكرر المحاولة ولا فائدة .

هذا حقيقة ما يحدث منذ ان تغير نظام تسجيل الرقم المطلوب لدى المامور واصبح الاتصال يتم مباشرة عن طريقه .. فقد اصبح المامور اكثر عصبية واصبح رقم ٩٠٠ دائما مشغول .

فقد حدثت حالة وفاة وحاولنا الاتصال باهل المتوفي في الاسكندرية على مدى يومين .. ولم نوفق نتيجة ما ذكرنا .

ولكن لا يفوتنا ان نذكر ان احد المامير ويدعى محمد الوجيه .. كان انسانا على مستوى المسؤولية التي انيطت به .. فعندما عرفناه ان الاتصال بسبب حادث وفاة .. تعاطف معنا كثيرا وبذل جهداً كبيراً في محاولة الاتصال بالرقم المطلوب .. فقد فوجئنا به يتصل هو وبعد حوالي ربع ساعة وقد تذكر الطلب ورقمنا .. وبذل كل ما يستطيع من اجل هذه الخدمة الانسانية .

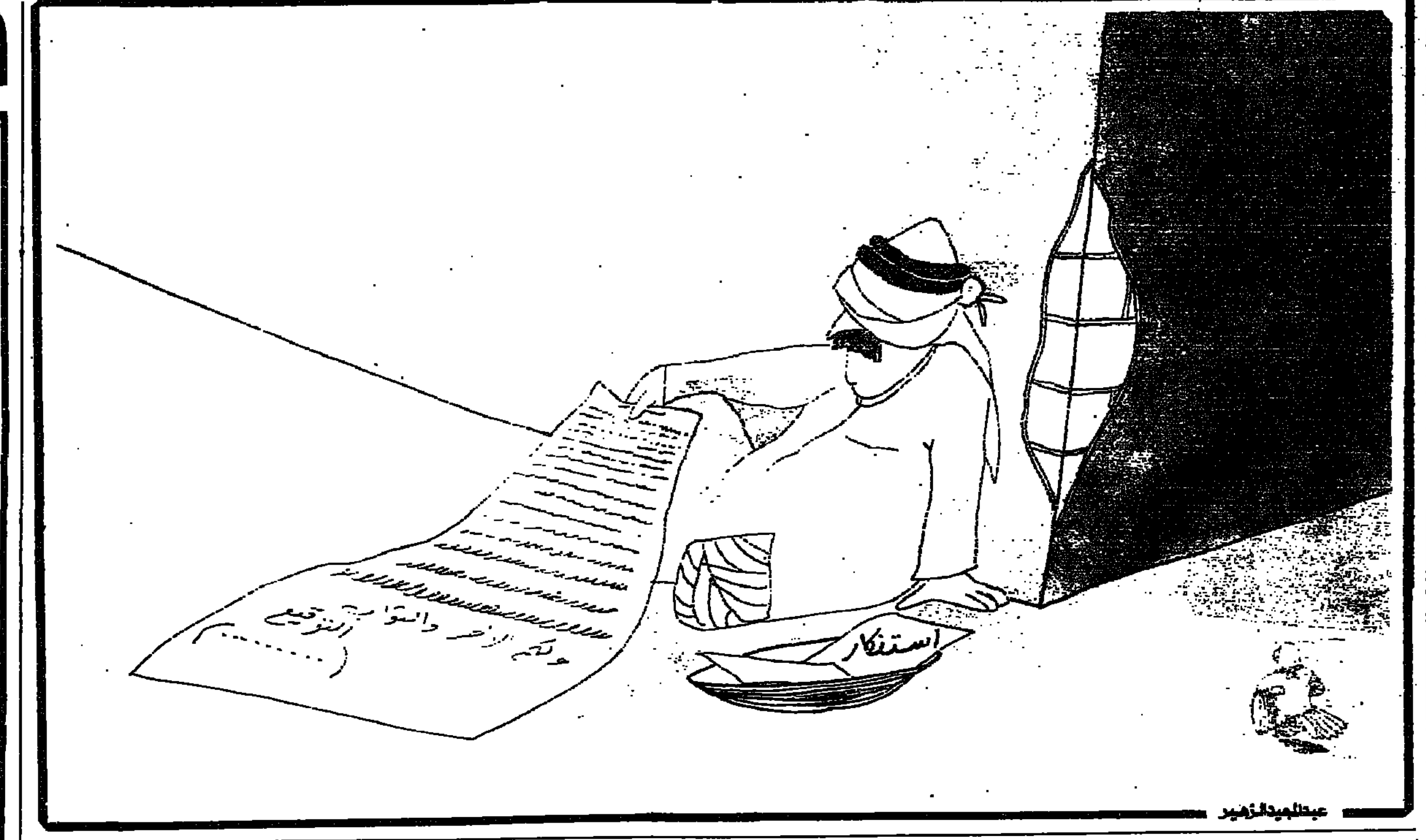
هذه الصورة المشرقة للموظف السعودي الانسان تحتاج لاكثر من الثناء وتدعونا لان نكبر فيه هذا التفاني في العمل .

وتجعلنا ايضا نتساءل عن اسباب ما يحدث من غيره من مامورى الهاتف من تصرفات .. انه بالطبع العذر المعروف .. ضغط العمل .. نحن لا ننكر ان هناك ضغطا على خط القاهرة .. وان الطلب عليه يتزايد وهذا مؤشر لان يتجه الهاتف بامكانياته الضخمة التي تبذلها الدولة لتحسين خدمة هذا الخط .. فما من مشكلة الا ولها حل .. فالخطأ يكون في تناسي المشكلة وتركها لتتفاقم وقد جربنا نظام تسجيل المكالمات لدى المامور .. ولم تكن الشكوى بهذا الحجم .. ونحن لا نحبذ هذا النظام او ذاك ولكننا نطالب المسؤولين عن الهاتف وهم الذين يلمسون الوضع ويعيشون المشكلة عن قرب ان يجدوا لها الحل المناسب . سؤال اخر .. المامور يعطيك عادة خلال النظام المعمول به حاليا القائمة على سنترال القاهرة ويتركك معها لتعطيك الرقم .. وعادة لا يحدث اذ تسمع اصوات الضحكات الخليعة والفاظ الهذر البذيئة بين ماموزات هاتف القاهرة وانت تنتظر على الخط .. في الوقت نفسه تسمع دقات العداد ..

والسؤال هو هل تحسب على المشترك دقائق بقائه على السماعة قبل ان تأتيه المكالمة .. ان دقات العداد تؤكد ان هذه الدقائق تحسب على المشترك .. اذن فما هو ذنبه لكي تحسب عليه مكالمة لم تتم .. ان خدمة الهاتف تبدأ من توصيل الرقمين المطلوبين .. المشترك والمطلوب اليس كذلك . يا هاتفنا العزيز .

عادل زاهر





عبدالمجيدالزهير

تشكيل مجلس ادارة لمشروع بالاحساء

علمت اليوم من مصدر خاص انه تجري حاليا مشاورات لتشكيل مجلس ادارة لاحدى المشاريع الهامة بمنطقة الاحساء ..

واشار المصدر الى ان شخصية كبيرة ستتولى رئاسة هذا المشروع ويضم بين اعضائه مجموعة من الاشخاص الذين لهم صلة ودراية وانتماء للمشروع ..

ويعد هذا المشروع من المشاريع العملاقة بالاحساء وله علاقة بفئة معينة من المواطنين بالمنطقة .

ندوة زراعية بمناسبة اليوم العربي لشجرة النخيل بالقطيف

كتب ـ علي الخواهر :

بحضور سعادة الشيخ محمد الشريف امير القطيف يقيم فرع وزارة الزراعة والمياه بالقطيف عصر يوم الاربعاء القادم ندوة زراعية بمناسبة اليوم العربي لشجرة النخيل وذلك بمقر امارة القطيف .

صرح بذلك لـ « اليوم » الاستاذ حسن الخماس مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالقطيف بالنيابة واضاف بان نخبة من الاخصائيين الزراعيين بفرع الوزارة سيشاركون في هذه الندوة التي سيحضرها عدد من المزارعين واصحاب بساتين النخيل بالمنطقة . وسيقوم قسم الارشاد باعطاء نبذة عن تاريخ زراعة النخيل بالقطيف كما سيتحدث عن احدث الطرق العملية في تطوير زراعة النخيل وسيناقش العمليات الزراعية لشجرة النخيل منذ زراعتها حتى جني محصولها .

كما سيقوم قسم الوقاية بالتعرض الى ذكر الآفات الحشرية التي تصيب شجرة النخيل وطرق التعرف عليها وعلاجها . من جهة اخرى قام فرع الوزارة بالقطيف بتوزيع النشرات الارشادية على الفلاحين والقائمين باستصلاح بساتين النخيل تبين الاهمية الاقتصادية والقيمة الغذائية لشجرة النخيل وحث المزارعين على التوسع في زراعة النخيل .

□ محمد الشريف امير القطيف

من جهة ثانية يقوم فرع الوزارة بجولات ميدانية مكثفة لارشاد المزارعين الى الطرق الحديثة في زراعة النخيل واختيار الاصناف الجيدة وشرح العمليات المتعاقبة لهذه الشجرة طوال الموسم السنوي كما يقوم كذلك بوضع برنامج وقائي شامل لاشجار النخيل

الأمير سلمان يتفقد أحياء مدينة الرياض

الرياض .

قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس بجولة عامة استغرقت اربع ساعات في احياء مدينة الرياض وقف خلالها على سير العمل بالمشاريع التي تنفذ في تلك الاحياء .

وقد بدأ سموه الجولة بالوقوف على مشروع الحي الدبلوماسي الجديد حيث استمع لشرح مفصل عن المنجزات التي تمت والخطوات التي في طريقها للتنفيذ في هذا الحي الذي سيكون مقرا للسفارات المعتمدة لدى المملكة .

كما شملت جولة سمو الامير سلمان مشروع محطة الكهرباء في الحي الدبلوماسي لذوي الدخل المحدود وغيره من المشاريع التي تقوم الدولة في تنفيذها .

تحصين ٤٠ الف رأس من الحيوانات ضد الأمراض المعدية بوادي الدواسر

وادي الدواسر ـ ناصر الحمدان :

يواصل القسم البيطري بفرع الزراعة والمياه بوادي الدواسر تقديم التحصينات اللازمة لمختلف انواع الحيوانات والطيور بالمنطقة .

وقال الاستاذ عبدالله عبدالعزيز الدغيشم مدير الفرع الزراعي بوادي الدواسر بالنيابة ان القسم بالفرع قد قام خلال الثلاثة الاشهر الماضية بتقديم التحصينات اللازمه لاكثر من ٤٠ الف من الحيوانات حيث تم تحصين ١٣٧٢ راسا من الابل و١٥٨٨ راسا من الماعز و٢٤ من الخيل و٩٢ من الابقار كما تم ايضا تحصين اكثر من ٣٣ الف من الدواجن والطيور ضد الامراض المعدية .

واشار الى ان هناك عدد من الامراض المنتشرة بالمنطقة منها الالتهابات الرئوية البلورية المعدية التي تصيب الماعز ومرض جدري الضان والتهابات الضرع وكذلك الطفيليات الخارجية مثل الجرب والقراد وهي منتشرة بين الابل واحيانا في الضان والماعز وايضا الطفيليات الداخلية ومرض الطاعون النظري .

ومن جهة اخرى يقوم القسم بتقديم كافة التحصينات واللقاحات المتوفرة بالقسم حيث يقوم الاطباء بالكشف المستمر على الحيوانات بالاضافة الى توزيع نشرات توعية للمواطنين للمحافظة قدر الامكان على الثروة الحيوانية بالمنطقة .

توفير الخدمة الهاتفية لمطار الظهران والحي الجديد

كتب ـ محمد السحيمي :

امتدادا لتوسعة الشبكات الهاتفية لمدن وقرى المنطقة الشرقية وضمن مخطط توسعة الخدمات الهاتفية وحسب البرنامج فسيتم قبول جميع طلبات المواطنين من هذا اليوم والذين تتوفر عند منازلهم او مكاتبهم صندوق امكانية الخدمة الهاتفية وذلك بحي الظهران الجديد والمواقع القريبة من مقسم الظهران الالكتروني .

وطالب الهاتف مراجعة خدمات المشتركين بالخبر الكائن بشارع الملك عبدالعزيز .

جاء ذلك في تصريح لمدير العلاقات العامة بالهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدالرحمن عمر العقاد وقال انه بالنسبة لمواطني سكان منطقة مطار الظهران ان يتقدموا لمراجعة مكتب خدمات المشتركين بمبنى مطار الظهران الدولي القديم .

واوضح الاستاذ العقاد بانه على المواطنين بمدينة ابقيق ممن يرغبون الخدمات الهاتفية ان يراجعوا مكتب خدمات المشتركين الواقع بمبنى الهاتف السعودي في ابقيق .

إنشاء عدد جديد من المساجد بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ قامت امس ادارة الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بترسية مشروع انشاء عدد من المساجد ببعض مدن وقرى المنطقة الشرقية على بعض المؤسسات الوطنية .

ولوضح مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم السيف ان من بين هذه المشاريع مشروع انشاء مسجد حميدة بن راشد بعنك ومسجد ابو ذر الغفاري بالدمام بمبلغ مليونين ومائتين وخمسة الاف ريال ومشروع انشاء جامع بن خلدون بالدمام ومسجد الحميدي بالثقبة ومصلى العيد بالوزية بالاحساء بتكلفة اجمالية بلغت اربعة ملايين وتسعمائة وسبعة وثلاثين الف ريال .

امتحانات زمالة الجراحين بجامعة الفيصل

الدمام ـ عبدالله الغشري :

تقوم جامعة الملك فيصل بالدمام بعقد الدورة التحضيرية لامتحانات الجزء الأول لزمالة الجراحين الملكية ـ الايرلندية والتي تبدأ من يوم ٢٢ ذي الحجة ١٤٠٢هـ الى يوم ١٧ صفر ١٤٠٣هـ ويتم التسجيل بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل على أن يكون المتقدم لهذه الدورة متفرغا ومستوفيا لشروط التسجيل لامتحانات الجزء الأول لزمالة الجراحين الملكية ـ الايرلندية .

والجدير بالذكر بأن عدد المشاركين في هذه الدورة لن يتجاوز عن ٢٤ طبيبا . وتستعد الجامعة منذ الان لتوفير الامكانيات لانجاح هذه الدورة .

أخبار المجتمع

* الامير محمد الجلوي *

* عاد سمو الامير محمد بن فهد ال جلوي امير منطقة الاحساء الى الاحساء بعد ان تمتع باجازته السنوية خارج المملكة واجرى بعض الفحوصات الطبية تكللت بالنجاح .

هذا وقد باشر سموه عمله بمكتبه بقصر الامارة بالكوت صباح اول امس حيث استقبل رؤساء الدوائر الحكومية والمواطنين .

* د. خالد الخلف

* الدكتور خالد الخلف مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس غادرنا الى هولندا وكندا وذلك لحضور بعض الاجتماعات والندوات المتعلقة بالمواصفات والمقاييس .

* المهندس الزراعي دهيمان الحسن الدهيمان يغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية مبتعثا من قبل البنك الزراعي في دورة دراسية تستغرق بضعة ايام .

* غادرنا الى تايوان الوفد التجاري التايواني بعد ان اختتم زيارته الرسمية للمملكة التي استمرت اربعة ايام . واجتمع الوفد مع رجال الاعمال والتجار المستوردين كما بحث عدد من المواضيع المتعلقة بتدعيم التبادل التجاري والاستيراد بين البلدين .

* فهد القحطاني

* السيد هشام الصايغ من موظفي بلدية صفوى احتفل بزواجه مساء الخميس الماضي على كريمة السيد عبدالله فريج . تهانينا .

* تم تعيين عبدالله العربي من قسم الحوادث بمرور الاحساء مديرا لمركز مرور التعيرية .

* السيد رضي الخويلدي من موظفي بنك الرياض فرع تاروت رزق بمولود اطلق عليه اسم « محمد » وقد وعد الزملاء باقامة وليمة .

* السيد محمد علي مكي فريج من بنك الرياض فرع صفوى تم زفافه على كريمة حبيب فريج .

* دهيمان الدهيمان *

* تم تعيين السيد فهد حقان القحطاني رئيسا لمحاسبة المصروفات بالادارة العامة للهاتف السعودي بالمنطقة الوسطى .

مناقشة نشاطات رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ واس :

عقد المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي جلسته السابعة صباح أمس برئاسة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيس المجلس وبحضور الامين العام للرابطة الشيخ محمد علي الحركان .

وصرح الامين العام المساعد للرابطة محمد صفوت السقا عقب الجلسة بان المجلس قد ناقش ما ورد من اللجان العامة الثقافية والفقهية والسياسية وخاصة ما يتعلق بنشاطات الرابطة في الامم المتحدة والوكالات الدولية التابعة لها .

كما اطلع المجلس على نشاطات مكاتب الرابطة بالخارج واتخذ حيالها التوصيات اللازمة .

وقا ان المجلس قد استعرض تقرير الامانة العامة عن اخطار الافكار الشيوعية على العالم خاصة العالم الاسلامي .

ووافق المجلس على ماتخذته اللجنة من قرارات توصي بضرورة مواجهة هذه الافكار الهدامة .

واضاف ان المجلس قد صادق على قرارات المجمع الفقهي في دورته السابعة كما ناقش بعض القرارات الخاصة بهذه الدورة واطلع المجلس كذلك على بعض التقارير الخاصة عن المؤتمرات المعادية للاسلام خلال دورة الانعقاد .

لجنة لتقصي الحقائق حول انتهاك اسرائيل للقوانين الدولية في لبنان

عمان – واخ :

بدأت هنا امس بعثة لجنة تقصي الحقائق الدولية حول انتهاك اسرائيل للقوانين الدولية لثناء غزوها للبنان حيث قابل اعضاء اللجنة عددا من افراد المقاومة الفلسطينية العائدين من بيروت ومن بينهم عدد من الجرحى .

ويرأس البعثة الاستاذ ريشارد فولك استاذ القانون الدولي في جامعة برينستون قد وصلت الى العاصمة الاردنية يوم امس بعد زيارة لاسرائيل ولبنان .

وقال الاستاذ فولك ان اللجنة الدولية المذكورة لتقصي الحقائق ليس لها اية علاقة باي دولة او جهة رسمية او دولية وانها تشكلت نتيجة الاهتمام الدولي الذي افرزه غزو اسرائيل للبنان وفي ظل غياب دوليين يتمتعون بسمعة ومكانة دولية مرموقة للبحث عن الحقيقة وكشف انتهاكات اسرائيل للقانون الدولي الذي يجب ان يصان ويحترم .

وقال فولك ان البعثة زارت في لبنان اماكن الدمار نتيجة الغزو الاسرائيلي وخاصة بيروت والجنوب ومخيمات الفلسطينيين في شاتيلا وبرج البراجنه وعين الحلوة كما زارت المستشفيات والتقت بالأطباء والجرحى وقابلت ايضا عددا من المسؤولين اللبنانيين وممثلين عن الفئات السياسية المختلفة .

واضاف يقول اما في اسرائيل فقد رفضت الحكومة الاسرائيلية مقابلة اللجنة ولم توفر لها اية مساعدة لتحقيق اهدافها وبالرغم من ذلك فقد استطاعت البعثة من خلال عدد من الاسرائيليين والضباط والجنود الاسرائيليين ان تتعرف على بعض الحقائق عن الممارسات والانتهاكات للقانون الدولي .

ويذكر ان اللجنة المذكورة تشكلت من مجموعة من رجال القانون والمختصين بشؤون المنطقة في الثامن والعشرين من اغسطس الماضي بهدف جمع الحقائق المتعلقة بغزو اسرائيل للاراضي اللبنانية وخرقها للقانون

ويرأس اللجنة المذكورة السيد شون ماكبرايد وزير خارجية ايرلندا السابق وأحد المختصين العالميين بشؤون القانون الدولي والحاصل على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٧٤ وجائزة لينين العالمية للسلام عام ١٩٧٧ وميدالية امريكا للعدالة ١٩٧٨ ومنحة هامر شولد عام ١٩٨٠

مقررات قمة فاس يحملها مبعوث مغربي للرئيس مبارك

القاهرة – الوكالات –

ذكر هنا امس ان مبعوثا مغربيا يحمل رسالة من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سيصل الى القاهرة خلال هذا الاسبوع .

وقالت صحيفة (الراية) القطرية في نبأ لها من القاهرة نقلا عن مصادر دبلوماسية عربية ان الرئيس المصري حسني مبارك سيستقبل المبعوث المغربي فور وصوله .. مشيرة الى ان الرسالة التي يحملها تتعلق بمادار في مؤتمر القمة العربي الثاني عشر حول العلاقات المصرية العربية .

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة ان مصر قد شكلت لجنة سياسية لدراسة المشروع العربي للتسوية السياسية الذي صدر عن مؤتمر قمة فاس واوضحت ان الانطباع السائد في الاوساط السياسية الحكومية المصرية هو الترحيب بهذا المشروع على اساس انه اول وجهة نظر عربية موحدة فيها كثير من الواقعية السياسية التي تراعي المتغيرات العربية والدولية .

واضافت الصحيفة ان المعارضة المصرية لديها عدة ملاحظات على المشروع على اساس انه يعطي اسرائيل اعترافا عربيا جماعيا قبل ان يحصل على اعتراف امريكي اسرائيلي مقابلا لحق تقرير المصير للفلسطينيين واقامة دولتهم المستقلة .

هذا وقد قال الرئيس المصري ان قرار مؤتمر قمة فاس قد نوقش مع ميتران وقال لقد اتيت الى باريس في اطار المشاورات بين ميتران وبيني ويذكر في هذا الصدد ان لقاء مبارك وميتران الاخير يرجع الى فبراير ١٩٨٢ . وسئل الرئيس مبارك عن عودة مصر الى العالم العربي فقال ان مصر ليست متعجلة واوضح بصدد قرار مؤتمر قمة فاس الخاص بارسال وفد الى مصر ان هذا الوفد سيلقى ترحيبا واستقبالا حسنا .

وموقف الرئيس مبارك من المبادرة الامريكية لا يشاركه كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية وقد عقد كلود شيسون اجتماعا منفصلا مع كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري وكذلك مع اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس مبارك .

وسئل كلود شيسون عن المبادرة الفرنسية المصرية فقال لاتفكير في انعاشها فهي مطروحة امام المائدة وان عددا كبيرا من الدول العربية يراها هامة جدا لانها تكمل مشروع ريجان .

وتحدث شيسون عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وعن منظمة التحرير الفلسطينية واضاف انني اجد هذا المشروع في مكانه الصحيح وباصطلاح المدفعية فان المشروع الامريكي قصير المدى وقرار مؤتمر قمة فاس يذهب الى ابعد قليلا والمبادرة الفرنسية – المصرية تذهب الى المنتصف – اي انها في المكان الصحيح ..

حظر التجول في ثلاث قرى فلسطينية في منطقة الخليل

القدس – ا ف ب :

علم من مصدر عسكري اسرائيلي في القدس امس الاحد ان حظر التجول فرض في ثلاث قرى فلسطينية في منطقة الخليل جنوب الضفة الغربية على اثر القاء قنبلة على سيارة عسكرية اسرائيلية امس الاول .

واضاف المصدر ان هذا الحادث لم يسفر عن سقوط ضحايا وبدأ التحقيق في الحادث .

ومن جهة اخرى منعت السلطات العسكرية الاسرائيلية امس الاحد المرور في جزء من الطريق المؤدي الى ضواحي البيرة في الضفة الغربية وعلم ان السائقين الاسرائيليين الذين استخدموا هذا الطريق شكوا من القاء الحجارة على سياراتهم .

اسرائيل تسحب مياه الليطاني الى داخل اسرائيل

عمان – ق.ن.ا –

اكدت صحيفة اسرائيلية ان اسرائيل شرعت فعليا في سحب مياه الليطاني في لبنان الى منطقة الجليل في فلسطين المحتلة . مشيرة الى ان عمال شركة المياه الاسرائيلية « ماكوروت » قاموا بتمديد الانابيب الضخمة حتى مناطق الجليل .

وتقول صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية في ترجمتها لتقرير لصحيفة « هاعولام هازيه » الاسرائيلية ان من شأن موارد المياه اللبنانية الجديدة انعاش مناطق الجليل اقتصاديا خاصة وان هذه المناطق تفتقر الى مياه الري .

ونقلت الصحيفة عن قادة تجمع الليكود الحاكم قوله كيف ستنسحب اسرائيل من جنوب لبنان بعدما قامت بمد الانابيب الضخمة وبدأت في ضخ المياه من نهر الليطاني .

وتقول الصحيفة الاسرائيلية ان سحب مياه الليطاني والسيطرة على مناطق الجنوب اللبناني بسبب موارد المياه هناك تعتبر هدف رئيسي من اهداف الغزو الاسرائيلي للبنان الا ان الصحيفة استنكرت هذه السياسة الصهيونية . .

□□□

رئيس وزراء اليمن الشمالي يستقبل السفير السوري

صنعاء – ق ن ا :

استقبل الدكتور عبدالكريم الارياني رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية امس السيد محمد المحامي سفير الجمهورية العربية السورية في صنعاء .

وذكر راديو صنعاء ان البحث خلال المقابلة تناول العلاقات الثنائية بين البلدين .

تحليل اخباري : في محاولة العبور الى لبنان اليوم :

قليلات: الخلاف اللبناني [illegible] سلام: الاحتلال الإسرائيلي [illegible]

بيروت – الوكالات –

الآن ، وقد انتهى رحيل مناضلي المقاومة الفلسطينية من بيروت واتضحت الرؤيا الجديدة لمعنى ان يكون لبنان وجها لوجه بين مواطنيه ذات الاختلاف الديني على ما يعتقده المراقبون والذي طور في شكل حزبي حتى تفرغت الرؤيا بين اللبنانيين منهم من تشدد لايديولوجيته لمصلحة عليا لحزبه واتخاذ وسيلة الحرب هي المحك الرئيسي لمعنى التعبير عن وجهة نظره .

وهذا ينطبق على ميليشيات الكتائب المسيحية اليمينية . اما الاطراف اللبنانية فان لها رؤيا معتدلة بعض الشيء وان كانت سببا مباشرا في دخول القوات الامريكية الى لبنان ابان اضطرابات ١٩٥٨ عندما استدعى الرئيس اللبناني كميل شمعون – انذاك – مشاة البحرية الامريكية لمساعدته في سحق ثورة لليساريين والمسلمين .

وقال ابراهيم قليلات زعيم حركة « الناصريين المستقلين » (المرابطون) في تصريح له لوكالة رويتر : بان اللبنانيين على خلاف منذ استقلال الجمهورية اللبنانية عام ١٩٤٧ من قبل مجيء الفلسطينيين الى لبنان وتلك بسبب الدستور الذي وضعته فرنسا حيث اعطت فيه الجانب المسيحي كل امتياز على حساب الانسان اللبناني المسلم بالاضافة الى تمسك الكتائب وحلفائهم بهذا الدستور للاسباب ذاتها دون مراعاة لكثرة المسلمين واعتبارهم فئة ثانية لبنانية وتلك نقطة الخلاف التي فجرت الحرب الاهلية . واردف الى ان النظر في الدستور والنظر الى مصلحة لبنان من خلال مواطنيه جميعا يعطي دفعة جديدة للوفاق ويبعد شبح حرب اهلية ثالثة ربما تؤدي الى التقسيم الذي لن نرضاه لوطننا .

هذا ويلاحظ المراقب في بيروت بان الميليشيات المسلمة واليسارية اللبنانية والتي ظلت تحافظ على عدم الظهور بشكل واضح لاعطاء قوة متعددة الجنسيات العمل بحرية دون ادنى مضايقة حيث اخلت مواقعها على الخطوط الامامية في مختلف ارجاء بيروت من المنطقة التجارية المهدمة من المدينة في الشمال الى الاحياء الفقيرة والمناطق الفخمة في الجنوب . وقال ضابط مسئول في حركة امل باننا ندعم كل عمل من شانه الا يعرقل الجهود المبذولة لاعادة الحياة الى لبنان لكننا نتمسك بمطالبنا الوطنية الى ابعد حد فالديمقراطية لا تاتي من التمسك بالطائفية .

ويقوم الان جنود فرنسيون واخرون لبنانيون بازالة الالغام والعوائق من شوارع مهجورة نبتت فيها الاعشاب في المنطقة التجارية التي شهدت اعنف الاشتباكات في الحرب الاهلية في عامي ١٩٧٥ و١٩٧٦ بين جماعات اسلامية وفلسطينية مسلحة وبين ميليشيات مسيحية .

وعند مفترق الطرق يشاهد بعض الجنود اللبنانيين وعناصر من القوات الوطنية في حديث ودي يكون لبنان والمستقبل محور الحديث .

وباتت المباني الكبيرة الحديثة التي كانت تضم سفارات ومكاتب للامم المتحدة هناك مهدمة ومحترقة .

اما الان فبات ممثلون من جيوش متنافسة يجتمعون لترتيب فك اشتباك بين القوات واخذت ميليشيات يسارية واسلامية تتعامل وجها لوجه مع ذلك الذي حول الكثير من عاصمتها الى ركام .

وحتى في وسط بيروت اختفت لاول مرة منذ سنوات عديدة نقاط التفتيش التي كانت الميليشيات تقيمها في مختلف ارجاء المدينة والرجال المسلحون الوحيدون الذين يشاهدون في الشوارع هم من الدرج او رجال الشرطة .

وجاء تعاون الميليشيات مع خطة الحكومة الامنية لبيروت في اعقاب سلسلة ضربات لقوتها من حرب طويلة وانسحاب ١١٠٠٠ فدائي فلسطيني كانوا حلفاءها منذ ايام الحرب الاهلية وانتخاب منافسها السيد بشير الجميل قائد الميليشيات المسيحية رئيسا للجمهورية .

وقال صاحب بقالة كان قد اعاد فتح محله المغلق لتوه بعد اسابيع من القصف الاسرائيلي المكثف لبيروت في اطول حرب واشرس مقاومة تشاهدها الساحة العربية على امتداد تاريخها المعاصر . بان المقاتلين رغم هذا القصف كانوا على استعداد للصمود والحرب مدة طويلة ولكنهم في الحقيقة ملوا الحرب لسبب بسيط وهو ان القصف ياتيهم من كل جانب دون ان يتمكنوا من مواجهة حقيقية للجنود الاسرائيليين الذين خاف عليهم شارون من مواجهة مباشرة ربما تؤدي الى خسائر بشرية كبيرة في صفوف الاسرائيليين ولكنه اذا كان انسحاب المقاتلين الفلسطينيين لم يمح النزاعات فيبدد اسبابها فان الجميع يتلافى حرب اهلية جديدة ربما تؤدي الى انتصار الميليشيات الكتائبية في ظل وجود اسرائيل وبالتالي سيعمق الطائفية .

وهذا ما اراد السيد صائب سلام التنبيه له بعد اجتماعه امس مع بشير الجميل حيث قال بانه تحدث مع بشير الجميل بكل صراحة وليس ثمة موضوع واحد لم نتطرق اليه .

واضاف سلام ان الرئيس المنتخب سيضطلع بمسئوليات ضخمة ومهام صعبة لن يخف وزنها الا اذا ادرك جميع اللبنانيين صعوبات بل ماسي بلادهم .

واشار في هذا الصدد الى « الاحتلال الاسرائيلي الوحشي الذي لايزال يشكل عبئا ثقيلا » والى « وجود بعض اشقائنا السوريين في الشمال اللبناني وفي سهل البقاع » ووجود بعض المسئولين الفلسطينيين الاشقاء الذين يتعين عليها ادراك مسئولياتهم لمصلحة فلسطين نفسها .

كما اشار سلام الى المشكلات الداخلية التي لا حصر لها المطروحة في لبنان وبصفة خاصة في المجال الاعلامي ومجال اعادة تنظيم الادارة التي وصفها بانها « وحش متعطش قد يلتهم كل لبنان »

واضاف صائب سلام ان مشكلة الاصلاح الاداري يجب ان تعالج ببعد نظر لاقامة لبنان يقوم عليه ادارة سليمة .

وذكر صائب سلام ان اللبنانيين يجب ان يتفهموا بعضهم البعض اذ يجب ان يفهم المسلمون تطلعات المسيحيين ومشاعرهم والعكس بالعكس وثمة فجوات كبيرة في هذا الصدد .

واقترح سلام ان تطوى صفحة الماضي وان يتعاون ويعمل اللبنانيون معا لانقاذ لبنان من مصيبتها وقال انني مقتنع بانه لا يمكن اقامة لبنان مستقل ذي سيادة الا بالوفاق الاسلامي – المسيحي وبان لبنان سيظل .. كما ابرز ضرورة تجاوز الطائفية ولكنه اشار الى انه يتعذر تحقيق ذلك خلال بضعة ايام .

وكانت المعارضة للرئيس اللبناني المنتخب الذي يمثلها صائب سلام ومعظمها اسلامية قد نشرت يوم الاثنين الماضي المبادىء التي ينبغي ان تحكم سياسة النظام الجديد .

وقد طالبت المعارضة بصفة خاصة بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي اللبنانية ورفض ابرام اي معاهدة سلام منفصلة مع اسرائيل واعادة تنظيم الجيش اللبناني على اسس جديدة تستبعد ادماج ميليشيا حزبية في الجيش والمحافظة على الحريات الديمقراطية .

والشخصيات الرئيسية لهذا الجناح من المعارضة هي – فضلا عن صائب سلام – المسئولون الرئيسيون لطائفة السنة . ومن بينهم العديد من رؤساء الوزراء السابقين والشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية « الزعيم الديني الاعلى » ونبيه بري سكرتير عام حركة امل الشيعية ووليد جنبلاط بوصفه زعيم درزي وزعيم اليسار على حد سواء وبعض النواب المسيحيين مثل البرت منصور .

ويطالب مسئولان من شمال لبنان هما رشيد كرامي « سني » رئيس الوزراء الاسبق وسليمان فرنجية « ماروني » رئيس الجمهورية السابق بمقاطعة النظام الجديد المنبثق عن الاحتلال الاسرائيلي .

وتبقى الصورة الدبلوماسية شبه واضحة والتي يمكن من خلالها العمل على بروز عناصر جديدة بناءة من اجل لبنان تتلافى الصدام المباشر وتعمل على دراسة الدستور وتغيير اسس الاسباب التي ادت وتؤدي الى تكريس الطائفية وشطبها من الدستور اللبناني ليكون الوفاق الذي يعطي كل الفئات في لبنان جنسية مواطن من الدرجة الاولى ويعتقد المراقبون بان ذلك لا يتاتى الا من خلال الصدق في العمل وبابعاد جميع العناصر المؤثرة الخارجية من التدخل في الشئون الداخلية اللبنانية .



صحيفة « نيويورك تايمز » :

معاداة الأمريكيين والإرهاب لن يجديا وعلى الإسرائيليين عدم الثقة بنتائج قمة فاس

نيويورك ـ كونا ـ

انتقدت صحيفة امريكية امس ما أسمته باعتراف « هامس » باسرائيل قالت ان الزعماء العرب اتفقوا عليه خلال قمة عقدوها في مدينة فاس المغربية في الاسبوع الماضي وقالت « ان ٣٤ سنة من النزاع لم تسفر الا عن عرض واحد للتعايش السلمي من قبل مصر وان الاسرائيليين لن يثقوا بمثل هذا الاعتراف .. ويجب الا يثقوا به » .

وقالت صحيفة « نيويورك تايمز » ان مشروع السلام لمنطقة الشرق الاوسط الذي اعلنته قمة فاس « ليس مبشرا الا في جانب واحد وهو عدم رفضه لخطة الرئيس ريغان بخصوص خلق كيان فلسطيني مرتبط بالاردن » .

بيد انها اضافت ان مطالبة مشروع السلام العربي « بدولة فلسطينية مستقلة » واعادة تقسيم مدينة القدس المحتلة لن تسهما باي مساعدة مثلها في ذلك كمثل تعهد رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن عدم التخلي عن اي جزء من الضفة الغربية المحتلة .

ورأت الصحيفة « تغييرا هاما » في موقف الدول العربية في قمة فاس الاخيرة سمته بانه ادراك لاهمية الدبلوماسية بدلا من العنف . والتخلي عن الارهاب ومعاداة الامريكيين وقال « ان كل الدول العربية فيما عدا ليبيا تدرك الان ان الدبلوماسية وليس العنف هي السبيل الوحيد للفوز بمكان ما للفلسطينيين .

واضافت ان مقترحات الرئيس ريغان التي تتسم بالدهاء والمؤقتة بشكل جيد ساعدتهم ـ العرب ـ في ان يدركوا كما ادركت مصر من قبل ان الامريكيين المتعاطفين لا يمكن الاستغناء عنهم من اجل التوصل الى تسوية وان الارهاب ومعاداة الامريكيين لن تجديا .

وفيما اكدت صحيفة « نيويورك تايمز » على اهمية الدور الامريكي في اي مفاوضات لايجاد تسوية سلمية في الشرق الاوسط حذرت مما اسمته بوهم جوهري بان السلام مع اسرائيل يمكن التفاوض عليه مع الولايات المتحدة وحدها .

وقالت انه يمكن للعرب ان يؤخروا اعترافهم باسرائيل الى مرحلة لاحقة والتظاهر بانه يعود لهم القبول بحقها في الوجود وطرح مواقف غير معقولة في المفاوضات لكنهم سيضيعون لحظة ايجابية في السياسة الامريكية والاسرائيلية والفلسطينية اذا هم لم يعرضوا الاجتماع باسرائيل في نهاية المطاف .

وحددت الصحيفة الشروط التي يمكن لاسرائيل امامها « اظهار ردة فعل سخية » في المفاوضات وهي « القبول بها في منطقة الشرق الاوسط والاهتمام بشكل صائب بأمنها .

وقالت ان الرئيس المصري السابق انور السادات « ادرك هذه الحقيقة بشكل رائع » . لهذا فانه يمكن القول ان اهم الانباء التي وردت من قمة فاس قد تكون قرارا اتخذ على هامش المؤتمر للتراجع عن موقف الجامعة العربية السابق بخصوص طرد مصر عقابا على جريمتها بشان تحقيق السلام .

انفجار قنبلة في القدس

الكويت ـ كونا ـ

انفجرت امس الاول في احد شوارع مدينة القدس المحتلة عبوة ناسفة ادت الى اصابة سائق سيارة اصابات خطيرة وجرح عدد من المارة .

وقال الراديو في نبأ التقط هنا ان البوليس الاسرائيلي باشر بالتحقيق في الحادث .

لكنه لم يعط اي تفصيلات اخرى .

وزير خارجية كوبا يزور اليابان

اوزاكا ـ ا ف ب :

وصل ايزيدورو ميميركا وزير خارجية كوبا امس الاول الى اوزاكا في زيارة رسمية لليابان تستغرق اسبوعا .

وذكر مصدر رسمي ان ميميركا وهو اول وزير خارجية كوبي يزور اليابان سيقابل يوم الخميس يوشيو سكوروستي وزير خارجية اليابان وزنكو سوزوكي رئيس وزراء اليابان .

ويرى المراقبون في طوكيو ان ميميركا سيسعى خلال هذه الاجتماعات الى التاكد من التعاون الياباني من اجل الحصول على قرار بتاجيل دفع الديون لمدة عشرة اعوام وهي الديون المستحقة على كوبا للدائنين الغربيين . والتي بلغت نحو ٣ مليار دولار ض.

وعلم من مصدر مطلع ان ريكاردو كابريسزاس وزير التجارة الخارجية في كوبا الذي يزور طوكيو قد تقدم يوم ـ الجمعة ـ بطلب مماثل لشينشاور ابي وزير التجارة الخارجية الياباني ولكن لم يتمكن من الحصول على اي ضمان .

وقد طلبت كوبا التي تواجه نقصا خطيرا في العملات نجم عن هبوط اسعار السكر من الدائنين الغربيين ومن بينهم اليابان في ٣٠ اغسطس الماضي بمنحها مثل هذا التاجيل لدفع الديون .

بيرو تعتزم شراء طائرات ميراج

ليما ـ أ ف ب :

صرح الجنرال خوزيه جارسيا كالديرون وزير الطيران في بيرو امس الأول في ليما ان بلاده التي تعتزم شراء طائرات لسلاحها الجوي لاتستبعد احتمال شراء الميراج من فرنسا .

وقد اكد الجنرال هرمان بولوارتي رئيس القيادة المشتركة لقوات بيرو المسلحة من ناحية ان شراء طائرات الميراج يتوقف على الشروط المالية التي يمكن لبيرو الحصول عليها .

واضاف قائلا اننا ندرس حاليا امكانية شراء طائرات وبشكل خاص الشروط التي يمكننا الحصول عليها من الممكن ان نشتري الميراج اذا حصلنا على الشروط المالية التي نرجوها .

ومن ناحية اخرى غادر رئيس القيادة المشتركة امس الاول بلاده في طريقه الى ايطاليا للتفاوض مع شركة ماتشي حول تجميع الطائرات وفي وقت لاحق تصنيع قطع الغيار لها .

سيكوتوري يجتمع مع الشطي

كونا كري ـ واس :

اجتمع الرئيس الكيني احمد سيكوتوري رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة امس في كوناكري مع السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عقب وصوله الى العاصمة الغينية بعد ان حضر مؤتمر القمة العربي بفاس كمراقب .

ويبحث الشطي مع الرئيس سيكوتوري امكانية استئناف لجنة المساعي الاسلامية لجهودها من اجل انهاء الحرب بين العراق وايران وذلك في اطار المهمة المكلفة بها من قبل القمة الاسلامية بمكة المكرمة .

مظـــاهرة في واشنطن إحتجاجاً على الدعم الأمريكي لاسرائيل

واشنطون ـ واس :

جرت أمس في واشنطن مظاهرة ضخمة اشترك فيها حوالي ثلاثة الاف شخص احتجاجا على الدعم العسكري الامريكي لاسرائيل .

وقد احتشد المتظاهرون امام البيت الابيض الامريكي وهم يرددون شعارات التأييد لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد اعلنت منظمة ائتلاف ٢٩ نوفمبر التي اعدت للمظاهرة في بيان اصدرته اليوم ان الشعبين اللبناني والفلسطيني دفعا ثمنا غاليا بسبب الغزو الاسرائيلي للبنان .

وقالت المنظمة ان الولايات المتحدة تغاضت عن الغزو الاسرائيلي بصمتها وتزويدها اسرائيل بشحنات الاسلحة والمساعدات العسكرية على حساب دافع الضرائب الامريكي .

تونس تشارك في الندوة العامة لاتحاد البرلمان الدولي في روما

تونس ـ واخ :

غادر تونس متوجها الى روما السيد محمود المسعدي رئيس مجلس النواب التونسي للمشاركة في اعمال الندوة العامة للاتحاد البرلماني الدولي التي ستنعقد هناك من ١٣ الى ٢٢ الشهر الحالي .

وستناقش الندوة مسائل تتعلق بالوضع السياسي والاقتصادي والاجتماعي في العالم وبنشاط المؤسسات البرلمانية .

وستبحث في التدابير القانونية الواجب اتخاذها في مجال نزع السلاح وتصفية الاستعمار ومقاومة التمييز العنصري خاصة في جنوب افريقيا ..

كما تناقش الندوة قضايا المجاعة السائدة في العديد من بلدان العالم الثالث والاجراءات الكفيلة من اجل احكام توزيع المواد الغذائية على مختلف البلدان .

وقد وجهت الندوة الدعوة الى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للمشاركة في اعمالها بصفة مراقب .

ومما يذكر ان الندوة تجتمع كل سنتين وان الاتحاد البرلماني الدولي يضم قرابة المائة شعبة برلمانية .

■ ■ ■ ■ ■

هـو ياو بانج سكرتيراً عامـاً للحزب الشيوعي الصيني

بكين ـ أ ف ب :

انتخبت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني امس « الأحد » هو ياو بانج سكرتيرا عاما للحزب ..

وذكر متحدث رسمي صيني ان اللجنة الدائمة للمكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني شكلت من « هو ياو بانج وبي جيا نيينج وبينج شياو بينج وزهاو زيانج ولي شيانيان وشن يون ..

وبذلك استبعد هوا قو فينج رئيس الحزب الشيوعي الصيني السابق من اللجنة الدائمة كما استبعد ايضا من المكتب السياسي وذلك حسبما افادت ايضاحات قدمها المتحدث الرسمي الصيني ..

المنشقون التابعون « لنكومو » يفرون من الجيش لتدبير حرب أهلية في زيمبابوي

هراري ـ ا ف ب ـ

اكد روبرت موجابي رئيس وزراء زيمبابوي امس الاول السبت ان بعض رجال حرب العصابات السابقين المنشقين التابعين لجوشوا نكومو زعيم الجبهة الوطنية قد فروا من الجيش الوطني لتدبير حرب اهلية قبلية في زيمبابوي .

وذكرت وكالة الانباء الرسمية في زيمبابوي « زيانا » نقلا عن روبرت موجابي ان بعض هؤلاء الجنود يقولون انهم لا يريدون ان يتولى قيادتهم احد غير قبيلتهم وقد القى رئيس الوزراء كلمة بمناسبة افتتاح احد الجسور في شمال شرقي البلاد على بعد بضعة كيلومترات من الحدود مع موزامبيق .

وذكر المراقبون ان هؤلاء المنشقين من بينهم اعضاء سابقون في قوات رجال حرب العصابات بزعامة نكومو جوشوا خلال حرب الاستقلال ـ الذين غادر كثيرون منهم الجيش النظامي وقاموا بعمليات اغتصاب جديدة « كالسطو والاغتيال والاختطاف » خاصة في جنوب غربي البلاد .

واشار المراقبون الى ان حزب نكومو قد جند معظم انصاره وخاصة في جنوب غربي البلاد من اصل « ندبيلي » الذي يمثل حوالي عشرين في المائة من السكان مقابل ٧٥ في المائة من اصل « شونا » ومعظمهم انصار موجابي .

وصرح موجابي بان حكومته لن تقبل مثل هذا الموقف حيث يسعى بعض المعارضين الى الاطاحة بحكومة شكلها استفتاء شعبي وذلك من اجل تحقيق اهدافهم القبلية .

وانتقد رئيس الوزراء السكان في ريف جنوب غرب البلاد الذين اكد انهم ساعدوا المنشقين وعرقلة عمليات البحث التي قام بها الجيش الحكومي للعثور على السواح الستة الاجانب الذين اختطفهم بعض المنشقين منذ سبعة اسابيع .

واوضح مسئول في البوليس في بولاوايو جنوب غربي البلاد يدعى ابيشاي ششينوا امس الاول السبت انه يشك في ان السواح المختطفين وهم بريطانيان وسائحان امريكيان وسائحان استراليان لا يزالون على قيد الحياة الا ان هذا المسئول رفض ذكر ادلة تدعم رايه .

الصحف السورية تشيد بنتائج مؤتمر قمة فاس

دمشق ـ ق.ن.ا :

واصلت الصحف السورية الصادرة هنا امس اشادتها بالنتائج الكبيرة التي اسفرت عنها اجتماعات مؤتمر القمة العربي في فاس مؤكدة ان هذه النتائج تمثل قرارات بناءة على طريق السلام العادل الذي يؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره بنفسه وفي اقامة دولته المستقلة على ارض وطنه فلسطين .

فقد اكدت صحيفة « الثورة » في افتتاحيتها بان انعقاد قمة فاس جاء وسط هذه الظروف التي يعاني منها الوضع العربي انطلاقا من انه لا بد من لقاء عربي يحاول تحديد مسار العمل العربي للمرحلة المقبلة ومن اجل العمل الدؤوب والجاد لمنع حدوث انهيار اكبر في الوضع العربي بعد ان عانى هذا الوضع من انهيارات متعاقبة ..

واشارت « الثورة » الى انه من هذا المنطلق فقد تركز الجهد السوري في المؤتمر على اولويات الصراع العربي الاسرائيلي وعلى ضرورة حشد الجهود والطاقات العربية في هذا التوجه وتفويت الفرصة على الامبريالية والصهيونية اللتين تعملان على تشتيت هذا الجهد في معارك وميادين تخدم في محصلتها استراتيجية قوى العدوان والتامر .

اما صحيفة « تشرين » فقالت في تعليق لها تحت عنوان « امتحان ما بعد فاس » انه عندما قرر مؤتمر فاس اعتماد المبادىء الثمانية التي وردت في بيانه الختامي كان يعني ان المبادىء المذكورة تشكل اساسا ليس لقبول اي مشروع بخصوص ـ اقرار السلام في منطقتنا العربية ـ بل لمناقشته ولتقرير ما اذا كان مقبولا في ضوء المصلحة القومية ام لا .

واوضحت الصحيفة بان مبادىء فاس بقدر ما تتضمن امتحانا فاصلا لجدوى القمم العربية المقبلة فانها تتخذ صفة البت الحاسم في اهلية الزعامات العربية لقيادة الامة او عدم اهليتها .. ذلك ان الاوضاع العربية العامة كالتي فرضت عقد قمة فاس في موعد مبكر عن الموعد الدوري للقمة التي افرزت المبادىء الثمانية .. هذه الأوضاع تفسح المجال واسعا لامكانات الاختيار الصعب بين التصدي للعدو المقرون بالتضحية وبين الاسترخاء والاستسلام والتفريط بمصلحة الامة .

مؤتمر دولي بشأن الطاقة النووية في فيينا

فيينا ـ ا ف ب :

ستكون فيينا عاصمة الذرة لمدة اسبوع حيث يفتتح فيها فيها اليوم الاثنين المؤتمر الدولي بشأن التجربة المكتسبة في مجال الطاقة النووية .

ويرى الخبراء ان هذا المؤتمر الذي يعقد تحت رعاية الوكالة الدولية للطاقة الذرية سيتيح وضع محصلة دقيقة ومحددة لحالة الطاقة النووية في العالم وجوانبها الفنية والاقتصادية والمالية بل والسياسية .

والموضوعات السبعة المطروحة للبحث هي التخطيط ووضع برامج الطاقة النووية والتجربة الفنية والاقتصادية لانتاج الكهرباء النووية ودورة الوقود النووي والامن النووي والنظم المتقدمه ـ مثل المفاعل السريع لتوليد الطاقة ـ والضمانات الدولية والتعاون الدولي .

وسيعرض تقريران خلال الجلسة الافتتاحية احدهما مقدم من الفرنسي ميشيل بيكور مدير عام مفوضية الطاقة الذرية واندرونيك بتروسيا تتز رئيس لجنة الدولة للاتحاد السوفيتي لاستخدام الطاقة الذرية .

القاء القبض على أرمنيين في لندن

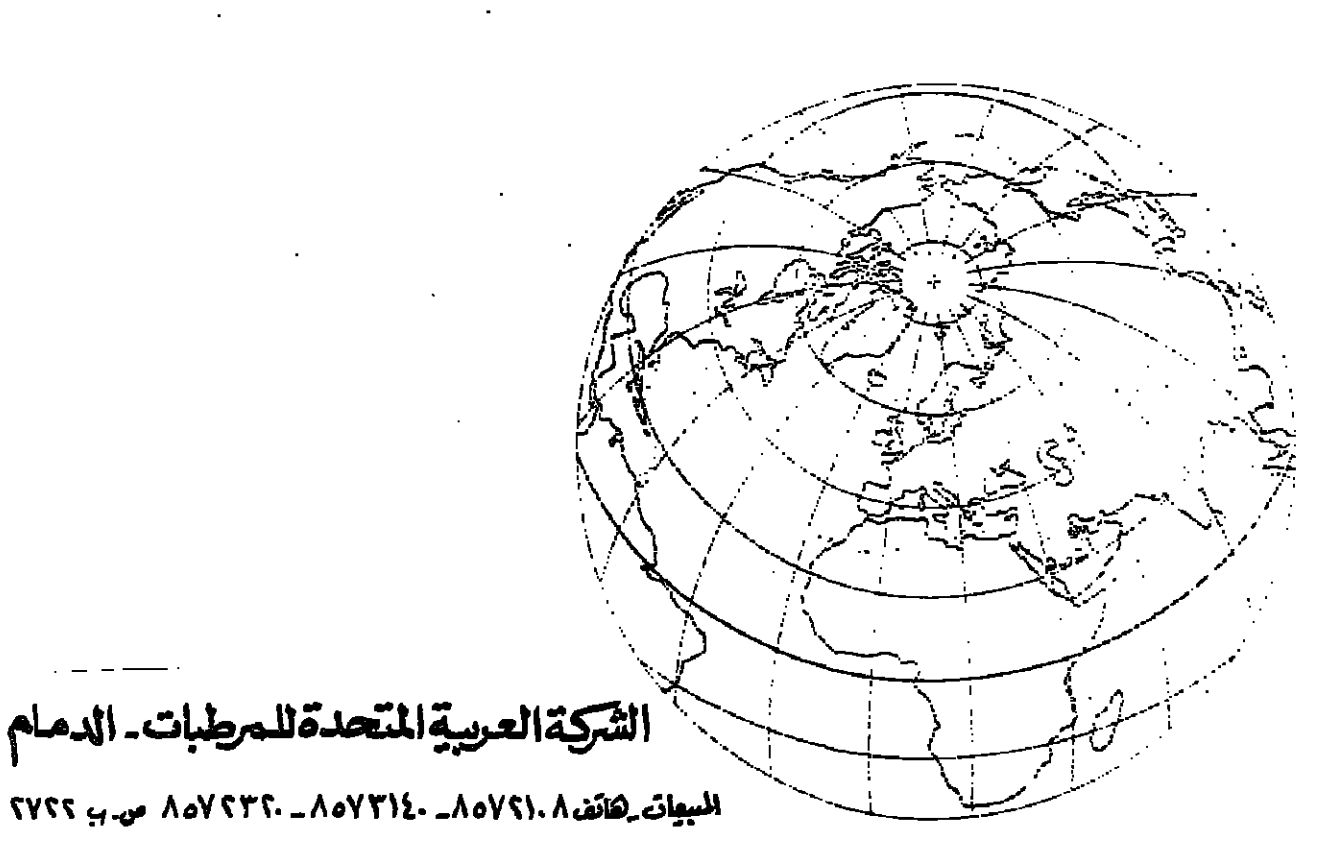
لندن ـ ا ف ب ـ

اعلن بوليس لندن مساء امس الاول ان فريق سكوتلانديارد لمكافحة الارهاب القى القبض ليلة الخميس الماضي على شخصين لهما صلات بطائفة الارمن .

واوضح متحدث باسم بوليس سكوتلانديارد ان هذين الشخصين اللذين لم يكشف عن هويتهما « لاسباب اجرائية » قد وجهت اليهما مساء امس تهمة التآمر من اجل ارتكاب جريمة وحيازة اسلحة نارية وذخائر ومتفجرات وقد رفض المتحدث اعطاء اية تفاصيل اخرى .

وسيتم غدا احالة المتهمين الى محكمة في وسط لندن للبت في مد فترة حبسهما الاحتياطي .





مجلس وزراء البحرين في جلسته أمس :

إرتياح لنتائج فاس وأمل في إمتداد روح التعاون عبر مراحل التنفيذ

المنامة – ق ن ا –

ناقش مجلس الوزراء البحريني في جلسته التي عقدها امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء النتائج والقرارات التي اسفر عنها مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي انهى اعماله في مدينة فاس المغربية يوم الخميس الماضي .

وصرح السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة البحريني لشئون مجلس الوزراء بالوكالة عقب الجلسة بان المجلس أستمع الى شرح مفصل من الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية حول مداولات المؤتمر وقراراته التي انعكست بدورها على البيان الختامي للقمة كما ناقش المجلس بعض النقاط الجوهرية والاساسية في تلك القرارات .

وقال السيد الشيراوي في تصريحه الذي اذاعه راديو البحرين ان المجلس ابدى ارتياحه للنتائج التي توصل اليها المؤتمر واعرب عن الامل في ان تمتد روح التعاون والصراحة عبر مراحل تنفيذ هذه القرارات بروح من التعاون الصادق وان تسهم هذه الروح الايجابية في لم شمل الامة العربية وتوحيد صفوفها وتحقيق اهدافها .

الشيخ خليفة بن سلمان

في حديث لأمير الكويت :

قمة فاس ربطت الاعتراف بنظام الجميل بما سيتخذه من خطوات بعد توليه السلطة

الكويت – الوكالات –

اكد سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت ان التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي حقق قفزات نوعية وايجابية في وقت قصير من عمر المجلس .

ونفى الشيخ جابر الاحمد في مقابلة صحفية نشرتها الصحف الكويتية امس وجود عقبات في طريق المجلس .. وتحدث عن نتائج مؤتمر قمة فاس الاخير فاوضح انه كان من اكثر المؤتمرات واقعية عن المؤتمرات السابقة لانه ابتعد عن المزايدات .

وقال في هذا الصدد ان جلسات قمة فاس تميزت بالنقاش الصريح والموضوعية وقد ساعد على نجاح هذا المؤتمر التجارب السابقة التي مر بها الزعماء العرب وادراكهم لثقل المسئولية ودقة الاوضاع العربية اضافة الى ان حضور الجلسات اقتصر على رئيس الوفد وعضوين اخرين الامر الذي وفر ضبطا للمعلومات الصادرة من المؤتمر .

واكد سمو امير دولة الكويت انه اذا سارت اعمال المؤتمرات القادمة على هذا النحو فبالتاكيد ستكون قراراتها اكثر جدية وذات مردود افضل من المؤتمرات السابقة .

وسئل الشيخ جابر الاحمد الصباح عما اذا كان بند في خطة السلام العربية الموحدة التي اقرتها القمة يدعو الى قيام دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة يعني الاعتراف باسرائيل عند حدود ما قبل حرب يونيو عام ١٩٦٧ .. اجاب بقوله ان هناك بندا في القرار الذي صدر عن المؤتمر ينص على ان يضمن مجلس الامن الدولي امن وسلامة وحقوق الدول جميعها في المنطقة وورقة العمل المقدمة بهذا الشأن كانت من اصحاب الشان في المنطقة .

واشار سمو امير دولة الكويت الى ان مؤتمر قمة فاس ربط اعتراف الدول العربية بنظام حكم الرئيس اللبناني المنتخب بشير الجميل بالخطوات التي سيتخذها الجميل بعد توليه السلطة في ٢٣ سبتمبر الحالي .

واضاف ان لبنان تحفظ على بعض القرارات التي صدرت عن مؤتمر القمة العربي الثاني عشر بشان الازمة اللبنانية وهذا يرجع الى الظروف التي يمر بها لبنان حاليا .

وقال امير دولة الكويت ان الاستقبال الجماعي من قبل الزعماء العرب الذين شاركوا في القمة للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لم يكن فقط تكريما للسيد عرفات وانما تكريما للشعب الفلسطيني الذي يمثله عرفات وللمقاومة الفلسطينية وتقديرا لدورها في الصمود امام العدو الاسرائيلي لمدة شهرين .

وانتقد سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح في تصريحاته بعض دول منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك لانها لم تتقيد بمعدلات الانتاج او بهوامش الاسعار بل عمدت الى زيادة الانتاج وتخفيض الاسعار مما احدث خللا في سوق النفط العالمية كما ترتب على ذلك انخفاض في مداخيل دول الاوبيك .

وقال ان الطلب على النفط قد يزيد مستقبلا لكن ليس بالدرجة التي يتصورها البعض . وتحدث الشيخ جابر الاحمد عن الازمة التي حلت بسوق الاوراق المالية بالكويت وقال انها كانت متوقعة .. واوضح انه يجري حاليا وضع ضوابط للسوق لكن اشار الى ان نتائج هذا الضوابط لن تظهر بسرعة بل على المدى البعيد وهي ذات صفة استمرارية ..

واضاف انه ستتبع هذه الخطوات خطوات اخرى للمحافظة على قوة السوق وبقائه لان الكويت يجب ان يظل سوقا حيويا ومركزا رئيسيا لهذه المنطقة ..

الشيخ جابر الصباح

الكندي يترأس اجتماع جانب الامارات في اللجنة المشتركة مع بريطانيا

ابوظبي – وام –

ترأس السيد يعقوب الكندي مدير الدائرة السياسية بوزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة الاجتماع التمهيدي لجانب دولة الامارات في اللجنة المشتركة مع بريطانيا .

وحضر الاجتماع عدد من المسئولين في الوزارات المعنية بدولة الامارات للتنسيق بينها في عدد من الموضوعات المطروحة على جدول اعمال اللجنة .

ويذكر ان اللجنة المشتركة ستعقد اجتماعها في ابوظبي يوم الاربعاء بعد غد برئاسة وزيري خارجية البلدين .

○○



برئاسة وزير التجارة :

وفد تجاري أندونيسي يزور الكويت

الكويت – و ا خ –

يصل الى الكويت يوم الاربعاء بعد غد وفد تجاري اندونيسي كبير لبحث سبل تنمية العلاقات التجارية مع الكويت وسيبحث الوفد الاندونيسي الذي يراسه وزير التجارة الاندونيسي الدكتور زانيوال بازني مختلف الجوانب لفتح مجالات تجارية جديدة بين البلدين .

كما سيبحث الوفد مع المسئولين الكويتيين مسالة التعاقد لاستيراد مادة اليوريا من الكويت وكميات من الاسمدة الكيماوية الكويتية وامكانية تصدير كميات ونوعيات اخرى من المواد الغذائية الاندونيسية الى الكويت .

رئيس مجلس الشورى القطري يجتمع مع سفير صنعاء في قطر

الدوحة – ق.ن.ا –

اجتمع سعادة السيد عبدالعزيز بن خالد الغانم رئيس مجلس الشورى في دولة قطر امس مع سعادة السيد يحيى عبدالرحمن الارياني سفير الجمهورية العربية اليمنية في الدوحة بمناسبة انتهاء فترة عمله .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البلدين بصفة خاصة والعلاقات العربية بصفة عامة .

وزير الداخلية العماني يتسلم رسالة من وزير الداخلية الكويتي

مسقط – واخ :

تسلم السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية العماني رسالة من الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية بدولة الكويت تتعلق بالتشاور في الامور التي تهم البلدين .

وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالعزيز العثمان سفير دولة الكويت لدى السلطنة وذلك اثناء اجتماعه في مسقط

وزراء خارجية الخليج يمهدون للقمة أول نوفمبر

المنامة – و ا خ –

ذكرت انباء صحفية امس ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي سيعقدون في اول نوفمبر القادم في البحرين مؤتمرهم التحضيري لمؤتمر القمة القادم لدول المجلس .. وقالت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية ان الوزراء سيعدون في مؤتمرهم التحضيري جدول اعمال مؤتمر القمة الذي سيعقد في المنامة في الثامن من نوفمبر .

ومن جهة اخرى يقوم حاليا فريق من تلفزيون البحرين بجولة في دول مجلس التعاون الخليجي لاجراء احاديث واعداد موضوعات تلفزيونية عن دول المجلس بمناسبة مؤتمر القمة وقد زار الفريق التلفزيوني حتى الان الكويت والمملكة ..

انفجار قنبلة وسط طهران

طهران – ا ف ب –

انفجرت قنبلة ضعيفة صباح امس الاحد في ميدان انقلاب بالقرب من الجامعة بوسط طهران .

واوضح علي شامكاني مساعد قائد الحرس الثوري في حديث لصحيفة « اطلاعات » الايرانية انه تسنى في الاسابيع الاخيرة ابطال مفعول ست متفجرات في طهران .

وكانت سيارة ملغومة قد انفجرت يوم الاثنين الماضي واسفرت عن مقتل عشرين شخصا واصابة مائة اخرين من المارة بوسط طهران .

العراق يجدد تهديداته بقصف السفن التي تقترب من جزيرة خرج

بغداد – كونا :

حذر العراق مجددا امس ايران من انه سيقصف اية ناقلة نفط تقترب من جزيرة خرج المصب الرئيسي الايراني في الخليج وقال ان تحذيره بضرب ناقلات النفط التي تقترب من مناطق اعلنها محرمة عسكريا قرب السواحل الايرانية مازال ساري المفعول ولم يطرأ عليه اي تغيير .

وحذر العراق مرارا ناقلات النفط من الاقتراب من جزيرة خرج لتحميل النفط وقال انه لن يسمح للايرانيين بشحن نفطهم طالما ان القوات الايرانية تواصل قصف المنشآت النفطية العراقية .

ودمر سلاحا الجو والبحر العراقيين في اوائل هذا الشهر ناقلتي نفط كانتا تقتربان من جزيرة خرج وسفينتي شحن كانتا تتجهان صوب ميناء بندر خميني عبر خور موسى .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى وزير الثقافة والاعلام العراقي لطيف نصيف جاسم قوله ان العراق مصمم على مواصلة تنفيذ تحذيره بضرب اي باخرة او ناقلة نفط تقترب من جزيرة خرج او منطقة العمليات العسكرية التي اعلن عنها العراق منطقة محرمة .

واوضح ان ما تم تدميره حتى الان من اهداف بحرية معادية يعطي الدليل القاطع على عزم العراق لتنفيذ ما اعلنه سابقا بهذا الشأن .

ووصف السيد جاسم ما اعلنته ايران من انها ستفاوض اصحاب الناقلات اذا ما تعرضت سفنهم لاي قصف عراقي بأنه وسيلة جديدة للخداع والافتراء .

وتساءل كيف يمكن ان تدفع مثل هذه التعويضات وهي تعاني من عجز اقتصادي حاد .

وقال ان ايران اذا كانت جادة في تأمين التعويضات لاصحاب السفن والناقلات فالاجدى لها ان تدفع الى الشركات العالمية التي اضطرت الى الانسحاب وترك مشاريعها نتيجة لعدم قدرة طهران على الايفاء بالتزاماتها المالية .

ووصف ايضا ما اعلنته طهران بانها ستضع مبالغ بالعملة الصعبة في مصارف اجنبية في محاولة لتطمين اصحاب السفن والناقلات بغية استئناف رحلاتهم البحرية بأنه مجرد وعود .

وقال ان هذه الوعود ما هي الا كلمات تتطاير في الهواء ولا أساس لها في الواقع وان الذين تعاملوا مع ايران يعرفون جيدا ان خزينة طهران خاوية من العملات الصعبة وان الاقتصاد الايراني يعاني بشدة نتيجة للحرب الامر الذي لا يمكنه من ترجمة هذه الوعود الى الواقع الملموس .

قالت الصحف

تناولت صحف الخليج الصادرة صباح امس في عناوينها وتعليقاتها مجمل القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم المنطقة الخليجية .. اضافة الى ابراز اهم الاحداث التي تشهدها الساحة العربية ولاخر تطورات مشكلة الشرق الاوسط .

* ففي دولة الامارات العربية المتحدة رحبت صحيفة « الاتحاد » بالمواقف العربية المرافقة للقمة العربية الاخيرة وقالت انه للمرة الاولى يتحول رد الفعل العربي الى موقف مدروس وسلوك مختلف يوحي باننا على اعتاب مرحلة جديدة من النضج السياسي .. الامر الذي جعل للمشروع العربي للسلام واقعا خاصا لدى الدوائر العالمية .

ووصفت الصحيفة المشروع العربي « بمشروع المستقبل » وقالت ولا نحلم ان يجد اليوم او غدا او في المدى القريب طريقه للتنفيذ ذلك لان طبيعة الصراع العربي الاسرائيلي هي انه صراع طويل المدى ويتوقف حسمه على مدى اصرارنا على مطالبنا وحقوقنا .

ودعت الصحيفة في ختام تعليقها الى التركيز على بناء القدرات العربية بامانة واخلاص ومواصلة السعي الدؤوب من اجل تحقيق المطالب والاهداف العربية .

اما صحيفة « البيان » فقد تساءلت عن الوسيلة التي ستنفذ بها القمة العربية قراراتها .. وقالت مستعرضة خيارات التنفيذ انه اذا كانت الامم المتحدة احد هذه الخيارات وفقا لما ورد في المشروع فان المنظمة الدولية غير قادرة على تنفيذ قراراتها اصلا اضافة الى استهانة اسرائيل بها والى الاعتراضات الامريكية .

وترى الصحيفة ان الضغط الامريكي هو احدى هذه الخيارات الذي سيبقى عقيما ومحدود القيمة اذا لم يات بنتيجة واشارت الى ان المؤتمرات التي يمكن ان تشارك فيها اطراف النزاع وقالت انها هي الاخرى معدومة القدرة اضافة الى انعدام استجابة اسرائيل لقرارات هذه المؤتمرات .

وتختتم الصحيفة تعليقها بالتاكيد على اهمية البحث عن الوسيلة المناسبة لتنفيذ المشروع العربي حتى يكون برنامجا متكاملا .

* وفي دولة الكويت .. علقت صحيفة « الوطن » على موضوع عودة مصر الى الصف العربي فتساءلت لماذا يؤجل بحث عودة مصر اذا سلمنا بديهيا ان مصر لا بد وان تعود الى الصف العربي .

وقالت الصحيفة ان الوقت الراهن هو انسب فرصة لبحث هذا الموضوع اذا اردنا ان نتخذ امورنا ماخذ الجد وان نعالج واقعنا بروح واعية ومسئولة .

واضافت ان من الثابت ان هناك تجميدا للعلاقات باعتراف الطرفين المصري والاسرائيلي ومن الثابت ايضا ان مصر الان تمر باسوأ ازمة اقتصادية في تاريخها المعاصر « مشيرة الى امكانية مساهمة الطرف العربي اقتصاديا في مساعدة مصر لاجتياز المازق الذي تمر به وكبح جماح الداعين الى مزيد من الانزلاق في الاتجاه الاسرائيلي » .

واوضحت ان قراءة في مقررات مؤتمر القمة العربي الاخير في فاس تشير الى ان الجميع باتوا الان في مربع واحد بدرجات متفاوتة واذا كان الامر كذلك فلماذا التردد في بحث عودة مصر الى مكانها الطبيعي .

وعلقت صحيفة « القبس » على مؤتمر القمة العربي الذي عقد في فاس في الاسبوع الماضي بقولها « ان هذا المؤتمر الوحيد الذي استطاع بالاجماع ان يحدد بالضبط ماذا يريد العرب وكيف يعالجون قضيتهم الكبرى فلسطين وهل هي على حدود سنة ١٩٤٨ او ١٩٥٦ او ١٩٦٧ او ١٩٧٣ .

وقالت الملاحظ على جو المؤتمر ان الجدية عند جميع الاطراف كانت موجودة بسبب الوضع الراهن وربما كذلك بسبب غياب كاميرات التلفزيون وهذا جعل المؤتمرين يتصرفون للعمل دون هواجس وراح كل منهم يشرح قضيته او خصومته مع الاخرين بحرية .

واضافت من هذه الاجواء يستنتج المراقب ان الاجتماعات العربية المقبلة اذا استمرت بهذا الخط من الجدية والصراحة العملية فلعلها تستطيع ان تتحسس واقع حالنا بصورة اوضح وادق مما كانت عليه في السابق .

* وفي دولة البحرين طالبت صحيفة « اخبار الخليج » القوى العربية بدعم بيان فاس من خلال الطرق الدبلوماسية وايصال الافكار العربية الى الدوائر الغربية وقالت « المطلوب من القوى العربية المؤثرة ان ينطلق نضالها الدبلوماسي من نقطة حاسمة ومحددة ولا تقبل التسويف هي ان مشروع فاس كل متكامل وبنوده الثمانية وحدة مترابطة لا ينبغي ابتارها او اخذ جانب منها ورفض الجوانب الاخرى .

واشارت الصحيفة الى بنود البيان مؤكدة بانه جاء لارجاع الحق العربي اولا وقالت انه ليس من المنطق ان تتوقع دوائر الغرب اعترافا عربيا بكيان معتد ومتمسك بنزعته العدوانية او تعايشا عربيا مع مؤسسة عسكرية لايزال جنودها ملطخين بدماء الابرياء من شعب لبنان وفلسطين .

واضافت لا ينبغي ان يفهم الاصدقاء في العالم ان المشروع العربي هو وثيقة اعتذار عن المواقف العربية الصلبة منذ جريمة الاغتصاب او بداية تراجع سريع امام الهجوم التوسعي الاسرائيلي .

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة « يخطيء الاصدقاء كثيرا اذا اعتبروا المشروع العربي اسقاطا لاسلوب المواجهة انه على العكس مواجهة تتقدم فيها الدبلوماسية على السلام لكن يبقى السلاح مشرعا في خط الدفاع الثاني مستعدا دائما لدعم الدبلوماسية .

* اما في الشارقة فقد دعت صحيفة الخليج الى خلق مقومات العصر الفلسطيني المضاد للعصر الاسرائيلي .

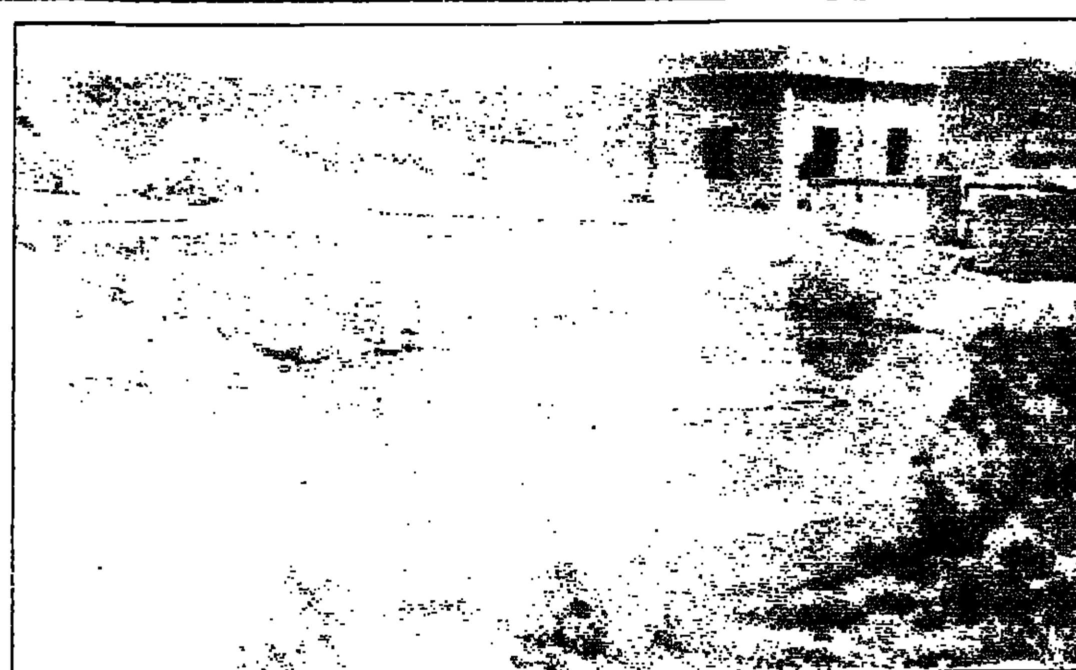
وكانت الصحيفة تعلق في افتتاحيتها على اتجاهات وممارسات العدو في العمق الفلسطيني والضفة الغربية وقطاع غزة والجولان ولبنان والتي تشكل كلها « خطوات على طريق تحقيق استراتيجية اسرائيل بالهيمنة على المنطقة العربية ومجالاتها الحيوية ابتداء من طنجه ولغاية كراتشي » .

ولتحقيق « العصر الفلسطيني » تدعو الصحيفة الى « اطلاق يد العمل الفلسطيني من الجوار العربي الفلسطيني فضلا عن دعم واسناد العمل الشعبي الفلسطيني على الصعيد المهني والنقابي والاجتماعي في كل البلدان العربية .



عين تخرج من تحت الجبل ومياهها تذهب سدى

المواطنون ينتهزون الفرصة ويمارسون [illegible]



كتب عادل زاهر :

عندما علمنا بتفجر احدى عيون الماء من تحت احد الجبال المحيطة بالمدينة المنورة .. لم نكن نتصور ان هذه العين ستكون نبعا يخرج من اسفل الجبل وتستمر المياه تتدفق منها عذبة باردة طوال الاربع وعشرين ساعة ومنذ ان هطلت السيول على المدينة المنورة وهذه العين مستمرة في التدفق حتى تكونت من مياهها بحيرات ومستنقعات وسرت فيها الطحالب الخضراء .

هذه العين يتحدث عنها اهالي المدينة المنورة ويقرنونها في حديثهم بمعاناتهم المزمنة من افتقار المدينة لاماكن النزهة والترويح عن النفس .. فالمدينة باقية بلا منتزه عام او حمام سباحة عام او حديقة للأطفال او ... او ..... ولا ينبغي ان يشط بنا الخيال او يجنح فالمطالب المتواضعة ينبغي وان تسبق الحجة .

ولكن هل تذهب هبة الله للمدينة المنورة هكذا سدى ؟

وهل تبقى هكذا ونحن ننشد جمال وروعة هذه المدينة المقدسة .. هل تتحول الخيرات التي هطلت من السماء الى برك ومستنقعات .

هذا يذكرنا بالآية الكريمة « وترى الارض هامدة فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج .. » صدق الله العظيم .. هذه الاية تبين لنا حكمة الخالق من انزال الماء من السماء ولعلها افصح ما يقال لاستغلال هذه المياه .

ويقول الله في كتابه العزيز (الم ترى ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة بان الله لطيف خبير) .. صدق الله العظيم .. هذا القول الكريم يجبرنا ويحركنا للمطالبة باستغلال هذه المياه العذبة منحة السماء التي وهبها الله لهذه الارض المباركة النقية ، جاءتنا بسخاء فهل نبددها .. نتركها هكذا .. لا ينبغي ان نستغل هذه المياه بكل مافيها من منافع لخدمة وتنمية وتطوير ارض يثرب الطيبة هذه المياه مع ارض يثرب تنبت الخضرة التي نفتقدها

دعوة لاستغلال الاف الأمتار المكعبة من المياه

نحن لا نقصد من هذه الدعوة نقدا او اساءة لاحد بقدر ما نتمنى أن تكون بادرة فكرة طيبة نضعها امام المسئولين عن الزراعة وفي امانة المدينة المنورة لبداية دراسة على طريق استغلال هبة السماء .

الاف الأمتار المكعبة من المياه تقف في الاودية مياه ضحلة مهملة .. صحيح ان التربة تشربها وتتحول الى مخزون مائي .. ولكن هل لنا ان نتساءل كم متر مكعب منها يتبخر ويذهب هباء .. سؤال هام نضعه على طريق الحفاظ على هذه الثروة نتمنى الرد عليه من المسئولين عن الزراعة ، نتمنى ان نجد في الرد افكارا جديدة على درب الوعي الكامل بحاجة هذا الوقت لكل نقطة ماء .. فنقطة الماء التي يشربها الانسان من هبة السماء ينبغي وان تقابلها نقطة عرق في سبيل سعيه في الارض .

الاستغلال الامثل لمياه السيول والأمطار

هبة السماء للمدينة المنورة ترقد امامنا خلف السدود التي انشاتها حكومتنا الرشيدة .. تشربها الارض لتكون مخزونا باطنيا او جوفيا .. تذهب للآبار القديمة والحديثة لري زراعتنا التي اخضرة وابنعت منذ ان جادت السماء بخيراتها .. والسؤال هو ؟

أليس هناك استقلال امثل لهذه الثروة .

هذا السؤال طرحناه على سعادة الشيخ سعد الناصر السديري وكيل امارة منطقة المدينة المنورة .. فقال بسعادته .

هذه الامطار ليست ولايمكن لاحد ان يتوقع هطولها بانتظام او استمرارها .. وبالتالي فان اقامة مشروعات اقتصادية لاستغلالها واعتماد مبالغ للصرف على هذه المشروعات يعد غير ذي جدوى اقتصادية .. ذلك ان السيول غير منتظمة لذلك فان اقامة السدود من قبل حكومتنا الرشيدة افضل استغلال لهذه المياه .. ذلك ان عملية شفط المياه مرة او مرتين ونقلها للأراضي الزراعية لايحقق جدوى اقتصادية لعدم استمرارية وجودها .

تبخر المياه وضياع جزء كبير منها

منطق معقول من سعادة الشيخ سعد الناصر السديري ولكن عملية تبخر هذه المياه او بالاحرى جزء كبير جدا منها نتيجة حرارة الشمس الساطعة .. الا يعد ذلك ضياعا لجزء كبير من هذه الثروة .. ان مجاري السيول واوديتها معلومة ومعروفة من قديم الازل ولذلك اقيمت عليها السدود الموجودة حاليا .. لماذا لانفكر في عرض الامر على جهة استشارية خبيرة فربما كانت هناك وسيلة افضل للاستغلال تحل مشكلة نقص المياه وعدم انتظام هذه السيول وتفاوت اوقات هطولها .

هناك مشروعات الصرف المغطى وغيرها .. ونحن غير خبراء في هذا المجال حتى نقترح وسيلة مثلى ولكن من المؤكد ان هناك طرق مثلى طبقت في العديد من الدول التي تقع في ظروف مشابهة ونتمنى ان يكون الموضوع محل دراسة وافية تحقق الهدف من عملية استغلال هذه المياه بطريقة أفضل .

الاستحمام في مياه السيول

في تحقيق سابق اعطانا سعادة الدكتور ابراهيم زللي المدير المساعد للشئون الصحية بالمدينة المنورة .. اعطانا سعادته احصائية عن حالات الاصابة بامراض الاذن وخرق الطبلة للأذن وغيرها من اصابات هذا الجهاز الحساس .

المؤشرات كلها كانت تدل دلالة قاطعة على ارتفاع نسبة الاصابة بامراض الاذن الخطيرة في منطقة المدينة المنورة اوعز سعادته ذلك الى الاستحمام في مياه البرك والمستنقعات التي تخلفها السيول بالمنطقة وحذر الاهالي من مغبة ذلك .

الغرق في مياه بقايا السيول

حالات الغرق في مياه بقايا السيول كانت نسبته عالية هذا العام .. فبعد هطول السيول في الشهور الماضية سجلت حوادث الغرق في مياهها نسبة عالية .. نتيجة النزول الارداي للاستحمام فيها .

سعادة المقدم عبدالله الدسوقي مدير الدفاع المدني بمنطقة المدينة المنورة يحدثنا عن ذلك قائلا :

في الحقيقة نحن نعاني من عدم الوعي لدى المواطنين باخطار الاستحمام في هذه المياه .. وقد وجهنا عدة نداءات للمواطنين عبر الصحف المحلية نحذر فيها من ذلك .. ووصل الامر لاقامة دوريات منتظمة لمنع المواطنين من النزول للاستحمام في هذه البرك والمستنقعات والمياه الراكدة .. الا انه رغم ذلك فان حالات الغرق ماتزال مستمرة .. ونفقد العديد من شبابنا واطفالنا في هذه المياه .

الحقيقة ان هذا الامر يحتاج لوعي لدى المواطن . فهذه المياه الراكدة ضحلة وشديدة الخطورة ولا تصلح للسباحة وتزداد فيها نسبة الشوائب الطينية مما يشكل خطورة كبيرة على المستحم فيها .

ويكفي ان يقول ان عمليات الانقاذ وانتشال جثث الغرقى تستغرق وقتا طويلا نتيجة صعوبة وانعدام الرؤية تحت هذه المياه وضحالتها .

وكرر سعادة مدير الدفاع المدني نداءه الى المواطنين للحذر والامتناع عن الاستحمام في هذه المياه .

لايزال الاستحمام مستمرا

عندما توجهنا لالتقاط صور للعين المتفجرة من تحت الجبل وجدنا عددا كبيرا من الاطفال والصبية والشباب يستحمون في هذه البرك .

والسؤال كيف نمنع ذلك ؟

في رأينا ان المنع ليس بالارشاد او التوجيه او الوعي ذلك ان حاجة كمتنفس او مسبح عام ملحة وماسة للغاية .

فالمدينة المنورة ليس بها مسبح عام او نادي به مسبح او حتى منتزه عام .. العديد من اهل المدينة يعشقون السباحة ويجيدونها وليس امامهم وسيلة لممارسة هوايتهم غير النزول الى مياه السيول الراكدة .

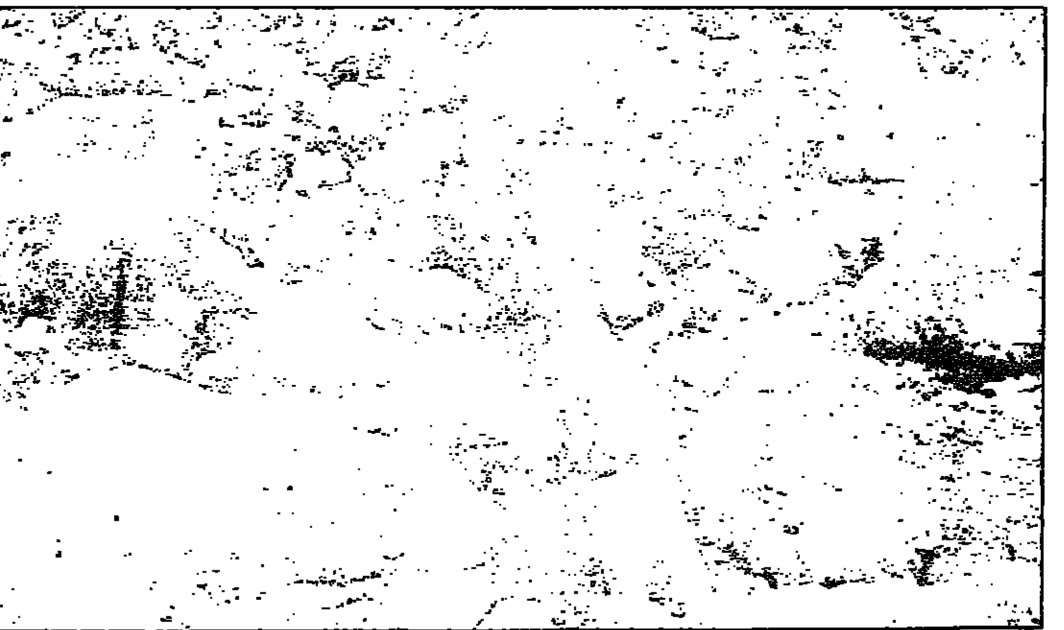
اننا قبل ان نمنع عن شيء ينبغي ان نوفر الحاجة الرئيسية والبديل حتى يصبح المنع ذي جدوى .

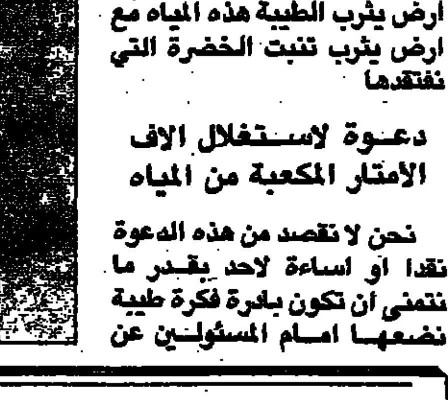
العديد من التصريحات من المسؤولين اكدت انه سيتم انشاء منتزه ومسبح عام بالمدينة .. وتمضي السنوات ولا يتحقق هذا .

فهل يتحقق هذا المطلب الملح الان خاصة مع النهضة الحديثة التي شملت المدينة المنورة بفضل رعاية جلالة الملك واهتمامه الشخصي بالمدينة المنورة .

وفي احدى تحقيقاتنا السابقة اشرنا الى هذا في التحقيق المصور عن منطقة العقول والبحيرة التي نشأت بها نتيجة السيول .. ورد علينا المسؤول عن العلاقات العامة بامانة المدينة منذ شهرين وبعد ان نشرنا التحقيق باربعة اشهر ..

عموما نشكر على تجاوبه المتاخر ونتمنى ان يتحقق ماوعد به في رده من ان موضوع انشاء منتزه بالمدينة المنورة ومسبح عام قيد الدراسة







كتب عبدالله البشير :

توجهت (اليوم) الى صرح كبير من صروح العلم والمعرفة والثقافة يرتاده يوميا مئات الطلاب من مختلف المراحل ومن الجامعات وعشرات المواطنين الذين يبحثون في المراجع وأمهات الكتب .

انها المكتبة العامة للمعارف بجدة والتي تحوى صالاتها الضخمة حوالي ١٢٠ الف مجلد من مختلف فنون المعرفة للكبار فقط .. اما الصغار فلهم قسم خاص بالمكتبة يحوي بين طياته حوالي ستة الاف كتيب من الكتيبات المفيدة للأطفال كالقصص المسلية والتاريخية والثقافية .. هذا بجانب النشاطات الاخرى من تربية فنية ورياضية وثقافية ومسرحية ..

انها بحق صرح كبير يحوي الكثير ويستحق الاشادة وخاصة لخدماته المتازة وتسهيلاته الموفقة لعامة الرواد .

وقد كان لنا هذا الحوار مع الاستاذ مساعد الرحيلي نائب مدير مكتبة المعارف العامة بجدة حول النشاطات التي تقوم بها المكتبة والخدمات التي تقدمها للطلاب والمواطنين على السواء .

نشأة المكتبة

□ وفي بداية الحوار كان سؤالنا عن نشأة المكتبة والذي اجاب عليه في ايضاح بقوله :

● انشئت المكتبة العامة للمعارف بجدة في عام ١٣٩٤ في فلا من دورين بشارع المطار ، وكانت المكتبة تشغل الدور الثاني اما الدور الاول فقد كان يشغله قسم الوسائل التعليمية والمكتبات المدرسية التابع لادارة التعليم بجدة .

وقد تم انتقال المكتبة العامة الى هذا المبنى الجديد في اواخر عام ١٣٩٧هـ واوضح الاستاذ مساعد الحريلي بان المكتبة قد بدأت بمجموعة من الكتب لا تزيد عن ١٥٠٠ كتاب وكانت الزيادة السنوية من الكتب تتراوح مابين ٣٠٠ و٥٠٠ كتاب وكان عدد الرواد ضئيلا انذاك وعند انتقال المكتبة الى مقرها الجديد في أواخر عام ١٣٩٧هـ كانت مجموعة الكتب بها لاتزيد عن ثلاثة الاف وخمسمائة كتاب .

ومع بداية عام ١٣٩٨هـ ادرك المسئولون في منطقة تعليم جدة وعلى راسهم سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد اهمية المكتبة والخدمات التي يمكن ان تؤديها لطلاب المدارس والجامعات والمواطنين حيث شمل هذه المكتبة برعايته الخاصة وتشجيعه المستمر في توفير احتياجاتها قدر المستطاع ووفق امكانيات وصلاحيات المنطقة حيث امر بان تزود هذه المكتبة بكل ماهو متوفر في الاسواق المحلية من كتب بما يتناسب وحاجة طلاب المدارس والجامعات والمواطنين عامة ، هذا بجانب الكتب التي ترد للمكتبة عن طريق ادارة المكتبات العامة بالوزارة واصبحت المكتبة في الوقت الحاضر تضم مايقارب ١٢٠ الف مجلد باللغة العربية وحوالي سبعة الاف كتاب باللغة الانجليزية الى جانب كافة الصحف والمجلات التي تصدر داخل المملكة وبعض الدوريات التي تصدر في العالم العربي وبعض الهيئات العالمية مثل منظمة اليونسكو ، هذا الى جانب الاجنحة الخاصة بالمقررات الدراسية بمراحلها الثلاث .

اما متوسط رواد المكتبة اليومي صباحا ومساء فيتراوح مابين ١٠٠ الى ١٢٠ قارىء بقسميها (الكبار والصغار) كما نلاحظ تزايد عدد رواد المكتبة العامة عاما بعد عام .

وفي مكتبة الاطفال ما يربو على ستة الاف كتيب وقصة منها المجموعات الدينية والتاريخية والجغرافية وكتب الاطفال الاخرى المتنوعة والتي تتناسب مع مراحل نموهم ومداركهم ، كما يوجد بها قاعة للتلفزيون حيث يشاهد منها الاطفال مايعرضه التلفزيون من برامج خاصة بهم .. كما يوجد بفناء المكتبة العاب الأطفال المختلفة مثل المراجيح ومواسير التسلق وغيرها ..وكانت المكتبة العامة فيما سبق تظم برنامجا للأطفال في عطلة الربيع وقد لاقى ذلك البرنامج نجاحا واقبالا منقطع النظير لشموله على مختلف النشاطات الرياضية والثقافية ، وعرض الافلام التعليمية والترفيهية ثم تلي ذلك عرض هذه الافلام مرة في الاسبوع حيث كانت تعرض كل يوم خميس وقد اوقفنا عرضها بعد فترة بسبب القصور في التجديد حتى لايمل الاطفال تكرار عرضها .

□ هل تتاح الفرصة للنساء والطالبات للاستفادة من محتويات المكتبة .. وردا على هذا السؤال قال الاستاذ مساعد الرحيلي :

■ نعم تتاح الفرصة للنساء والطالبات للاستفادة من محتويات المكتبة العامة وذلك عن طريق اولياء امورهن باستعارة بعض الكتب او بتصوير الصفحات التي تغطي المواضيع التي يبحثن فيها .

تطوير خدمات ونشاطات المكتبة !!

○ وفي سؤال حول هذا الموضوع اجاب :

■ بان هناك عدة اشياء لابد من توافرها لجذب القراء للمكتبة العامة منها توفر الكتب والمراجع ، وهذا ما تسعى اليه ادارة المكتبة باستمرار وضمن كل ماهو جديد وفق الصلاحيات المخولة للمنطقة . كما ان القارىء يفضل الهدوء التام والاضاءة الجيدة المتوفرة في المكتبة حتى يتوصل الى مايصبو اليه من عطاء من العلوم والثقافة .

الى جانب الصالات الواسعة الجيدة التكييف فكل شيء بالمكتبة يجتذب القراء والرواد .. وقال يجب الا نغفل الدور الهام الذي يجب أن تقوم به وسائل الاعلام المختلفة في الحث على القراءة وتعريف المواطنين بما يمكن ان تؤديه المكتبات العامة لهم من خدمات مكتبية بأيسر السبل وتعريفهم بالمكتبات العامة والمنتشرة في مدن وطننا الغالي .



التعاون مع مكتبة الجامعة

□ وتطرق حوارنا ايضا لهذا الجانب فقال :

● ان التعاون بفضل الله قائم مع مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز المركزية ومع اخرى فالمكتبة المركزية بالجامعة ومكتبة المعارف العامة تخدمان المنطقة في توفير الكتب العلمية والمراجع لخدمة طلاب المعرفة من مختلف الفئات .

□ وفي ختام هذا اللقاء قال الاستاذ مساعد الرحيلي نائب مدير مكتبة المعارف العامة بجدة :

● اتوجه للاخوة المواطنين والباحثين ورواد المكتبة بصفة عامة ان يحرصوا على الاستفادة لما تقيمه الدولة لراحتهم وذلك باستغلال اوقات فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع من مقتنيات المكتبات العامة التي تحوي المراجع وامهات الكتب وغيرها حتى تحقق هذه المكتبات الاهداف السامية التي انشئت من اجلها .



□ الأطفال ينهلون من معين العلم بالمكتبة



□ مكتبة الاطفال وقراءة في هدوء

١٠ مليون و٢٥٠ الف برميل انتاج مسقط من النفط الشهر الماضي

اعلن في مسقط ان انتاج سلطنة عمان من النفط الخام قد بلغ خلال شهر اغسطس المنصرم من العام الحالي ١٠,٢٤٧,٥٩٦ برميلا .

ذكرت ذلك احصائية صادرة عن وزارة النفط والمعادن العمانية .

وزير النفط في الامارات :

على منظمة أوبيك تجميد سعر أساسها حتى نهاية عام ١٩٨٥

البحرين ـ رويتر :

ذكرت نشرة ميدل ايست ايكونوميك سيرفي المتخصصة في شؤون النفط ان الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير النفط في الامارات العربية المتحدة حث منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) على تجميد سعر اساسها حتى نهاية عام ١٩٨٥ لانعاش ما وصفه بأنه انخفاض الطلب بصورة خطيرة على نفط مجموعة المصدرين .

ونسبت النشرة التي تتخذ من نيقوسيا مقرا لها الى الدكتور التعيبة ابلاغ ندوة اوكسفورد الخاصة للطاقة في انجلترا في الاسبوع الماضي ان سعر الأساس بواقع ٣٤ دولارا للبرميل لا يجب ان يتم تخفيضة لأن هذا سيكون مخاطرة بحرب تنافسية لتخفيض الاسعار .

وكان وزراء نفط أوبيك قد جمدوا سعر الاساس حتى نهاية العام الحالي في محادثات أجريت في جنيف في تشرين الثاني نوفمبر الماضي .

وقال الدكتور العتيبة ان أوبيك التي شهدت الطلب على نفطها ينخفض بمقدار النصف الى ١٦ مليون برميل يوميا في أوقات معينة هذا العام تعمل بالحد الادنى من طاقتها .





د.مانع سعيد العتيبة

وأضاف قوله ان الحل الوحيد هو انعاش الطلب وخير سبيل الى ذلك هو استمرار تجميد السعر لعامين او ثلاثة أعوام أخرى .

كما أوضح الدكتور العتيبة ـ الذي يرأس لجنة متابعة السوق التابعة لأوبيك والمؤلفة من اربعة وزراء ـ انه يحبذ أيضا الابقاء على حد الانتاج الأقصى للمجموعة بواقع ١٧,٥ مليون برميل يوميا للدفاع عن الأسعار في مواجهة التخمة حتى ينتعش الطلب .

خمسون دولة تشارك في سوق الجزائر الدولية

أغلقت سوق الجزائر الدولية التاسعة عشر أبوابها بعد ان سجلت هذا العام اشتراكا قياسيا من جانب الدول الاجنبية منها حيث بلغ عددها خمسين دولة .

وتعد هذه السوق التي افتتحها في الخامس والعشرين من الشهر الماضي الرئيس الشاذلي بن جديد من أضخم المظاهر الاقتصادية والصناعية في القارة الافريقية وحوض البحر المتوسط .

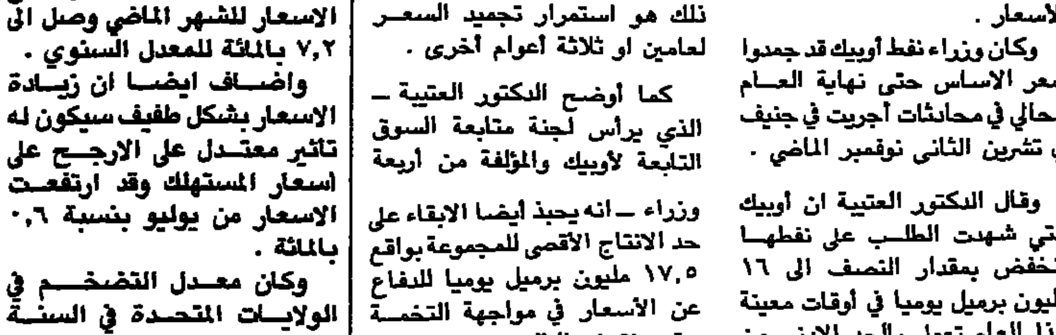
وقد أسهم معظم الشركاء الاقتصاديين الغربيين للجزائر فرنسا وايطاليا والمانيا الغربية وهولندا وكندا والولايات المتحدة واسبانيا وبلجيكا وسويسرا ودول اشتراكية في سوق الجزائر الى جانب حوالي ثلاثين دولة من دول العالم الثالث .

ولكن اذا كان هذا المظهر التجاري قد شهد اسهاما أجنبيا قياسيا باشتراك حوالي ١٤٠٠ جناح عرض الا انه في المقابل لم يحقق النجاح الشعبي الذي حققه في الاعوام السابقة حيث بلغ عدد زائريه هذا العام أقل من مليون

انخفاض الانتاج البترولي في فنزويلا

ذكرت بعض المصادر الحكومية في كاراكاس ان انتاج وصادرات البترول الخام في فنزويلا قد انخفض عن نفس الفترة من عام ١٩٨١ بنسبة ١٧,٤٧ في المائة .

واوضح المصدر نفسه ان انتاج البترول في فنزويلا قد استقر في نهاية الاسبوع الاول من شهر سبتمبر الحالي على مليون و٨٦٠ الف برميل يوميا بينما وصلت صادرات البترول الخام الى مليون و٤٥٢ الف برميل يوميا .



انخفاض الانتاج الزراعي في فرنسا

باريس ـ

انخفض الانتاج الزراعي في فرنسا خلال النصف الأول من العام الحالي بنسبة ٥٠ في المائة عما كان عليه خلال نفس الفترة من العام الماضي وذلك بسبب ازمة الجفاف التي اثرت على الزراعة الفرنسية .

ومن المقرر ان تعطي الحكومة الفرنسية للمزارعين قروضا مالية بفائدة ٦ في المائة تسدد على مدى سبعة أعوام للتخفيف من اثار الازمة في حين بدات الحكومة في اتخاذ عدة اجراءات لحماية القطاع الزراعي من الجفاف بالاضافة الى الامدادات المالية ايضا زيادة الرعاية بالثروة الحيوانية والاهتمام بها .

ازدياد معدل التضخم في أمريكا

واشنطن ـ كونا :

قال تقرير حكومي هنا اليوم بان معدل التضخم في الولايات المتحدة قد ازداد على مستوى البيع بالجملة بنسبة ٠,٠٦ بالمائة في أغسطس الماضي .

واضاف التقرير ان ارتفاع الاسعار للشهر الماضي وصل الى ٧,٢ بالمائة للمعدل السنوي .

واضاف ايضا ان زيادة الاسعار بشكل طفيف سيكون له تأثير معتدل على الارجح على أسعار المستهلك وقد ارتفعت الاسعار من يوليو بنسبة ٠,٦ بالمائة .

وكان معدل التضخم في الولايات المتحدة في السنة الماضية ١٣,٢ بالمائة .

مفكرة اليوم

أسعار العملات

العمله	نقد	شيك
جنيه مصري	٣,٥١	٣,٤٠
جنيه سوداني	٢,٥٠	٢,٨٨
دينار يمني جنوبي	٩,٤٥	١٠,٠٤
دينار اردني	٩,٦٩	٩,٥٦
دينار كويتي	١١,٨٣	١١,٨٢
دينار بحريني	٩,١٣	٩,١٣
دينار تونسي	٥,٥٠	٥,٤٨,٢٥
دينار عراقي	٦,١٧	
ليرة لبنانية « ١٠٠ »	٧٢,١٥	٧٢,٤٥
ليرة سورية « ١٠٠ »	٥٩,٢٥	٥٩,٩٢
درهم امارات « ١٠٠ »	٩٢,٦٠	٩٢,٦٨
درهم مغربي « ١٠٠ »	٥٤,٥٠	٥٥,٩٥
ريال قطري « ١٠٠ »	٩٤,٥٠	٩٤,٥٥
ريال عمان	٩,٩٥	٩,٩٥,٥٠
ريال يمني شمالي/١٠٠	٧٥,٢٠	٧٥,١٤
جنيه استرليني	٥,٩٣	٥,٩٠
دولار امريكي	٣,٤٤,٢٥	٣,٤٤
دولار كندي	٢,٧٩	٢,٧٨,١١
روبيه هندية « ١٠٠ »	٣٠,٨٥	٣٥,٥٩
روبية باكستانية « ١٠٠ »	١٥,٤٠	١٥,٣٦
روبيه سيرلانكا/١٠٠	١٦,٦٠	١٦,٥٦
مارك المانى	١,٣٧,٨٥	١,٣٧,٣٠
جلدر هولندي	١,٢٥,٦٠	١,٢٥,٣٥
دولار دانمركي	٣٨,٧٥	٣٨,٤٩
فرنك فرنسي « ١٠٠ »	٤٨,٩٠	٤٨,٥٠
فرنك بلجيكي « ١٠٠ »	٧١,٦٥	٧١,٤٠
فرنك سويسري	١,٦١,١٠	١,٦٠,٧٧
كرون سويدي « ١٠٠ »	٥٦,٠٠	٥٥,٣٢
كرون نرويجي « ١٠٠ »	٤٩,٩٠	٤٩,٧٣
دراخمه يوناني « ١٠٠٠ »	٤٩,٢٠	٤٨,٩٥
ليرة ايطالية « ١٠٠٠٠ »	٢٤٨	٢٤٤
ين يابانى « ١٠٠٠ »	١٣,١٥	١٣,١٢
بيسو فلبيني « ١٠٠ »	٤٠,٦٠	٤٠,٣٥
دولار سنغافوري	١,٦٠	١,٥٩,٢٧
بيزيتا اسباني « ١٠٠٠ »	٣٠,٦٠	٣٠,٣٩
شلن نمساوي « ١٠٠ »	١٩,٨٥	١٩,٦٢
شلن كيني « ١٠٠ »	٣١,٦٠	٣١,٤٢

أسعار الذهب

الكيلو ٩٩٩	٤٩٥٦٠	ريالا
السبيكه « ١٠ توله »	٥٨٠٠	ريال
الاونصة	١٥٥٠	ريالا

الاسعار بعاليه مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وخاضعة للتغيير حسب السوق العالمية .

أسعار الأسماك

النوع	سعر الكيلو
هامور	١٩
هامور بدون عظم	٣٤
شعور	١٣
شعور بدون عظم	٢١
حمراء	١١
حمراء بدون عظم	٢٤
روبيان	١٨
روبيان منظف	٤١
حمام	١٥
حمام عربي	٢٦
صافي كبير	١٧
صافي صغير	١٠
سكن	١٧
كنعد	١٩
ابو نقن	١٠
عقام	١٦
استكوزا	١٥
انواع اخرى	١٠

الاسعار بعاليه مقدمة من الشركة السعودية للاسماك بالدمام والخبر .

أسعار الخضار والفاكهة

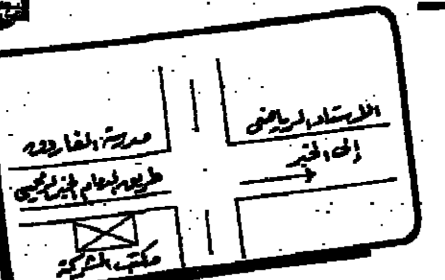
هذه اسعار الخضار والفاكهة ليوم امس كما وردتنا من لجنة تحديد ومراقبة الاسعار ببلدية الدمام :

اسعار الخضار

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجمله	سعر الكيلو
طماطم صندوق بورصه تركي	٢٣	٥
طماطم صندوق شرحة لبناني	١٣	٥
كوسه صندوق تفاحي وكرتون	٣٥	٦
ملفوف صندوق قفص	٤٨	٨
زهرة صندوق قفص	٢٧	٥
بارد صندوق كرتون	٤٤	٨
حار صندوق تفاحي	٣٦	٩
بارد صندوق تفاحي	٢٤	٨
باذنجان مدعبل		
صندوق كرتون تفاحي	٢٢	٣
باذنجان محشي كرتون	٣٧	٤
خس صندوق قفص	١٤١	
جزر صندوق تفاحي كبير	٥١	٥
جزر صندوق تفاحي	٣٢	٥
خيار صندوق تفاحي	٥٦	٦
خيار صندوق كرتون	٣٥	٦
قرع صندوق درج	٢٣	٦
فاصوليا صندوق تفاحي	٤٧	١٠
خيار مصري ٢ كرتون	٥٠	٨
خيار قبرصي كرتون	٥٠	٨
بطاطا حلوه ٢ كرتون	٥٠	٧
بطاطا اسبوتنا	١٨	٤
ثوم قفص	٥٠	١٠
بصل تركي وهندي	١٠	٣
بامية بلدي		١٤
كوسه بلدي		٧

اسعار الفاكهة

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجمله	سعر الكيلو
تفاح شيلي احمر	٨٠	٦
تفاح فرنسي ابيض	٧٧	٥
موز فليبيني	٢٥	٤
برتقال افريقي	٤٢	٥
ليمون افريقي	٤٩	٥
كمثري اسباني	٣٨	٦
كمثرى لبناني	٢٩	٨
خوجه ايطالي شرحة	٢٠	٦
خوجه حمراء شرحة	١٨	٦
دراق يوناني شرحة	٤١	١٢
دراق لبناني شرحة	٢٢	٧
دراق لبناني درج	٣٢	٧
عنب ابيض شرحة	٢٩	٨
عنب اسود شرحة	١٩	٦
عنب مقدوشي ابيض	٢٥	٨
عنب جلولني شرحة	٢٦	٨
عنب حلواني درج	٤٢	٨
عنب ميتموني درج	٣٩	٧
تين صندوق شرحه	٢٧	
تفاح جولدن كرتون لبناني	٣٥	٢½
تفاح استركن كرتون لبناني	٢٧	٢½







الأمـــر بالمعـــروف .. عقيدة وفكر

بقــلـم :
عبدالله احمد شباط

قال الله سبحانه وتعالى (كنتم خير امة أخرجت للناس تأمــرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) فرفع بذلك شأن امة الاسلام وفضلها على كثير من الامم فكان دليل تكريم وتفضيل ثم اصبح رسالـة تؤدى وفريضة تقام لقوله تعالى على لسان لقمان (يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر ان ذلك لمن عزم الامــور) لذلك فان الامـر بالمعروف والنهي عن النمكر واجب كل مسلم .. أن يدفع باللتي هي احسن وبالوعظة الحسنة ليـكون الامر بالمعروف تاكيـدا لاوامـره سبحانه وتعالى والنهي عن المنكر تأييدا لزواجره لأن النفوس مجبولة على الصبـــر عن اتباع الاوامر والاقبال على الشهوات بعيدا عن الزواجر . فكان الامر بالمعــروف والنهي عن المنكر من الواجبات لان فيهما صلاح الفرد ولصلاح الفرد تصلح الامة لما ورد عنه صلى الله عليه وسلم ان قوما ركبوا في سفينة فاقتسموا فاخذ كل واحد منهم موضعا فنقرر رجل منهم موضعه بفاس فقالوا : ما تصنع ؟ قال : هو مكاني اصنع فيه ماشئت فان تركوه هلك وهلكوا ، وان اخذوا على يديه نجا ونجوا وكما قال)

وفي حديث آخر قال صلى الله عليه وسلم (من راى منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان) .

اذا فالأمر بالمعروف من صفات المؤمنين ومــن علامــات الهــداة المهتدين ، ومن واجبات الموحدين لكنه سبحان وتعالى امنا بالرفق عند الامر بالمعروف فقال تعالى (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) وقال مخاطبا نبيه عند امره بتبليغ الدعــوة (وجادلهــم باللتي هي اجسن) فوضع لنا اسس الدعوة الى الله اواصولها .. فامرنا ان نستعمل اللين والرفق في الدعوة الى الله .. وان نستخـدم الوعظــة والحكمــة لان الشــدة والجــدل العقيــم تكون في بعض الاحيان بل اكثرها اداة تنفير .

ولقد كان من سيئات بني اسرائيل التي اوردها القرآن الكريم (انهم لا يتناهــون عن منكر فعلوه) ما فامتازت امــة الاسلام بانها خير امــة تامــر بالمعروف وتنهى عن المنكر فكان المسلمــون يامــرون بالمعــروف ويتوصون به وينهون عن المنكر بعضهم بعضا ويحذرون منه خشية من الله واعلاءا لكلمته احتسابا دون تكليف .

لكن عندما تكالب الناس على المادة واصبح كل انسان مشغول بنفســه فاهتــزت الاخــلاق وتضعضعت القيم صار لزامــا على الحكومة الاسلامية ان ينتدب بعض افراد الامة للزجر والتذكير والوعــد والوعيـــد والوعـــظ والارشاد فشكلت هيئات الامــر بالمعروف للقيام بهــذه المهمــة واعطيت كافة الصلاحيات بعد ان وفت لها جميع الامكانــات للقيام بهذه الرسالة وادائها على خير وجه .

وكانت من اهم مهماتها ملاحظة الانصراف عن العبادات والتذكير بها وحث الناس على ادائها وزجر من يتركها .

ومهمتها الثانية تسقط هفوات المجتمع واخطائه وما يتخلله من مفاسد غريزة وافدة والتنبيه عليها وفتــح الاعــين على مخاطرهــا وسيئاتها والردع عنها .

فكان الوعظ والارشاد هو اول مراحل الدعوة الى الله ، ثم يتبعه الجدال الحسن الذي يهدف الى الاقناع .

ثم تاتي المرحلــة الحاسمــة وهي الوعد والوعيد .. والزجر والتهديد فان لم ينفع كل هذا فلا بد من التاديب وازالة المفاسد لئلا تغرق السفينه بمن فيها .

ولقد سبــق ان بحثــت هذا الموضــوع وطالبــت بان يكون اعضاء هيئات الامر بالمعروف من المتعلمين الذين نالوا قسطا من الثقافة الاسلامية لتكون لديهم القدرة على النقاش والاقناع .. والا تقتصر مهمتهم على الامــر والنهي كسلطة وانمــا كهيئــة اجتماعية تتعامل مع المواطنين على انهم جميعا اعضاء في اسرة واحدة لان المؤمــن للمؤمـــن كالبنيــان ، او كالجســـد اذا اشتكى منه عضو تداعى سائر الجسد بالسهر والحمى .. هذا هو مفهوم الامــر بالمعــروف في الاسلام ، وهــذا مانرجــوه ان تحققه هيئات الامر بالمعــروف لدينا ، وتعمــل على تجسيــده وابرازه في صورة مشرفة .

ممنوع التدخين

والحديث عن الامر بالمعــروف والنهي عن المنكر يجرنا الى الحديث عن خبر قرأته قبل ايام مفاده ان هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر تسعى الى منع التدخين في الدوائر الحكوميــة لما فيــه من مفاسـد ومايسببــه من اضرار ونحن جميعــا مقتنعــون باضرار التدخــين . اخلاقيــا واقتصاديــا وصحيا .. ولذلك فان هذه الخطوة جيدة وبادرة طيبة من هيئة تشارك افراد الموضــوع دراســة كافيــة بصورة ميدانية حتى اذا اردنا ان تعالج هذه المشكلة تكون معالجتنا لها شافية .

والمشكلة تتركز في ان اكثر من ٧٠٪ من افراد المجتمع ان لن نقل من موظفي الحكومــة يدخنــون و٥٠٪ من هذه النسبة لهم صفة الادمان على التدخين فبعضهــم يدخــن منــذ خمس سنـــوات وبعضهــم منــذ عشر سنـــوات وبعضهم منذ عشرين عامــا .. يضاف اليهــم الافــراد الذيــن يراجعون هذه الدوائر تتوفر فيهم نفس النســـب من المدخنـــين المدمنين .

ومما يزيد المشكلــة تعقيــدا والحل صعوبة ان اساس البلاء متوفر ميسور سهل التنــاول .. ولذلك فلن يغير الموظف ان يمتنع ساعة او ساعتين ثم يخرج خارج الادارة بحجة التدخين فيصبح ساعة تمضي من الوقت الذي كان يجب ان يمضيه في اداء واجبه الوظيفي ويسهل امر من يراجعه فلو افترضنا ان احد الاقسام به عشرة موظفــين ، وكان بينهــم سبعة موظفين فسيحتاجون الى سبع ساعــات يضيعونهــا في التدخين . وهي تعادل يوما كاملا من ايام العمــل وبــذلك تخسر الادارة والجمهور ذلك اليوم .

ومعالجة آفة التدخين ليست بالامر السهل الذي يمـكن ان يتحقق بين يوم وليلة ولا بمجرد اصدار قرار لانه اصبح ورمــا خبيثا ينخــر في جســم الامــة برضاها وهذا مصدر الخطورة وصعوبة العلاج ومع ذلك يمكن بذلك الكثــير من المحـــاولات وتضافر الجهود ان لم يكن لازالة هذا الداء فللتخفيف من حدته وانتشاره .

ففي البداية علينا ان نقــوم بحملــة دعائيــة تتكاتـــف في انجاحها كافة اجهــزة الدولــة ووسائل الاعلام بعمل الملصقات والنشرات التــي تتحـــدث عن التدخين واثــاره السيئــة على الصحة ، وعلى الاقتصاد في نفس الوقت الذي تقدم فيه وسائــل اعلام افلاما وقصصا عن ماسي التدخــين بالاضافــة الى ائمــة المساجد وخطباء الجمعــة وان تستمر هذه الحملــة على مدار العام لا تفتر ولا تنتهي ولا تتوقف لسبب من الاسباب اما اذا اردنا اقتلاع الداء ، من جذوره فعلينا ان نتلف الارضية التي تعشش فيهــا تلك الجــذور بان نمنــع استيراد الدخان اصلا وتقف بل ما اوتينا من قوة لصد اية محالة لتسربه او تهريبه الى مجتمعات عند ذاك نستطيع ان نقول اننا حققنا مانصبوا اليه

لا تطعن ذنب الأفعى وترسلها
ان كنــت شهمــا فاتبــع
راسها الذنبا

خياط النساء

والحديث عن الامر بالمعــروف والنهي عن المنكر يجرنا الى حديث اصبح شغل المجتمع بأسره .. فلا نجد بيتا ولا أسرة الا والجميــع يشتركون في تقييم تلك المشكلة .

فمع تفجر الثروة اصابت الناس حالة من الترف الذي دفعهم الى الاتكالية والكسل .. وعدم مزاولة الاعمال الا في حدود جدا ضيقة ، وتحولت ربة المنزل يد عاملة مديرة نشطة الى وعاء اجوف لايهتم الا بالاكل والنوم واصدار الاوامر .. والاسر التي لم تصبها تلك الثروة حاولت ان تجاري في مظاهرهــا الآخرين لان عيد ابيك حر مثلك كما في امثال هذه الايام . ولعل للتقليد اثره الكبير في فساد الذوق العام . والاتكالية والكسل والاعتماد على الاخرين فنسيت ربة البيت اهــم رسائلها وهي ان تعمل وان تعمل بناتها العمل ومن العمل الخياطة النسائية لها ولبناتها ولاولادها .

من هنا نبتت بدعة استقدام الخياطين وفتح محلات للخياطة النسائية ومن هنا اختلط الحابل بالنابــل ، واصبحــت محــلات الخياطــة مجلبــة لكثـــير من المحـــذورات لان من وقــــع في الشبهات وقع في الحرام فكان من واجبات هيئة الأمر بالمعروف ان تعالج هذه المشكلة الحادثة او الطارئة على مجتمعنا فوضعت العديد من القواعد التـــي يتــم بموجبها التعامل بين النســاء والخياطــين ، لكنهــا لم تعــط العــلاج الســكافي وكان اخـــر ماتوصلت اليه الهيئة ان منعت النســـاء من دخــــول دكاكين الخياطة واجبرت الخياطين على اغلاق واجهات محلاتهم والابقاء على فتحة صغيرة يتم بواسطتها التعامل فكان من نتيجة ذلك انه اذا توافدت مجموعة من النساء على دكان الخياطة تقف واحدة منهــن تتفاهـــم معـــه حول التفصيلات لمدة تزيد او تقصر تكون النساء الباقيات خلالهــا ينتظرن في الشارع ويتعرضـــن لنظــرات المتطفلــين وسماجــة العاطلين .

والمطلــوب من هيئــة الامــر بالمعروف ان تتصل بالجهــات المعنيــة المسؤولــة عن الامــن وحماية الاخلاق لوضع الحلول المناسبة بعد دراستها من جميع الوجوه

الى فضيلة رئيس الهيئة

لو تفضلتم بزيارة الاسواق اثناء اداء الصـــلاة خاصــة المغــــرب والعشاء فسترون الاوف البشر من شتى الجنسيات ومــن مختلــف الاديان يتجمهرون في الشــوارع ينتظرون انتهاء الصلاة ويقربهــم تتجمهر النساء واحيانــا يختلــط الجنسان .. صدقوني انها مشكلة عويصة لو سألتموني عن حلها فلن استطيع الاجابة .

اشـــارات

عبدالظاهر محمود

قوة العقيدة عند المسلم

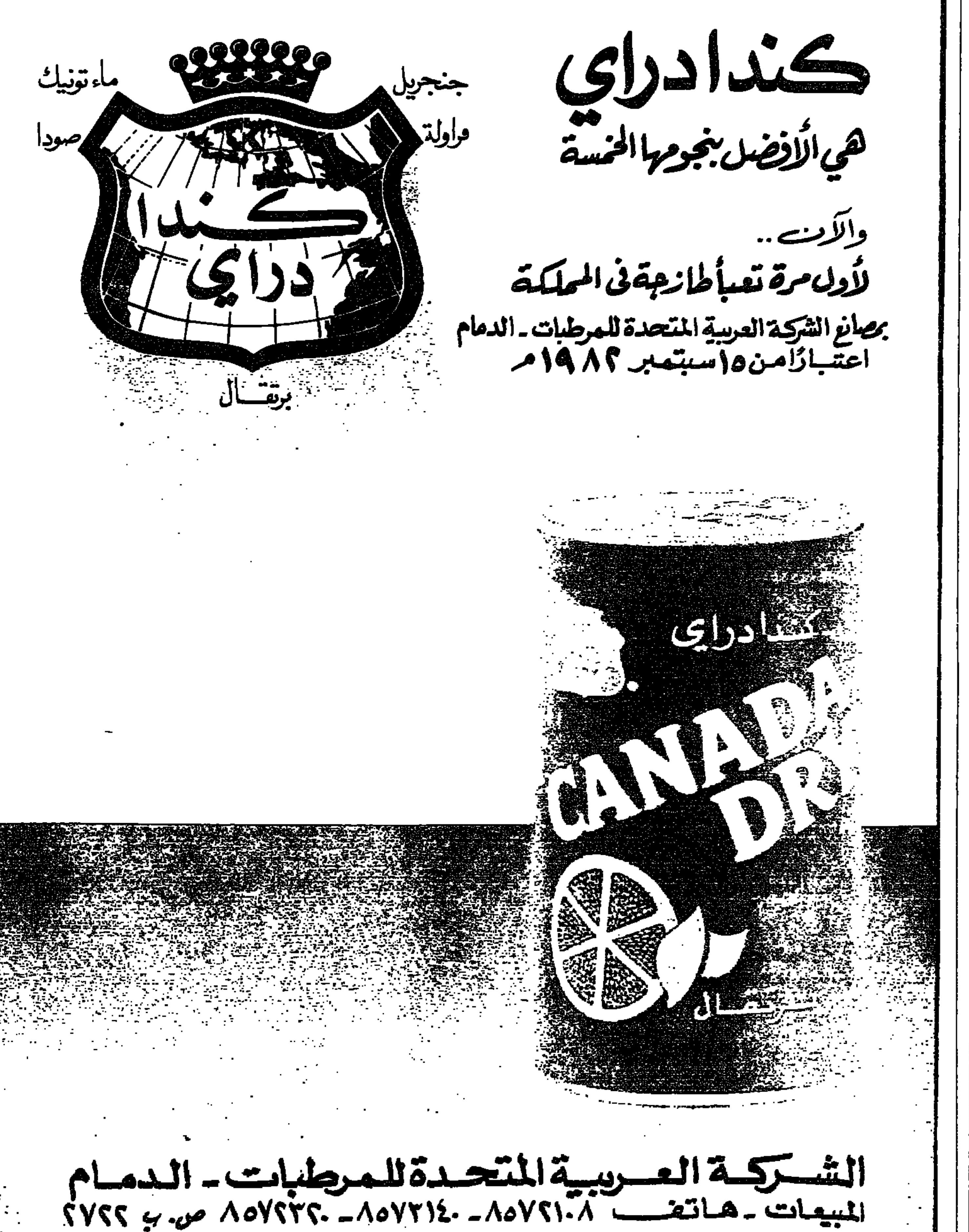
ان قوة العقيدة وتغلغلها في قلب المسلم تقضي على البدع الدخيلة والاعراف الضالة المشوهة .. كما ان الايمان الصادق يمنح الانسان سعادة حقيقيــة لاتعادلها سعادة ويسكب في النفس البشرية طمأنينة ونقاءا مستمدات من الصلة بالله عز وجل ومن الامتثال لما امر به والارتداع عما نهى عنه .

وعلى المسلم والمسلمة الا ينخدعا بالتقاليد الغربية ذات البريق الاعمى والمضمون الخاوي والا يصغيا لناعق (الموضـه) الذي لايفلت منها الا من هداه الله تعالى الى الصراط المستقيم فكشف عن قلبه حجاب الغفلة وحفظه من الوقوع في الاخطاء والحكمــة والموعظة الحسنة شيء متغلغل في قلب المؤمن لا تحركه الاحداث مهما كانت قوة تأثيرها .

وعلى ذلك فالخطأ العفوي الذي يقع فيه الانسان من صغائر الامور ثم يندم على مافعل هذا طريق التوبة ، ولابد للتوبة ان تكون خالصة لله تعالى ، وان سبيل تزكية النفس الانسانية وتخليصها مما يعلق بها من اوهام هو الايمان واليقين الذي يسلــم الانسان به قيادة في ثقة الله تعالى .

ولابد للمسلم المؤمن ان تكون لديه الارادة القوية والعزيمة الصلبة الصلبه والا يعبأ الا بقوة الايمان وعليه لاتهمه الضغوط والمغريات التي يجدها في الوقت الحاضر فكل هذا زائل زائف وعليه كذلك ان يزيل الخوف والا يترك له مجالا في قلبه ونفسه فالمؤمن لايخاف الا من ربه ، وضميره الحي هو الذي يؤنبه ويوقظه من الغفلة ، ولاشك انه لابــد من محاسبة النفس وخصوصا عند الخطأ حتى نتدرب على الابتعاد عن طريق الاوهام والاخطاء وان يركن الى سعادة الايمان والطمأنينة بالقرب من الله عز وجل ويستظل بظل الايمان ويتخلص من القلق في هذا يأتيه العون من السماء .

والمؤمن دائما ينتصر على نفسه ويتغلــب على الهوى ، ومن ثم الفوز بمرضاة الله بامتثال اوامره واجتناب نواهيه .





● البندقية والعزيمة .. سلاح الثورة



● الوطنيون اللبنانيون يودعون الثوار

إتفاق فاس .. البداية

● في مؤتمر فاس لأول مرة يقف العرب على قرارات بشأن استعادة الأراضي العربية المستعمرة

واقامة الدولة الفلسطينية . وان بقي حلم ان يتفق الزعماء العرب ، هو مطلب الشعوب العربية

الملح .. فان المحك يتمثل في وقوف العرب خلف قراراتهم وفرض تطبيقها وان لا يتفضل العرب

لاميريكا واسرائيل بان يفرضا اتفاقيات الذل والاهانة على الأمة العربية .

● التفكك والتهاون والتناحر وغياب التنسيق كانت الباب الذي اغتصبت من خلاله

الأراضي العربية والكرامة العربية .. واستباحت اسرائيل وحلفاؤها من خلاله بلدا

عربية .. انتهكت سيادته ودمرته على الوطنيين من أهله ..

● اخراج الفلسطينيين من لبنان لن يصبح عقبه أمام الكفاح الفلسطيني الذي شق طريقه تجاه الوطن ..

□ الصور من سيجما



● الى فلسطين الطريق



● البندقية هي الرفيق



● زمن عز فيه الأصدقاء



● متى نلقي عصا الترحال.



● لا تنازل عن البندقية

المربد
ملتقى العطاء الثقافي

8 TH year 13 SEP 1982

السنة الثامنة ـ الاثنين ١٣ سبتمبر ٢٥ ذو القعدة ١٤٠٢هـ

في البدء :

قال الامام علي :
« طوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس »
« نهج البلاغة »

في هذا العدد

☐ قصيدة البواخر لعلي الدميني ص ٢

☐☐☐☐☐

☐ قصة الدائرة حسن النمر ص ٣

☐☐☐☐☐

☐ حوار مع عبدالله خليفة ص ٤ ـ ٥

☐☐☐☐☐

☐ تحليل لرسومات المعرض الجماعي السلس ص ٦

■■■■

« توزحات » المشري

● ضمن فعاليات اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والفنون بالاحساء بصدد المطبوعات تنوى حاليا اصدار ديوان شعر من القصائد النثرية للزميل عبدالعزيز مشري بعنوان « التوزحات » ويحتوي الديوان على ما يقارب اربعة عشر قصيدة وما يماثلها من الرسومات لصاحب الديوان .

الجدير بالذكر ان ديوان « التوزحات » ثاني كتاب للزميل المشري بعد مجموعته القصصية الاولى « موت على الماء » التي صدرت عن النادي الادبي بالرياض عام ١٤٠٠ هـ .

إصدارات جديدة في الارض المحتلة

رغم الحصار الثقافي والسياسي الذي يعانيه الكتاب والمبدعون في الارض المحتلة الا ان هناك حركة نشر نشطة ، لا تقتصر فقط على ما ينشره الكتاب على صفحات الجرائد والمجلات المحلية ، بل يتعدى ذلك الى اصدار الكتب من ادبية وثقافية خاصة في القدس المحتلة . ومما صدر اخيرا من كتب في الارض المحتلة نورد التالي :

● « الشيء المفقود » مجموعة قصصية جديدة للقاص جمال بنورة ، وقد صدرت عن منشورات الرواد في القدس ، وتشمل ست قصص سبق وان نشرها الكاتب في المجلات المحلية ، والمجموعة هذه هي الثالثة للمؤلف الذي يحقق اضافة جديدة في عطائه القصصي حيث يعتبر الكاتب احد رواد القصة الفلسطينية في الارض المحتلة .

الجديد في مصر

● احسان كمال .. واحدة من كاتبات القصة القصيرة .. حققت وجودا ادبيا في هذا العالم .. فلها رؤيتها الاجتماعية الانسانية ، ولديها القدرة على الغوص في النفس البشرية ، والقاء الضوء على تناقضاتها . قدمت مؤخرا للمكتبة العربية « اقوى حب » مجموعة قصصية جديدة .

● « رفقا بها ايها الشوق » كتاب جديد في ادب الرحلات بقلم مني امين .. كتب مقدمته كمال الملاح .. والكتاب يكشف عن اسلوب ادبي رشيق منمنم ، ويقع في ٢٤٠ صفحة .

☐ عبدالعزيز مشري ☐

● « الريف والمدينة » في مجتمعات العالم الثالث . تاليف الدكتور حسن الخولي ، صدر عن النهضة بالقاهرة .

● عن نادي القصة بالاسكندرية ، صدرت رواية « لمسات » للكاتب الشاب سعيد بكر .

● « اقاليم المنيا في العصر البيزنطي » للدكتورة زبيدة محمد عطا .. صدر عن الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة .

كلمات في الرامش

خوذة المحارب قبيلة وقصيدة

محمد الدميني

في العصر الجاهلي
في عصر صدر الاسلام
في عصر بني العباس
وفي عصور أخرى ..

كان الشعر . وكان الشاعر كائنا يحذر من نزقه ، ولسانه ، وثرثرته .. كان الشاعر ضمير قومه ، وكان في مقدوره ان ينشد قصيدة .. أو يخط بيتا .. لتشتعل الحرب بين قبيلة واخرى ..

بين عشيرة . واخرى .. وبين اخ واخيه ..

كان الشعر سائلا سحريا ـ يحفظ ، ويؤكل .. يشفي ، ويمرض .. يقيم ، ويهدم .. وينام ، ويصحو ..

كان الشعر يقاضي ، ويفتي . وكان الشاعر قاضيا ـ ومعلما ، محدثا ـ وواليا يهاب الجميع جموحه ، ويخاف الكل من سيفه القاصف كبرق ..

* * *

وفي عصور اخرى تاليه صار الشعر عدوا ، وصار الشاعر بدا تلوح بالفخر لماضيها ـ دون أن تجرؤ على التصفيق لحاضرها ..

كان الماضي تكية تصلح للاستناد ، وكان الحاضر صحارى من الخوف ، والقلق .. يلجأ الشاعر فيها الى استجداء عالم آخر « رومانسي ـ حلمي ـ عبثي ـ وديع .. » كي يداري فجيعته حين يطل الى ماضيه المزهر ، ذلك الماضي الذي وصل الينا عبر ارقى انواع الكلام ، والتعبير . « لقد كان الشعر ـ إذن » ..

ـ هذه الطاقة الروحية التي احالت العالم الى شعر ، واحالت الصعاليك ، وخريجو الخرائب ، والقبور الى شعراء .. يستنطقون الحجر ـ فينطق ..

ـ هذه الطاقة كما قال أحدهم هي « فضيلة العرب » ..

ولست أعرف مجتمعا امن بالشعر كايمانه بالحياة ـ ومارس الشعر في اوقات فرحه .. وغضبه .. وفي حالات شقائه .. وعشقه .. وفي ساعات اله ..

وامله .. بالقدر الذي فعله إنساننا العربي القديم ..

* * *

هذا الالتحام العميق ، والصامد .. لم يعد تشكيل نفسه إلا في هذا القرن وبالتحديد ـ في النصف الأخير منه ..

حيث خرج الشعر من ربقة الصالونات .. وعفن الأروقه .. ونزوات الخيال .. الى الشوارع .. والمقاهي .. والاحلام الفاعله ..

وحيث خرج الشاعر من حصاره في حصون الابهة والمكاتب المغلقة ـ الى التعامل مع احلام البسطاء ، والانقاض ، والمخيمات ..

ومن هنا خرج الشعر من معناه السديمي ، والآلي .. الى كفايته الانسانية الغيرة .

وتحتم وفقا لهذا القانون ـ ان يصبح الشعر أداة فاعلة في ساحات المعارك ، واقبية الاضطهاد ..

وان يصبح الشاعر متراسا « بندقية » صخرة .. تتكسر على صلابتها رماح كثيرة ..

وتقلق في معينها وبحرها الهائج .. كل اسماك القرش ـ وكل مفاصل الأعداء ..

ـ ومن ثلاثينات هذا القرن ـ حتى « يومنا هذا » .. لم يكف الشعر عن فضح العلاقات المتفسخه داخل القبيلة الواحدة ، وبين شرايين القلب الواحد ..

ـ ولم يكف الادب عن الصراخ بالضرورة الملحه لعناق النضال بين الحربة ـ والكلمة ، وبين الورق ـ والشظايا ، وبين قطرات الدم ـ وندى الروح ..

واولا ـ واخيرا ـ بين الشعر ، والحياة ..

* ان يصبح الكاتب متراسا ، طاقة ، وقلما .. هو ما اسفرت عنه كتابات الحرب في « بيروت » .. وهو ما يؤكد ان المسافة بين التام ، والبندقية لم تكن سوى مسافة نزهة .. كرسها كثيرون كي يبقوا على كراسيهم ، وينتظروا بين محتفل واخر لقبا .. أو امارة جديدة .. ليس لها علاقة بالشعر ، ولا بالانسان ..

* ما اسفرت عنه حرب « بيروت » هو ذلك التوحد بين العسكرية ، كمفاهيم مقننه ، ومحدده ـ وبين الأدب ـ كتعبير انساني ليشمل بمعناه كل تشكلات المجتمع ، ويستوعب في قانونه الخاص كل القوانين العامة .. كما يمكن للحرب ان تستوعب في قانونها الخاص « معنى » ـ أن يتحول الدم الى ماء نقي يروي زهور الوطن .. ويفتح بناره أفقا نقيا لفهم قوانين النمو البشري ..

* حرب بيروت .. هي الحرب الوحيدة التي جعلت من المعركة ميدانا لهذا الاندماج العظيم بين النضال بزهور القلب ، واقحوانات الدم ..

ـ وكما لم تعهده المجالس الأدبية .. والمجامع اللغوية .. كان عهدا جديدا يخلق العاصفه ويجعل من أدوات الحرب .. ذا وشاح اللغة .. نارا بضباب غريب .. لم يعهده المتأرجون ..

ولم يعهده القاعدون عن الوصول الى كراسي الادب النابضة ..

ـ لهذا صار الأدب في مرحلة كهذه .. ان

● ثمة في الميدان ما يمكن ان يقال بالفعل ، ويفعل بالقول ..

● ثمة الآن في الشعر ما يمكن ان يتجسد بالكفاح ، وما يمكن ان يكافح بالجسد ..

● وثمة الآن في الساحة من يمكنه أن « يأمر بالمعروف ـ وينهى عن المنكر » على بصيرة ..

كما يشعر الأديب ان منعطفا مهما في حياته ـ قد بدا واضحا ، ومحفورا باتقان ..

يشعر الاديب ـ كما لم يكن من قبل ـ ان الأدب قد ترك الصالونات .. والمغارات الى غير رجعه .. لقد تركها كي يدخل الى حياته الطبيعية الخالصة ، حياة الحركة ، والتقلب ، والسير في خلجان الخلاص ..

ـ وهذا هو الرهان الوحيد للادب .

الرهان الموصل الى زهور وحيدة ، زهور نبض كمرور ريح ... وتخلق في قانونها التحاما خاصا بين الرصاص ـ والمحابر

ـ في هذا الوقت بالذات ..
يشعر الادب ان « علي فوده »
ان « زين العابدين فؤاد »
ان « احمد دحبور »
ان « .... »

ـ انهم كتاب كبار ، كما كانوا جنودا ـ وقواد معركة ..

بهذا الاندماج الكوني ، يصبح من حق الأدب رفض باعة الكلام في اسواقنا المكتظة باعقاب الأدب ، لا الادب نفسه ..

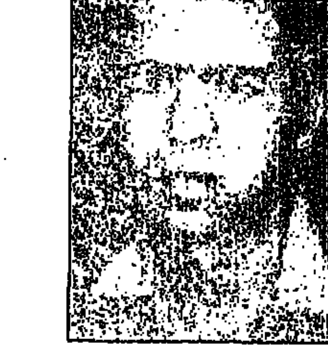
وهذا هو المنعطف المقلق .. [illegible] الناس ـ [illegible] الصيف ..

فهل ندقق النظر قليلا ..
هل ندقق النظر في الشمس .. قبل أن يعمينا الشعاع !!!

نقطة على الحرف

مجيد غزال

الثقافة .. الثقافة .. قبل أن يطحننا الزمن



هل سال احدنا نفسه ما الكتاب الذي ساقراه هذا الاسبوع ؟

وماهي المشكلة التي تؤرقني هذه الايام ؟ ولاحاول حلها بالرجوع الى الكتب المتخصصة بها ..

ولو نزلنا الى الشارع لنسال الناس على اختلاف مستوياتهم الثقافية والاقتصادية ، ماهو آخر كتاب قرأته ؟، ماذا سيكون الجواب ! من منا حصلت له مع طفله مشكلة تربوية او صحية فقام بزيارة لاقرب مكتبة ليشتري كتابا في علم نفس الطفل او في صحته وان لم يشتر كتابا ، فهل زار مكتبة عامة ليبحث بين اكداس الكتب على ضالته ..

كل منا يمتلك ادوات كهربائية والكترونية هل يقتني احدنا كتابا يبحث بعلة عملها وبطرق اصلاحها وصيانتها .

كل منا يعيش مشاكل العصر فكم كتابا قرانا في الحضارة وتطورها ، وموتها ، وكم منا درس مشكلتنا الشرق اوسطية ، وحلل فكرنا العربي تطوره واضمحلاله وكم منا درس الفكر الصهيوني ، وقوميته ودولته دراسة علمية عميقة .. وكم منا درس تاريخ بلده وزار معالمه التاريخية بعيداً عن اي هدف مادي ؟، قمت بزيارة الى احدى المتاحف

في احدى مدننا العربية العريقة ، وكان الموظف المسئول منهمكا في شرح موجودات المتحف ولكن « للخواجات » وعندما لمحني وجه سؤاله لي « من تريد .. افلانا » ؟ ، فقلت انني اريد المتحف : فارتسمت علامات الدهشه على وجهه ، ولم يشرح عن موجودات المتحف كما شرح « للخواجات » واجاب عن اسئلتي بمضض ..

لماذا لا يدخل متاحفنا إلا « الخواجات » اهم احق بتراث بلدنا ، ام ان دخول المتاحف ترف ودخول المقاهي اكثر ضرورة . أم انه علينا ان نبقى كالانعام بل اشد ضلالا ؟

طلبت كتابا من احدى المكتبات الخاصة ليحضر لي صاحبها كتبا اخرى مع الكتاب على انها جميعا من مقررات الجامعة ، هل خالني طالب جامعي واحب ان يعطيني النسخ قبل ان تنفذ ؟ أم هناك دلالات اخرى

في هذا الحادث ، ام اننا لا نقرا الكتب إلا اذا كانت مطلوبة منا رغما عنا لدراسة الجامعة او المعاهد ثم نلقيها للذكرى على الارفف حتى ياكلها « العث » او « الرطوبة » لنقم بزيارة الى اقرب مكتباتنا العامة ولنلقي نظرة على سجل الزائرين انهم يعدون على اصابع اليد الواحدة وفي بعض الأيام لا احد والموظف المسئول يتثاءب على كرسيه الخشبي إلا في حمل شرف المهنة .. وان كانوا قد قسموا القراء في مجتمعنا الى اقسام فمنهم من يقرا ليتسلى ومنهم من يقرا للتخصص ومنهم من يقرا

للتثقيف : فكم هم هؤلاء في مجتمعنا الذين يقراون للتثقيف ،؟ هل نحن شعب لا يقرا ؟ على ان يكون الجواب بـ « لا » !

قبل ان يحتل الكيان الدخيل اراضينا عام ٦٧ نشر « موسى دايان » وزير الحرب الصهيوني في عهده خطبه لاحتلال تلك الأراضي .. وعندما سالوه الا تخشى ان يقراها العرب اجابهم « بان العرب لا يقراون » هل هناك شهادة اكثر تعبيراً عن واقعنا من هذه ، وبالفعل فاننا لم نقرا واحتلت اراضينا ..

ليس المهم ان نقرا ولكن المهم ماذا نقرا ، لماذا تضرب بعض المجلات ارقاما قياسية في التوزيع كمجلات السينما والراقصين والراقصات وهي مجلات معروفة ولا داعي لذكرها على حين تصدر المجلات الثقافية الملتزمة شهرا وتتوقف ثلاث شهور ؟ لماذا الكساد في سوق الكتب هذا الكساد المخيف ؟، ولماذا دار الكماليات والخضار المعلبه اكثر ازدهارا في سوق « دار الكتب » ..

انهم يقراون .. في الحافلات يقراون على الشواطىء يقراون على الأرصفة ايضا ..

علينا ان نفكر وان نعمل وان ندع حياة الترف جانبا فليست هي التي تصنع الامم ولكن ما يصنعها الثقافة بكل جوانبها وعمقها ، الثقافة العصرية المبنية على الارث السليم لخلق جيل المستقبل المتكامل عاطفيا وعقليا وجسميا .

وإن لم نفعل فسوف نلهث وراء ما سيكون كمن يلهث وراء ظله ..

■ ☐

بوح

مسفر القحطاني

إعترافات يومية لهذا الإرهاق

● تهيؤ ●

برغم كل المحاولات الجديده والهزلية .. وبرغم كل المحاولات العادية واللاعادية .. لان اصبح مبتهجا من الداخل ومبتهجا من الخارج امام العائلة والاصدقاء وفي حضرة الحبيبه الغالية إلا ان الفشل ـ كالعادة ـ يعترض طريقي ويلقي بي جانبا ..!!

.. وقفت امام « المراه » كالمذهول .. اكتشفت انني متعب وحزين ، وهذا ليس بالامر الجديد ..

ما سبب حزنني وتعبي وضجري يا ترى ..؟ لا ادري ..

لكن بداخلي رغبة اكيدة تحرضني على الغناء وتحرضني على البكاء وتحرضني على الاثنين معا ..!!

● هذيان ●

ايام الصمت ارهقتني كثيرا .. جعلت مني تمثالا زينيا

يضع نظاره طبية على عينين متعبتين ،

جعلت مني جرحا متحركا له يدين ورجلين ولسانا وشفتين ..

لو تعرف هذا الارهاق جيدا ، لما هزئت بي ..

هل تعرف عن الارهاق شيئا ياصديقي القريب .. البعيد ..؟!

.. انه الارهاق المنغرز كالخنجر في الخاصرة ..

يمنعك عن الرقص وعن الركض وعن العشق

.. انه الارهاق المتكوم في الصدر وفي الجمجمه ، متى حاولت التفكير او حاولت التركيز ..؟

.. انه الارهاق المكثف الذي تختزنه في داخلك ، كانعكاس الحياة اليومية والممارسات اليومية ..!!

.. لا استطيع ان افسر هذا الارهاق لانني لا احتمل المزيد من الارهاق فالكلام عن الحزن يعتبر حزنا اخر .. والكلام عن الالم يعتبر الما اخر .. وتفسيري للارهاق يزيدني ارهاقا ..!!

من ينقذني من هذه الحالة المباغتة واعطيه صورة لحبيبتي ..؟!

.. هؤلاء الناس الذين اصادفهم في طريقي يختلفون عن الناس الذين اصادفهم في الطريق متهمون بالقسوه وبالواقعية .. والذين اصادفهم في الذاكرة متهمون بالرقه وبالخيال .. والصراع بينهما لا يزال مستمرا ومحتدما حتى الآن ..!!

.. والصراع في داخلي ـ كذلك ـ قائما ..

لا جدوى من اقراص الاسبرين .. لا جدوى من اكواب الشاي

لا جدوى من سماع الموسيقى الهادئة .. او الموسيقى الغاضبة لانها بلا نفع وبلا فائدة .. فهي تجعلني جاهزا للانفعال وجاهزا للاشتعال .. وهذا ما اهرب منه .. ومالا اريده ..

فانا اريد ان انسى لا ان اتذكر .. واريد ان افقد الوعي لا ان استرد الوعي .. واريد ان اضيع لا ان استقر ..!

.. وهذا هو بعض الارهاق الطويل ..

الارهاق يقترب اكثر .. عندما افكر بطريقة مصيرية .. او افكر بطريقة مترددة ..!!

.. بدا الصداع يدنو لياخذ له حيزا مناسبا براسي ليعزف عليه

.. هذا الراس وهذا الصداع توامان .. هكذا يخيل الي عندما اتحسس راسي باصابعي ، واتحسس علبة « الاسبرين » وعلبة « النوفالجين » الملقاة امامي ..

.. قلت لابي .. يا للصداع فاجابني « اضرب براسك في الجدار » ..

قلت لامي يا للصداع فاجابتني « إحزم راسك بغترة واشرب قهوة »

قلت لصديقي .. يا للصداع فاجابني « خذلك سيجارة تعدل الراس وترفع الباس » ..

قلت لحبيبتي .. يا للصداع فاجابتني ..

« ساضمك الى صدري حتى تغيب عن الصداع وعن الوعي » ..

.. يا للفرحة لهذا الجواب الجميل .. مع انه ليس ناجحا لحالات الصداع والضياع والارهاق لكنه الاكثر مواساة في الوقت الحاضر وفي الحالة النفسية الحاضرة ..!!؟

.. وهذا هو بعضا الارهاق الطويل ..

● هدوء ●

اعترف ان حبي لك هو الحسنه الوحيدة

وان حبك لي هو الابتسامة الوحيدة ...

لذلك احاول ان ابقى عاشقا مزمنا ..

ولو لاطول فترة ممكنه ..

فالفرصة بجوارك سانحة ، لان الفرح بعض الوقت ولان احلم بعض الوقت ، ولان احيا بعض الوقت ..!

اعترف ان حبي لك اوقعك في الازعاج

مثلما اوقعني في الاحراج

فاخرجك من حالة الخمول الى حالة الاشتعال

ومن حالة السكون الى حالة الجنون ..

وان اباك اصبح يهدد كل يوم ..

لماذا شعرك يتمرد على الليل

لماذا عيناك تتمردان على النوم ..

لماذا جسمك يتمرد على الثوب ؟

[illegible] لا يظفر باي جواب ..

اعترف انني محاصر بلطفك مثلما انت محاصره بحكايا الناس ..

وانني محاصر بطيفك مثلما انت محاصره بقوامك الرشيق ..

لهذا اشكر الصدفة الرائعة التي جعلتني محاصرا بعد ما كنت ضائعا ..

اعترف انني صرت متقلبا ومتغيرا بعدما احببتك ..

وانك صرت جميلة وطويلة ومستحيله بعشقي لك

وهذا هو قمة طموحي وقمة فشلي اللذيذ ..!!؟

● هاجس ●

منذ زمن طويل ياحبيبه
لم اضحك بطريقة مبكيه
ولم ابك بطريقة مضحكه ،
منذ زمن يا حبيبه ..
لم تعد تصرفاتي طفوليه
لم تعد تحركاتي جنونيه
لم تعد احلامي ورديه ...
لذلك انا نادم كل الندم ..
واسف كل الأسف ...
على شفائي السريع من جنون حبك
وعلى تخلصي السريع من حبك المجنون ،
اشعر الآن انني بعيد وانك بعيده
واشعر انني حزين وانك حزينه
اي شعور مرهق هذا ..
يختصر علينا متعة المسافة ..!!

المربد

ملتقى .. العطاء الثقافي

باشراف القسم الثقافي
يصدر عن مؤسسة دار اليوم
صباح كل اثنين

هاتف رقم : ٨٢٦١٣٧٨
٨٢٦٢٢٤٠
ص . ب : ٥٦٥

البواخر

علي الدميني

— ١ —

قل تطلع الى « الفلك » كيف استوت
والمراكب كيف طفت
وغدى النـاس في البحـر يتجرون .
ذر بعض البخور على جرح صاريتك
اذكر اسم الذين مضوا قرب « قبرص »
معركة ، صاريه ..
في البحار الغريبة مرتعهم ،
وعلى زرقة الماء يتكئون ..
خلق الفلك ،
مد ابن ماجد كفين من تعب وصلف
لا يهاب « التلف »
وطوى الارض ،
عمر في الماء .. سارية سارية
قل تطلـع الى البحـر ماذا ترى ؟
انها سفن قادمه
هـل بقايـا السفائـن « محفوظة »
ربما خبائها جبال بطوروس
او « زملتها » نيويورك غبت سيول العرم
واتتنا بها اليـوم مشفقـة راضية
قل تطلع الى الباخره
كيف تحملهم دونما تعب او اسف
يالنبل الهدف
يتسارى على ظهرها الـرزق والناس والماشيه .

— ٢ —

قطعت ابياتا لليلتنا ،
ووزعت الحروف على البحور
فغاب بحر ابيض واتـاه بحـر غامض ، وفزعت .
يا ابن الفراهيدي :
كيف نسيت بحر الأطلسي
وكيف لم تفطن لبحر الروم .
لم تتعلـم الاسمـاء خارج بيتـك « الشعري »
يا ابن الفراهيدي :
هذي ليلة للشعر
علمنا حروف البحر والنغم الذي تاتي به
« فرقاطة » من « نيس » .
« زن » لي خيمة لمشاعر القوات في بيروت
اعرف ان قلبك شاسع ورع ،
وفي بيروت لا يتنفس الشعراء
والورعاء ، والنقاد ..
يا ابن الفراهيدي
زن لي بحر « لارنكا » على الفوسفور
غن لبحرنا العربي « وزن النوم »
اعط لليلتي شيئا من الاوتاد ..

— ٣ —

من يعرف الإسمنت ؟
من يعرف الإسفلت ؟
قدح على قلبي
ومحاجر « البازلت »
هل بحت بالأسرار
ام انني مازلت
اهذي ولا اهذي
ويداي قرب الموت .
من يعرف البارود ؟

وشقائق النارنج
وسعت ملامحها
عصف الندى والزنج
حملت من التاريخ
وبكت على التاريخ
في طولها بيروت
في زيها عكا
عصران من خنجر
وانا على اسفلت
استنطق القتلى

وابوح حيث ابوح
بالحزن والدفلى
من يعرف الطابوق
وحدائق الخشب
سقط المدي في الصمت
وزماننا « ملهي »
طرد الفلسطيني
وزناه المنفى
خرج الفلسطيني
وعيوننا مبكى
صمد الفلسطيني
وقلوبنا حجر
ذبح الفلسطيني
واتى « زمان الصمت »
هل بحت بالاسرار
ام انى مازلت
اهذي ولا اهذي
واغض هذا الصوت

— ٤ —

في البحر باخرة وانت ترف ياشجني
طيرا على وطني
شيئا من الايحاء والاعياء والوسن
سأنام ملء دمي
خرج الفدائيون
وانفسحت امام الروح منطقة الترقب والاطالة
سأقول للشهداء هذا معطفي معكم
سارقص حين تنطلقون من بيروت
ساحط قرب البحر
أوقد حفلة ومكبرا للصوت

(الشواء على البحر في اخر الليل ميزة ،
والغنـــاء
مقاطع من زفة ، وانا

التداخـل تحـت ميـاه الخليـج « الوريد » .
ساخبىء عيني ، جربت ، واحمرتا
وخبات قلبي
، ففاض به الفيض
قلت ايمم يمك ياايهـا الساحـل القبرصي البعيد .
كان ياتي من الشرق مختلطا بالمطر
الشواء لبيروت

لست اذكر رائحة مثله
نشوة وجع ويخلف في القلب مثل الشرر
الشواء لبيروت ..
الشواء على السطح
في داخل القبو « منتجع » للشواء
قلت فلياذن البحر لي ان اجرب لحم البشر

لم يكن غاليا
كان ارخص ما ذقت
ابخس من سعر سيجارة او حجر)
سأقول للشهداء هذا معطفي معكم
سأرقص حين تنطلقون من بيروت
خـرج الفدائيون
زغردت ، الثواكل ، والصغـار على جهاله
وأتى كبار القوم
يعتصرون جرحاهـم ويقتسمـون موتاهم

☐ وردنا هذا الرد الجميل المتيقظ من راشد عيسى ، الذي جاء حريصا ، مع تقديرنا الكبير لملاحظته الوافية :

احبائي محرري « المربد » الثقافي تحية وبعد :

رداً على الاشـارة الـواردة في الصفحة الاولى من « مربد » الاثنين الماضي ومفادها [هل جاء « عنوان » كتاب راشـد عيسى بالاشتـراك مع ساري امين « في عينيك عنوانـي » سرقة لعنوان كتاب الشاعر المصري فاروق جويـدة « في عينيـك عنوانـي » .. ام مجـرد توارد خواطر ؟؟] .

من هنا اتوجه للزملاء محـرري « المربد » بالشكر المكثـف للفتهـم نظـري حول هذه « الانزلاقـة العنوانية » الغريبة .. مما يدل على اتساع مساحاتهم التحديقية وغيرتهم على سلامة الهويـة التعبيريـة من التمازج العنكبي .

وانصافا للامانة العلمية وللتاريخ الادبي اتوجه باعتذاراتي المصافحة الى اعزائي القراء من جهة والى الزميل فاروق جويدة من جهة اخرى مؤكداً للجميع ان هذا « التطابق العنواني » كان محصلـة حتميـة لامتـدادات الخاطر وقراءات الهجس كما اشار كاتب السؤال تماما .. لان مثل هذا المنهج الوجداني طالما تماثلـت به الايحاءات والخيـالات والمعانـاة ، وعليه ولكي يتيقن كافـة الزمـلاء الافاضل من صدق بوحي فلني اؤدي امـام عدالـة « المحكمـة المربديـة الموقرة » يميني الشعرية [اضافة الى شهودي العدول الذين ستتعرفـون عليهم بعد قليل] .. مقسما انني لم اتعمد انتحال ذلك العنوان .

لست ايها الاحباء تاجر ادب ولم ولن افكر في يوم ات ان اكون كذلك والا فعلى شعري اللعنة وعلي السلام ..

كيف لي ايها المربديـون ان اغامـر بسمعتي وانا امارس التحرير الثقافي في احدى مجلاتنا الاسبوعيـة من ناحية .. وبشرف معتقداتي ونـزقي الفكريين من منحى ثان .. مقابل تقليد كسيح لعنوان كتاب !!!

اتراني فاعلا كما تفعل بعض دور النشر العربية فتصور الكتاب الرائج وتتقن تقليده وتبيعه لحسابهـا ؟! وهل ثمة عجز في لغتنا العربية الولود الودود يحول دون اسعافي بعنوان ؟ اجزم وتجزمون بالنفي .

ثم وعند مفترق رؤيوي آخر اشكر الزملاء في « ادب وثقافة » الجزيرة على ثقتهم بي حين قدمت لهم الكتـاب وقرؤوه .. ولم يوعـزوا إلي بهـذه « الانزلاقة » رغم خلفيتهم عن ديوان جويدة وذلك لمعرفتهم الثقافيـة بي وليقينهم ان هذا التماثل في العنوانين نشا عن تجارب وجدانية متشابهة ولا ضير فيها .

أعزائي : تعالـوا لاصحبـكم الى المامة سريعة في دنيا العناوين لتكون هذه الالمامة شهودي العدول ولعلكم توافقون ان ما حدث هو جزء من ظاهرة عادية شاعت منذ زمن بعيد .. هذه الظاهرة الجديرة بالدراسة الجدية ومعرفة [تكنيك تيار الوعي فيها] مع الاعتذار للزميل الغـزال .. ومعـي أسفـي الشديـد لان اكون احـدى ضحايا الخاطر اللعين

● الزميـل القـاص حسـين علي حسـين ومجموعتـه القصصيـة « الرحيـل » .. يقابلهـا المجموعـة القصصية للكاتبـة الكويتيـة ليلى عثمان « الرحيل » .

● « السنيورة » قصـة طويلـة للكاتب د. عصام خوقير تقابلهـا « السنيورة » رواية للروائي المصري خيري شلبي .

● « الظمـا » للكاتـب عبـدالله جفري .. تقابلها مجموعة الكاتـب الفلسطيني زكي العيلة « الظما » .

● الملحمة الشعرية « مكة » لمعالي الاستاذ حسين عرب تقابلها الملحمة الشعرية « مكة » للاستاذ الشاعـر محمد حسن فقي .. الملحمتان تحملان نفس العنوان وتسيران على ايقـاع البحر الطويل بقافية موحدة وحرف روي واحـــد .. والملحمتـــان ذات مضمون روحاني واحد .

● قصيدة « صبا نجد » لمحمـد فهد العيسى ، قصيدة « صبا نجد » لشاعرنا الجاهلي ديوان « صبا نجد » للشاعر طاهر زمخشري .

● قصة الكاتب الفلسطيني قاسم توفيق « الدائـرة » تقابلهـا قصـة الكاتبة السعودية قماشة السيـف « الدائرة » .

● « قصة لم تتم » لعميد الادب العربي الراحل .. و« قصة لم تتم » لعبدالحليم عبـدالله وعلى مستـوى المجلات والمطبوعـات الاعلاميـة في عالمنـا العربـي فهنـاك التشابـه التطابقي الكثير اعرض منها : مجلة « الجيـل » اللبنانيـة .. مجلـة « الجيل » السعوديـة .. والاخـيرة كانت تصدر قبل ثلاثة اشهر على شكل ملحق مؤقت ، وستصـدر بشكلهـا الرسمي ونفس الاسم بعد شهرين .

● الدستور الجريدة .. والدستور المجلة في بلد آخر .. الى غير ذلك من تماثـل علنـي رهيـب بالمؤلفـات والمطبوعات .. اذن دعونـي الآن يا سادتي المرابدة ويـا كل المهتمـين بالامانة العلمية والحقائق الادبية ان اسالـكم : [هـل هذه العناويـن المذكورة انفا سرقة ام مجرد توارد خواطر] .

شاكرا ومقدرا لزملائي محـرري المربد اعطائي هذه الفرصة الثمينة لكي اشارك في ملتقى العطاء الثقافي « المربد » ولاول مرة ..

مع تحيات أخوكم :
راشد عيسى

■ ■ ■

« اجمـل هواياتي »

اجمل هواياتي
ان احفرك في ذاكرتي
كوشم غجري الأبعاد
كل معانيه .. حارقه
كرسالة كتبت .. بالنار ..

• • •

اجمل هواياتي
ان احملك في يدي
خاتما فيروزيا ،
كلما اقبله ..
يقول .. حبيبي ..

• • •

اجمل هوايات
ان اسكنك عيني
فكلما اطبقهما
تطير الدنيا .. فيك وفي .

• • •

فانا مذ عرفتك .. جميلتي
امطرت السماء حبا
وتلونت بالخير .. ايامي

• • •

اجمل هواياتي
ان اطوف الدنيا
على ثغرك ،
فكلما لامس زر الورد .. صاحبه
يقول .. حياتي ..

• • •

طونـي مهنـا
الدمـام

◆◆◆◆◆

رسالة اليك

وابسم في وجه كل صباح
افتش عنك ..
بين الصخور .. وبين الزهور ..
اشك بنفسي ..
اسائل من كان يمسي ،
أعـــود ..
امزق كل خيوط الأمل ..
ابدد اشباح الظلمه ..
اصارع احزان حبك ..
ويعتصر الدمع في مقلتي ..
اجمع كل اوراق حبي ..
لأسأل نفسي ..
وأسأل عن ..
العلاقة بيني وبينك ..
هل تستمر ؟ ام ستكون النهاية ..
أعتب ..
ـ تدوسين حقلي ..
تجوبين ارضي ـ
انا لا أراك
افكر .. اشرد ..
اردد آهات حزن مضى ..
وتثقل صدري جروح قديمة .
أستر دمعي ...
وأخفي عيوني .. عن الناس
ـ كي لا ترى
ويقتحم الصمت حيطان بيتي ،
خيالك يغدو ..
احاول .. ساقتل حبي ،
ساهرب .. لكن الى اين ..
ويبزغ نور الصباح ...

صالح عبدالعزيز العديلي
جامعة الملك سعود
كليـة الآداب

عندما تتحدثين

عندما تتحدثين
يا أحلى طفله ..
يا أشقى طفله ـ
يهرب مني الشعور
وأحدق فيك مثل الابله

• • •

عندما تتحدثين
يا احلى اميره ..
يا أشقى اميره ..
اصبح في دائرة الملوك
لكن عرشي
لكن مملكتي
بلا حجم ..
بلا سختله ..

• • •

عندما تتحدثين
يا حبيبتي
يختلف كل شيء
يتغير .. يختلط كل شيء
عندما تتحدثين
يا حبيبتي
يفقد الكون عقله
يفقد الكون عقله

جواهـر محمـد

« رسمتك .. افتذكرين ؟ »

على ابواب المدن ..
ومفارق الطرق ..
رسمتك ..
على الماء ..
فوق الرمل ..
في قاع الاحجار ..
رسمتك

• • •

اتيتك طفلا ..
فرجعت عجوزا اتوكأ ..
فاعيديني ..
لا اريد الحب ..
ولا البراءة ..

• • •

رايتك في الجداول تسبحين
من موج شعرك
الف بيت
قصائدي هربت
توكات بالأمس ..
افتذكرين ؟

• • •

ياصبية ..
ياعيون الليل ..
يا غجرية ..
ياطفله رضعت دموع الحزن
ياوهدة المشتاق
من طول المسافات
اتيتك من سنين
ابحث عن الضوء البعيد
والحزن الكسيح
على محطات السفر
في عيوني الف تساؤل
في قلبي وجيب
افتذكرين ؟
ارسميني رسالة ..
واختميني بالصمت ..
ارسليني لقاض ..
او شـــهيد ..
امنحيني غضبك
يئست من الحب
فانــــا
شاعر ..
ويتيم لحب ..
مت مختنقا بقصيدة شعر ..
وانت نائمة على فراشك
تداعبين الذكريات
تنظمين من ضوء القمر
قلائـد للماضي

ابراهيم محمد الزهراني

محمد عرفات

قراءات في المعرض السادس للفنون التشكيلية ..

ان الشيء الذي يلفت النظر في هذا المعرض هو تنوع الاساليب الفنية التي حملتها قرابة الخمسين لوحة التي اشتمل عليها للفنانين التسعة المشاركين فيه وهم :

الفنان : علي عبدالله الفوزان .
الفنان : عبدالعزيز سعد الظافر ..
الفنان : تركي محمد الدوسري ..
الفنان : عبدالله عبدالكريم الشيخ ..
الفنان : علي سليمان القويعي ..
الفنان : عبدالله صالح السعيد ..
الفنان : ابراهيم عبداللطيف السعيد
الفنان : علي عيسى الدوسري ..
الفنان : عبدالرحمن ابراهيم السليمان

في جنبات هذا المعرض نعيش في رحاب الطبيعة السعودية بين نخيلها الشامخ ومبانيها الشعبية القديمة متمثلة في اعمال عبدالله الشيخ والزخارف الشعبية والاسلامية التي صاغها عبدالرحمن السليمان في موسيقية تهز المشاعر ، وطبيعة المنطقة الشرقية ـ ومناظر جزيرة تاروت بالوانها الدافئة واجوائها الاخاذة في اعمال فرحان الدوسري وعلي القويعي ، والصياغة الحديثة للخط العربي في ابداعات تشكيلية زاخرة بالحركة في اعمال تركي الدوسري ـ والايقاعات اللونية الحالمة التي تثير التاملات اللانهائية في اعمال عبدالله صالح السعيد ـ والتلقائية التي تنبض بالحياة في اعمال عبدالعزيز الظافر ـ اما اعمال علي الدوسري فتشدك للاستماع الى سيموفنية الالوان المتحركة ـ ثم اعمال علي الفوزان التي تعتمد على التكنولوجيا الحديثة في انتاج لوحات جديدة بالنسبة للمشاهد السعودي .

واذا حاولنا ان نقدم قراءاتنا وانطباعاتنا وتحليلاتنا لكل اعمال هذا المعرض في عددنا هذا فليس هذا بمستطاع ـ لذلك راينا ان نخصص دراسة وافية لاعمال كل فنان .










الفنان : علي الفوزان

الفنان : عبدالله الشيخ

الفنان : عبدالرحمن السليمان

الفنان : عبدالعزيز الظافر

الفنان : عبدالله السعيد

الفنان : علي الدوسري

الفنان : تركي الدوسري

الفنان : ابراهيم السعيد

لوحة « ٣ »

لوحة « ١ » تكوين

لوحة « ٢ »

* الفنان : علي الفوزان :

كم هو جميل ان نرى ـ ولاول مرة ـ في معارضنا طريقة جديدة ووسيطا جديدا لتنفيذ الاعمال الفنية ـ وهذه الطريقة هي التي عاد بها الفنان بعد حصوله على بكالوريوس علوم تخصص فنون من الولايات المتحدة الامريكية جامعة « كالورادو » وهذه الطريقة الحديثة تعتمد على معالجة سطح النحاس بمواد ومساحيق كيماوية وبواسطة درجات حرارة عالية عبر افران خاصة تنصهر هذه المواد لتعطي طبقة مزججة ذات الوان غاية في الروعة تذكرنا بعمليات تزجيج الاواني الفخارية وعمليات « الجليز » مع الفارق في التركيبات الكيماوية . وكل قطعة من هذه الاعمال الحاوية على هذه الالوان ذات ملامس السطوح المختلفة والمتناغمة تشعرك برحابة هذا الكون وامتداده اللانهائي ـ والوانه المتوافقة احيانا والمتضادة احيانا اخرى في عفوية وتلقائية ..

الطريقة جديدة وجميلة ولكن الفنان لم يستطع ان يطوعها ويسيطر عليها للحصول على نتائج افضل ، وتكوينات احسن ، وموضوعات اجود ، فاذا تاملنا جيدا اللوحة رقم « ١ » تكوين لوجدنا العلاقات بين الاشكال والارضية غير موفقة نتيجة عدم ايجاد اي نوع من العلاقات في التوزيع من ناحية ومن ناحية اخرى عدم وجود الفراغات المناسبة المحيطة بهذه المساحات لتجعل الاشكال تتنفس في راحة .. وتعطيها مجالا للظهور وتاكيد الذات ونخلصها من هذا الزحام والتكدس . فالفراغ المحيط بالاشكال الفنية يجعل بينه وبينها حوارا ممتعا ومؤكدا لوجوده ـ فالاشكال في هذا التكوين المتزاحم ضائعة .. مملة وغير مريحة للرائي وتذكرنا بمن يعرض بلاطات القيشاني في « فترينة » متجره دون ان يفكر في الشكل الجمالي الذي يشد النظر اليها ورغم هذا فان كل قطعة في هذا التكوين تصلح لان تكون قطعة فنية مستقلة بذاتها لو وضعت في اطار خاص بها .. وهنا يكون الاحساس بها افضل لان كل جزء من هذه القطعة عالما ميتافيزيقيا مستقلا ..

اما اللوحة رقم « ٢ » فنلاحظ انها تفتقر الى بنائيات العمل التشكيلي والعناصر المختلفة المتعددة التي تصوغه في تكوين جيد ليكون اداة للتعبير البصري عن المعاني التي يرغب الفنان التشكيلي في التعبير عنها ـ ولكي يكون الشكل معبرا عن معنى « بطريقة بصرية » مثلما تعبر الكلمة « بطرية سمعية » فلا بد ان تكون عناصر الشكل مرتبة بطريقة خاصة اسوة بترتيب الكلمات لتكون جملة تعبر عن معنى معين ـ وترتيب عناصر الشكل هو ما يعرف باسم « التكوين » فترتيب معين لوحدات بصرية قد يعبر عن معنى تعبيريا قويا وترتيب اخر قد لا يعبر عن شيء على الاطلاق او قد يكون تعبيرا ركيكا على احسن الفروض ـ فبالنسبة الى اللوحة رقم « ٢ » فمن اول نظرة اليها تشعر ان الاشكال لا علاقة لها بالارضية تماما كما لو كانت مقصوصة وملصوقة عليها « كلاج » فجاءت سابحة في فراغ حتى الفتاة الجالسة لم نشعر انها جالسة على ارضية معينة رغم ثقل اللون الاحمر المرسومة به .

والفراغ الشاسع الغير محسوب جعل الاشكال مبعثرة غير ذات قيمة تشكيلية ـ وكان من الممكن استغلال هذا الفراغ في احتواء الكثير من العناصر لربط الاشكال من ناحية واكساب العمل ثراءا فنيا من ناحية اخرى ـ وقد كانت هذه اللوحة على عكس اللوحة السابقة « تكوين » فبينما افتقرت اللوحة الاولى الى الفراغ الذي كان يجب ان يوجد لتتنفس المساحات ويحاور الاشكال ـ طغى في اللوحة الثانية فانعدمت العناصر وانكمشت الاشكال وتضاءلت وتلاشى الاحساس بهذا العمل .

اما لوحة الطيور فالبرغم من عدم معايشة الارضية الخشبية للشكل فهي توحي بتمكن الفنان في توزيع الوان هذا الوسيط الجديد وتفنيته المتمكنة وفهم أسرار هذه المادة والتي اتمنى ان يفيد بها ابناءنا من خلال تدريسه لمادة التربية الفنية ..

وكم نحن سعداء بظهور هذه الاعمال الجديدة في خاماتها واننا نعتبر الفنان علي الفوزان رائدا لهذا النوع من الخامات في بيئتنا المحلية ونتمنى ان نشاهد له اعمالا اكثر وانتاجا اوفر ..

« والى اللقاء في الاسبوع القادم مع فنان اخر من الفنانين المشاركين في هذا المعرض » ..

حسن النمر

الدائرة

١ ـ المدينة « ل » :

ها انتذي تتعرين . تخلعين امتعتك مزقة مزقة . تصرخين في نقاء الانسان الاول شوقا للانعتاق . يتصلب جسدك ممتدا الى اعلى . ذراعاك يمتدان ويمتدان حتى يخترقا حلكة السحاب . فتشوفين ان تطالي الشمس ، ان تتحسسي جسدك حتى تدركي ابعاد كل مسامة فيه . ايتها المدينة العطشى ! ها هو ذا قوس قزح يمتد ويمتد بخطوطه السبعة . الخط الاول رمادي ، الخط الثاني رمادي ،

الخط الثالث رمادي . الخط الرا ...! كل خطوطه رمادية .. ولا مطر !! جسدك خارطة لا لون لها ، مؤطرة

بالدم والعيون المليئة بالانتظار . الزيف اراجوز يرقص في شوارعك عاريا ، والتناقض يمارس قذارته وينتظر التصفيق . تحت الغبش المنتشر فوقك تلاحق عيناك الآن طفلا « غريبا ! » : ياتي من كل اطرافك « اي طفل هذا !؟! » . ماهو الآن يجوس بين بيوت الصفيح : لا ابواب لها ونوافذها لا درفات بها . القمامة لم تعرف يوما مكانا لها هنا . يلتف اصحاب بيوت الصفيح حول الطفل .

يلج الطفل فيهم . يلجون فيه .. ينطلق مغادرا بيوت الصفيح وهو يزداد انتفاخا .. رائحته الغريبة تفش في كل النواحي ...!!

تمتزج الآن برائحة الجثث المنبعثة من بيوت القرميد : ابوابها محكمة الاغلاق . نوافذها مرتجة بالاقفال . لا نوافد بها . الكلاب هنا تجيد لعق الحليب والنباح « بين بيوت القرميد وبيوت الصفيح كان الصمت يجيد لغته » . هنتذي تتخذين الوانا اخرى ، ورائحة اخرى . ايتها المدينة الجامحة ! هاهي ذي اللافتة المغروسة في ارصفتك تغفو خلف الضباب : « تخر .. تنق وعليك ان تقول .. ان .. تذ .. فسك .. طبيـ .. عي جدا .. الحزق .. ممنوع .. والعشـ .. ق عقو .. ـ بته الاعدام » .

٢ ـ الطفل :

زوايا المدينة « ل » تعبق برائحة الطفل . نباح الكلاب يتخلل صمت المدينة بين الارصفة وبيوت القرميد يمتد خيط من دم ، يتخذه الطفل طريقا و... سبعون كلبا في شكل حلقة ، يلتم داخلها وجهاء المدينة . مغطاة أجسامهم بالمدي والسكاكين والبنادق المعباة .. يختلط عواؤهم . عواء ونباح : « انه مسخ مرعب !! » تتشنج ذرات الليل . اصابعهم تعانق الزنادات في اشفاق : « انه اخذي في الانتفاخ » . تزداد ذرات الليل تشنجا : « ليتنا سحقناه جنبا ! » البرد والدموع والجوع والارصفة ، تتخذ الآن شكلا جديدا ، تتشكل حقدا رائعا .. وجه انيسه يلوح في عيونهم ايضا هيئة اخرى : « انها امه ! باعت شرفها يارجال !! » صليل المدي والسكاكين واهتزاز البنادق تزداد رائحة الطفل حول انفسهم . تقفز في عيونهم علامة استفهام مرعبة : « ابوه من ؟.. بالطبع ليس كلبا وليس احدنا ؟!! » .. والطفل الآن يجتاز خيط الدم ..

٣ ـ العاشق « خليل المطر » :

افترش قلبي . امتد بين طرفي حلم ارحل عبر الجهات المعروفة وغير المعروفة ، ابحث عن مرفا لعشقي .. اعجب كيف يولد غير عاشق ؟! عشقي يفيض بي فاحرق كل المسافات . اهم لاهثا في طرقات مدينتي اللاهثة .. ملهوفا اتنشق زادي : محارة بحر ، جذر نخلة ، دمعة طفل لم يلمس سوى طعم الارصفة ، « لا » واقفة تحتضر بين فكرة كلب وبندقية ، فيدب نسغا في ويكبر عشقي .. يكبر .. يكبر .. اتبدد .. استجمع اشلائي .. اتبدد .. استجمع اشلائي .. اتبدد .. اتبـ .. وتاتي « انيسه » تلتم اشلائي فانيسه عشقي نتوحد نبضا واحدا ، نغما واحدا ، ونجيد داخل بؤرة جوعنا ممارسة الخلق ..

٤ ـ ما كان يحدث :

حافية تركضين يا « انيسه » ما كان يحدث :

حافية تركضين يا « انيسه » الهاتك ينبش المدينة ذرة ذرة . وجها وجها . تلجين كل العيون باحثة عنه . تنسجين من الازقة .. الشوارع .. الارصفة .. النخيل .. البحر واعين المشردين .. تنسجين عشقك جسدا . تدركين كل الابعاد فيه والمسافات تحسين انفاسه فتواصلين الركض .. يقبل « خليل المطر » تقبلين تمتزجان كونا لا تهرب فيه اللحظات .. تغدوان نسغا واحدا .. ثم .. ها انت تتلمسين امتداد عشقك جسدا ، طفلا يعبر للطرف الاخر من الحلم ..

٥ ـ ثلاثة مشاهد من المدينة « ل » :

« ١ »

ـ على جذع نخلة يصلب رجل كفه تحتضن عذقها في لهفة كانت الشمس ترقص في عينيه . رؤي بالامس يهتف في السوق : « ان الطفل ياتيه كل الوقت » ..

« ٢ »

ـ على احد الارصفة : جثة صبي وسبع رصاصات وبطيخه متعفنه . همس يضطرب بين شفتين : « اختلسها من قمامة من احد بيوت القرميد » . وفي عيني الصبي كانت تنبض صورة الطفل .

« ٣ »

ـ على شاطيء البحر : تزحف امراة بلا ساقين . تجمع نتف الخشب : تحلم بالكوخ والدفء وطعم شيء ما في حلقها . كلب ينطلق مسرعا تجاهها : « شم في ثنايا حلمها رائحة الطفل » ..

٦ : الطفل ايضا :

المدينة « ل » ! التوجس ! بيوت الصفيح ! البنادق ! الارصفة ! روائح الجثث تزداد انبعاثا ! وهو ياتي من كل جهات المدينة ، يحمل في عينيه تحول الطقوس وميلاد الازمنة . هو ذا ات ، جثث وآثاره عليها . اثاره عليها . رائحة الدم . هو ذا ات . فالمياه ترتدي الوانها ..

٧ : اعترافات خليل المطر :

* هيئة اولى :

كان جدي وابي بحارين . هاما في البحر وهام البحر فيهما ، حتى احتضنهما ، ولدتني امي في بيت صنعه ابي من الواح من حطام المراكب . عانقت رئتاي اول نسمة

محملة برائحة البحر والصدف ليس لدي سوى « مزودة » و« حظرة » . لم يترك ابي سواهما . اصحو لدى الفجر . أؤدي الفريضة . كانت « انيسه » تصحو ايضا . تبحث لي عن لقمة ، شيء ما اكله قبل الخروج ، وتودعني . احمل « مزودتي »

واخرج . وحين اعود بلا صيد ، ونادرا ما لا أعود بلا صيد . كانت تلمح ذلك في عيني . اضع راسي في حضنها فتمسد شعري لحظتها تختفي كل الاشياء حتى « حظرتي » و« مزودتي » والحزن المزروع في قلبي . ليس ثمة سوى نغمة تمتد بين عيني وعينيها ترقص في الم وتحلم بالوصول . سنوات مضت وسنوات .

قالت جاراتنا انها السبب . وقلن انني السبب حينا اخر ، وقال لي جار : تزوج اخرى علها تنجب لك ! لكن كيف لي بـ « انيسه » اخرى ؟؟

حتى جاء ذات فجر وقالت لي وهي تودعني عند الباب :

ـ انه ات ..

وفي انتظاره كنت امارس الوجه الاخر للحزن ..

* هيئة ثانية :

كنت المح في عينها امتداد العصور . في لحظة عابرة تتجلى غابر الازمنة وما لم يات بعد يتوهج « هو » ما بين الامتدادين فاشتهي ان احسه . كان علي ان القي محاضرة كل يوم . كنت ادركه في كل حرف منها : « تاريخ الحضارة الانسانية » وكان هناك طالب يغفو في اخر الصف « لن يجلس اثنان بعد الفي عام في مقهى ، ولن يقول احدهما للآخر : كان هناك استاذ يحاضر في حين كان طالب يغفو في اخر الصف » . لن يجلسا ولن يقولا . سيقولان : وجاء ذلك الطفل فغير كل التضاريس ، يحمل في عينيه حقد الجوع والصمت ! كان حلما يمتد بين « انيسه » وبيني ثم كان نسغا . الصمت تلاشى . هو ذا جسد استحم في عينيه ، ليس لي إلا ان استحم فيهما .. وهاهي ذي المساحات تمتد وتمتد فلا ادركمها . لكن .. فليواصل الطفل عبوره !!!

* هيئة ثالثة :

مات زوجي . لم يخلف لي سوى بيت صفيح وفراش عتيق .. وطفلتين هما ابنتاي . كنت افترش الرصيف كل يوم . افرد « بقشتي » اعرض ما فيها للبيع :

: ـ قشور رمان لصبغ الملابس :

فيرتد ندائي خائبا . لا احد سوى الاقدام ، الف قدم ذاهبة ، الف قدم عائدة . بوابات الوحل مشرعة ، من داخلها تنطلق رائحة الخبز . عيون وشفاه ودعوة للولوج . وحل وخبز !!

وكانت « انيسه » تاتيني تكبر ابتسامتها ضوءا يغمرني ..

: ـ الم تبيعي شيئا اليوم ؟

: ـ كلا ..

فتتخذ ابتسامتها شكلا اخر .. يغدو نبضا ، فاغدو نبضا ، وبين النبضين يتغذى شيء ما على كل اوجاعي فيكبر .. ويكبر طفلا ..

* هيئة رابعة :

من ضوء عيني « انيسه » اتخذت الوانا لم تؤلف .. بعثت فرشاتي حلمي الوانا وخطوطا لاهثة .. كان هو يتراءى فيها ، وكنت ابتغيه جسدا اسبر كل خلاياه . تنفس عشقي كل الفصول وعاش اختلاف المدارات . غدا وهجا ثم ابتدا الخطو : قالت « انيسه » معانقة اوجه الحلم في لوحاتي :

: ـ اشم فيها انفاسه ، كابوس فائق الجمال !!

قلت وذرة ضوء تكبر في صلب الليل :

: ـ هو طفلنا الاتي ..

وكنت ادرك توحش عشقي هائما ينشد الوصول ، ويخلع الوانه الباهتة . كان عشقي يتعرى ويمتد عبر التوهج بين « انيسه » وبيني ، وببراعة كان يخطو . كان يقبل .. يقبل .. حتى تلمسته وانست دفء الالوان في عينيه ..

* هيئة خامسة :

: ـ حمل ياولد !

حين كان يناديني احدهم احس بنشوة غامرة تجتاحني ، ادني « عربتي » اشحن الاغراض بداخلها ثم اوصلها حيث يبتغي . ثم ابسط كفي . كل ما اعرفه عن نفسي انني « ولد !! » ، واحيانا « حمال !! » . حين كان يعتريني الاجهاد القي بجسدي على الرصيف . الف الرصيف جسدي وتعودت طعمه كنت أصحو على لكزة وصوت غليظ :

: ـ ما الذي تفعله هنا ياولد ؟!

: ـ كنت متعبا و...

ويلجمني حذاؤه :

: ـ هيا تحرك ! اليس لك اهل ؟

ولم اكن ادرك ما يرمي اليه .. « اليس لك اهل ؟ » .. ما الذي كان يريد قوله ؟؟ وكنت اركض .. اركض ، ابحث عن انسان ما ارتمي في حضنه .. وما كان سوى « انيسه » القي براسي في حضنها والمح قدميها داميتين :

: ـ حافية انت ايضا ؟

: ـ كنت ابحث عنك ..

فاغرس حزني في عينيها ويكبر بيننا شيء ما .. يكبر . يغدو الف عربة .. وانسى طعم الارصفة ..

* هيئة سا ...

.. ..

....

* * *

لي الف هيئة وهيئة ، كيفما اتخذت امتداداتي فـ « انيسه » عشقي ..

٨ : الطفل .. الطفل :

عار ليل المدينة « ل » .. الكلاب والبنادق والارصفة والطفل يجتاز خيط الدم .. الكلاب والبنادق والارصفة والجثث ، والطفل يجتاز خيط الدم .. هو يجتاز خيط الدم .. يجتاز خيط الدم ..

شهادات لزمن الرواية !

تاخذ الرواية مسارها التجريبي اليوم عند كتاب القصة القصيرة في البحرين .. ذلك ان الرواية عمل ابداعي يصور حركة المجتمع في تطوره وصراعاته ، ويتسم بالرحابة التي تتيح رصد حركة الزمن والحدث والشخوص وتعكس ما تزخر به حياة البشر من مشاعر وعلاقات .. هذا المنطلق جعل التوجه للرواية امر اكثر من ضرورة فان الحركة الادبية في البحرين تميزت بحضور الشعر ونضجه .. والقصة القصيرة وكثافتها ولم يتح للرواية الظهور بسبب عدم توافر الشروط الموضوعية الخالقة .

واذا كان اي كاتب هو شاهد عصره فان رصد مفهومه في الفن وممارسته ضرورة تفترضها رغبة استبطان ما تنطوي عليه غايات الكاتب وادراكه وكيفية معايشته للعملية الابداعية .

الرواية اكثر قدرة على الوصول الى قلب الحياة الاجتماعية

صعوبة الابداع الروائي تكمن في عملية «التنضيج»

ان هذا الرصد يتيح للقارىء فهم العمل الفني ومعاناة الكاتب في خلقه واحتراقه الدائم للتغيير ..

وفي هذا اللقاء نحاور عبدالله خليفه علي القصصي الشاب حول جدلية العمل الروائي .. وتجربته هو في هذا الابداع الصعب .. وعبدالله خليفه من مواليد ١٩٤٨ ومع ذلك فقد اصدر مجموعتين قصصيتين هما « لحن الشتاء » و« الرمل والياسمين » وثلاث روايات طبعت اثنتان منها ولم توزع بعد هما « اللآلىء » و« القرصان والمدينة » اما « الهيرات » وهي الرواية الثالثة فانها تحت الطبع .. وقد تخرج عبدالله من معهد المعلمين عام ١٩٧٠ وعمل مدرسا لمدة اربع سنوات ثم صحفيا عام ١٩٨١ ومازال يعمل في جريدة « اخبار الخليج » ..

○ متى بدأت كتابة القصة القصيرة وكيف تم التحول الى الرواية ؟

ــ بدأت كتابة القصة القصيرة منذ عام ١٩٦٦ .. كنت اكتب بغزارة وانشر في الصحف والمجلات المحلية ، وبعد عشر سنوات من كتابة القصة القصيرة ، بدأت تتشكل خيوط الرواية لدي ودائما يبدأ كاتب الرواية بالقصة القصيرة باعتبارها تمثل جزء من حدث ، ولكن مع استمرار وعي الكاتب وتعمق هذا الوعي ومع التجارب الكثيرة في الحياة وفي المجتمع تصبح القصة القصيرة عاجزة عن استيعاب كل هذا التعمق والتجربة والوعي وبالتالي تأتي فترة يفكر فيها الكاتب في كتابة قصص ذات رحابة واتساع .. القصة القصيرة تمثل لحظة صغيرة جدا والكاتب يكتشف ان هذه اللحظة يمكن ان تمتد الى مسافات اعمق واعمق ومن الممكن ان يربطها بظاهرات مختلفة ، فالبطل مثلا يكتشف ان له علاقات بكذا وكذا من الناس والوقائع وبالتالي يبحث عن اعماق هؤلاء وارتباطاتهم في الحياة ويفكر في البحث عن تجربة فنية اكبر ..

[غياب التراث الروائي]

● جميع كتاب الرواية في البحرين هم كتاب قصة قصيرة ، فهل تعتقد ان القصة القصيرة مدخل ضروري الى الرواية ؟

ــ لا طبعا .. إذ يمكن للكاتب ان يبدأ بالرواية مباشرة ، ولكن طبيعة التجربة الادبية التاريخية في البحرين اوجدت هذه الظاهرة فقد بدأ الشباب كتابة القصة القصيرة بشكل محدود وكانت تجاربهم فجة في البداية .. لذلك لم يكن من الممكن ان يبدءوا بالرواية في ذلك الزمن .. فالرواية تريد عمقا في الرؤية الفكرية عمقا في التجربة الاجتماعية للكاتب ، عمقا في سيطرته على ادواته الفنية .. في حين انه يمكن السيطرة على مادة القصة القصيرة ، لكونها لحظة قصيرة وحدث صغير .. هذا سبب .. يسبقه سبب اهم وهو عدم وجود تراث روائي في المنطقة .. اما الآن فنحن تجاربنا الروائية هذه سوف تشكل هذا التراث .. بحيث يمكن ان يبدأ منها روائيو الغد مباشرة دون المرور بتجربة القصة القصيرة .

[تاريخية الرواية]

● ماهي الشروط الموضوعية لنشوء الرواية إذن ؟

ــ الرواية تاريخيا نشأت في مجتمع اوربا بعد عصر الاقطاع وعصر الظلام الاوربي ، وقد ظهرت في عصر النهضة من القصص القديمة كقصص الفرسان وقصص المغامرات حيث كانت سلسلة من القصص المتعددة تحكي عن مغامرات بطل ما او مجموعة من الفرسان ، عصر النهضة بدأ يشكل نوعا جديدا من القصة وهي التي تتعلق بابطال متحدين في العمل القصصي ويتعلق بهم الحدث ككل .. والفصول كلها مترابطة وليست كقصص الفرسان او الف ليلة وليلة .. وتطورت فيما بعد بحيث لامست الانواق الفنية عند القارىء ، بل اصبحت النغمة الفنية التي تجسد مشكلات اوربا وقضاياها ، وكذلك ولدت الرواية في عصر النهضة العربية الاول حيث بدأت الترجمات تتصف بالتقليدية والفجاجة ، ومن ثم بدأت فترة تقليد المترجمات في اواخر القرن التاسع عشر ..

ان اولى ملامح وخطوات الرواية العربية بدأت عام ١٨٧٠ بدأت كروايات ذات ابداع عربي وذلك بعد مرور عشرين عاما تقريبا على ظهور المترجمات في الصحف والمجلات حيث بدأت ١٨٥٠ ولكنها ــ اي تلك الروايات ــ كانت ذات طابع غربي .. كما استفاد الكتاب من التراث العربي التقليدي كالمقامات ، وبدت الرواية العربية قريبة الشكل من اسلوب المقامات مع طرح المشاكل التي ظهرت في المجتمع العربي اضافة الى الاستفادة من الأسلوب الغربي ، ثم تطورت وبدأت تتخلص من اثر المقامة لان المقامة تقيد النص الروائي من خلال السجع وهذا يضعف عملية الوصف الروائي والحوار .. وبالتالي يضعف السيطرة على المادة الروائية .. بعد ذلك اخذت الرواية العربية تتخلص من هذه القيود وتصور الواقع العربي كما هو .. الى ان وصلت الى مستويات فنية كبيرة .. لقد كانت تشكل ثقافة البرجوازية الناشئة ، ولو تذكرنا المترجمين الأوائل وكتاب الروايات للاحظنا انهم كانوا تجارا صغارا وصحفيين وموظفين ..

كما ان نشوء دور النشر والطباعة والصحافة تلعب دورا كبيرا في تطوير الأدب وتشكيل القصة ونشوء الرواية .. والحركة الادبية في البحرين خضعت لنفس المسار ، فقد تشكلت من اجيال جديدة شابة عبرت عن المشاكل الجديدة للمجتمع .. وبالتالي فهذه الاجيال صارت تعبر عن القوى الاجتماعية الناهضة في المجتمع والمتغيرات على جميع الأصعدة .. ففي فترة الستينات اتسع مجال التعليم مما ادى الى تعلم ابناء الغواصين وابناء العمال السابقين ــ هذا التعليم ادى الى تفتح مواهب وقدرات الأجيال الجديدة فظهرت القصة القصيرة والقصيدة ، لكن النفس في العمل الفني كان قصيرا لم يتسع لاحتواء العديد من الشخوص والعديد من الموضوعات والسيطرة على مادة ضخمة كما تتطلبها الرواية .. ان العمل الروائي يستند اساسا على الحدث : الشخوص ــ الزمان ــ المكان ، ويرتكز خطه الدرامي على الصراع الدائر في المجتمع ، وكلما كان هذا الصراع عميقا وعاليا كلما كان حضور الرواية ضرورة ونتيجة الرواية في العالم اليوم اصبحت الوسيلة الرئيسية لتجسيد هموم الانسان لكونها العمل الفني الاكثر قدرة على الوصول الى قلب الحياة الاجتماعية ، كما انها تمتاز بالاتساع والرحابة في الحدث ، في تصوير الأشخاص وموقعهم الاجتماعي والطبيعي .. ونحن نرى الآن بروز الرواية القصيرة في العالم وهي اقل كما من الرواية الطويلة واكثر تكثيفا حتى اصبحت الاداة الرئيسية في تصوير الصراع والمشكلات اكثر من الانواع الأدبية الأخرى .

[نمو العمل الابداعي]

● ذكرت ان اوليات الرواية وجود الحدث ، الشخوص ، الزمان ، المكان .. فكيف تتوالد هذه الاوليات في عملك الروائي ؟

ــ يتولد العمل الابداعي من خلال صورة معينة في ذهن الكاتب يولدها حدث صغير او مشاهدة في الحياة اليومية .. هذه الصورة تولد انفعالات واحاسيس عند الكاتب تشعل نفسه للكتابة .. فجأة يجد ان هذه الصورة تملك عليه ذاته فالبحر مثلا في روايتي « الهيرات » ولد لدي فكرة تاجر يبحث عن اللآلىء لكي يشتريها ، هذه الصورة الاولية تترسخ في النفس وبعد ذلك رحت ابحث عن تعميق لهذه الصورة ، فلا بد ان اصور هذا الشخص .. ان اصور مشكلة معينة .. ان اصور معاناة ناس معينين .. واردت ان اجسد هذه المعاناة ثم رحت ابحث عن اخرين معه ــ كل هذا يتم قبل البدء في الكتابة ــ هذه تسمى عملية التخمير والتنضيج ، وهي ذات اهمية بالغة للكاتب ، سواء كان شاعرا او قصاصا او مسرحيا .. وهي ايضا عملية نمو للصورة واتساعها .. بالنسبة لروايتي : هذا التاجر كيف تكون علاقته بالآخرين .. في بيته ، في عمله وهذه عملية رصد وتصور للوضع النفسي والسلوكي للتاجر .. كيف يعمل مع « الطواشين » كم بحارا محتمل ان يكون على السفينة .. وهكذا .. بالاضافة الى ان الهيرات قصيرة ، ولكن لا بد لي من اطالتها باتساع البحر ، وحتى تستوعب الحدث وتجسد المعاناة ..

[صعوبة الابداع الروائي]

● معنى هذا ان الرواية قد وجدت في ذهنك قبل ان توجد على الورق فهل كتبت الرواية طبقا لما وجد في ذهنك ؟

ــ ان عملية التنضيج اكبر دائما مما يكتب على الورق وهي ذات رحابة ، ان المضمون في الذهن كبير جدا ، ولكني عندما ابدأ في الكتابة يضيق هذا المضمون لأن الشكل صعب ، والسيطرة على المادة اقل بمستوى من المشاعر التي تولدت عند الكاتب فالشكل دائما يقيد .. وعندما ننظر الى المسودة نرى انها اقل من الزخم الذي وجد قبلها .. ان الصورة وزخمها العاطفي اكبر من العمل المكتوب لذا نرى بعد الانتهاء ان العمل اقل من الطموح ..

منذ « ٧٤ » بدأت اكتب الرواية وامزق .. وفي كل مرة أجدني كتبت شيئا لا يصلح أن يطلق عليه رواية

فعندما يبدأ الكاتب بالكتابة دائما تظهر أشياء جديدة .. ان الافكار الاولى والضبابية تنجلي ، فالملموس له قوانينه الخاصة وله تطوراته المفاجأة ــ احيانا ضد إرادة الكاتب .. فكثير من الجوانب الجزئية في « الهيرات » ظهرت تلقائيا .. ياقوت مثلا يتألم ــ هكذا فكرت مسبقا .. لكني لم أخطط لموته .. ولكن موته اثناء عملية الابداع صار مبررا .. دخول محمد الصبي كبحار ايضا جاءت تلقائية ونموه نفسيا وفكريا جاءت تلقائية ايضا .. الوعي المسبق والتلقائية اثناء العمل الكتابي يرتبطان بجدلية وينميان العمل الابداعي .. حيث لا يمكن ان يأتي الكاتب بذهن فارغ ويكتب .. وفي هذه الحالة تصبح المادة مبعثرة ولا يستطيع الكاتب السيطرة عليها ، بل تصبح هي المسيطرة على الكاتب .. ومعروف ان الكتاب الكبار مثل دستويفسكي كان يكتب عدة دفاتر للرواية التي يريدها ــ كل فصل ، كل شخصية .. كيف يريدها ان تكون ويهتم اهتماما كبيرا بهذه الدفاتر بحيث تكون مقدمة لعمله .. احيانا يحرق الدفاتر وتجيء التطورات في هذه المسودات ، انها تعطيه زخما لكتابه وتجعله في الجو المحدد وتهيأ ذهنه ونفسه للكتابة بالصورة التي نراها .. فقبل الكتابة كان لديه لوحة كاملة ..

ان اول عملية لنمو الرواية تحدث في ذهن الكاتب وتأخذ وقتا قد يكون طويلا .. لدي انا مثلا لأن هذا التنضيج يشبه نمو الجنين في بطن الام .. هنا يحملها مشاعره والامه وافكاره ، ويحدد الزوايا التي يجب ان تنطلق منها ولها .. ان تكون العلاقة بهذا الشكل وليس بذلك الشكل .. وهذا النمو مقصود ، لأن نظرة الكاتب تحدد اتجاه تطور الفكرة والصور . بالنسبة لي فان التاجر يتجه الى السفن من اجل ان يجلب اللآلىء ــ رواية الهيرات ــ لكن العملية تتوالد مع تبيان صور المعاناة لدى الغواصين في السفن الأخرى .. ايضا المعاناة داخل القارب .. كيفية نمو طبقة مستغلة على حساب جهد الناس .. نمو هذه الطبقة من الطفيليين والمستغلين فالطواشين بالأمس هم نفسهم المقاولون اليوم .. هذا النمو للصور مقصود وموجه من خلال نظرة الكاتب .. ولكن الصور والاحداث لا تنمو من خلال مزاجية فقط ، وإنما من خلال معلومات وقراءة وبحث وتقصي ..

جدلية العمل الروائي ..

حوار مع القاص عبدالله خليفه حول :

هذا عن تجربة « الهيرات » وهي الرواية الاخيرة اما تجربتي الأولى فمعاناتي فيها كانت اكبر .. سابقا ومنذ ٧٤ بدأت اكتب وامزق .. كنت اريد ان اكتب رواية .. ولكني في كل مرة اجدني قد كتبت شيئا لا يصلح ان يطلق عليه رواية .. وفي ظرف ما شديد القسوه .. نبتت فكرة روايتي « اللآلىء » والتي نشرت في « أخبار الخليج » على حلقات ــ هذه الرواية راودتني لمدة سنه .. في تلك الفترة ، لم تكن لدي اوراق واقلام ، فبدأت الرواية تتشكل في ذهني .. اردت ان اكتبها باسلوب الحداثة .. ان تكون فيها غرابة شديدة ولغة فنية مكثفة كتبت خمسة فصول بهذا الأسلوب « كنت قد حصلت على بعض الأوراق والاقلام من الزملاء .. » بعد ذلك اكتشفت انني اكتب كلاما فارغا وان علي البحث عن طريق آخر .. بقيت سنة اخرى وانا افكر في هذا العمل الجديد .. ثم بدأت كتابة يومية لمدة ثلاث اشهر ، وفي الشهر الرابع بدأت عملية التبييض .. الخطوط الرئيسية التي تشكلت كانت واضحة وكنت اعرف كيف ستكون .. وعندما بدأت كتابتها كتبت بأسلوب مختصر ومع تطور الكتابة واستمرارها اخذت الاحداث تنمو والاشخاص تتطور والوقت يتسع .. ومن ثم ادركت كيفية كتابة الرواية .. التي بالرغم من حاجتها الى زخم عاطفي إلا انها تحتاج الى رحابة في السيطرة على المادة وتدرج في السيطرة على الأحداث والأشخاص ..

وهذه الرواية لا تخلو من الغرابة واللامعقولية ، كما انها تتسم بالمعقولية فهي ليست بدرجة الحداثة الشكلية . المادة دائما تفرض نفسها وكذلك الأحداث والموضوعات والأبطال والزمان والمكان جميعها تفرض ثقلها على الواقع .. وبالتالي صار اهتمامي بمجتمع الغوص اكبر وقد قرأت عدة كتب عن الغوص .. بالرغم من التجربة الشخصية فأبي واهلي كانوا غواصين وقد سمعت الكثير في طفولتي عن واقع الغوص ..

[دور الصراع في نضج الرواية]

● لماذا الكتابة عن الغوص دائما ؟

ــ لانها بداية تشكل المجتمع البحريني الحديث فهي رصد تاريخي للمراحل التي مر بها المجتمع ومن الافضل البدء من الأسس الأولية لتشكل المجتمع والأحداث التي طرحت هذه الصورة الحالية فهي أحداث وتطورات مترابطة ..

● هل لتطور الصراع الاجتماعي دور في نضج الرواية ؟

ــ دائما البلدان التي كانت تحتدم بصراع اجتماعي زاخر وقوي استطاعت ان تكتب افضل الروايات في العالم فالصراع الاجتماعي والتحديات التاريخية التي تواجه أي شعب هي التي انتجت الملاحم الروائية في العالم .. كالحرب والسلام .. والجريمة والعقاب .. فالحرب والسلام ترصد صراع اجتماعي وطني كبير .. ان المشاكل الاجتماعية والقضايا التاريخية والمصيرية الكبيرة هي التي تنتج انضج واعمق الروايات والملاحم .

[تجربة الرواية في البحرين]

● كيف تقيم التجارب الروائية في البحرين ؟

ــ الذين خاضوا تجربة الرواية هم كتاب القصة القصيرة .. والتي بدأت منذ الستينات .. مثل محمد عبدالملك ــ خلف احمد خلف ، امين صالح هؤلاء بدأوا بكتابة القصة القصيرة ومازالوا وبكثرة الى ان جاءت الفترة الحالية فباتساع مفاهيم الكتاب انفسهم وباتساع تجربتهم .. باتساع تمكنهم من الاداة الفنية وبازدياد تطور المجتمع ، حدث الدخول في تجربة الرواية ، فالرواية تتويج لعملية تطور طويلة ..

خلف احمد خلف جرب كتابة الرواية ، لكن نتيجة لضحالة التجربة عند الكاتب لم يقتنع بعمله ..

فؤاد عبيد كتب عدة كتب اطلق عليها روايات لكن لا يمكن ان تخضع لمفهوم الرواية على الاطلاق ..

تجربة محمد عبدالملك في « الجنوه » عبارة عن عودة الى اسلوب كان قد اتبعه في « موت صاحب العربه » وهي مجموعته القصصية الأولى . وهو اسلوب الحداثة والمنلوج والتداخل الشديد في الأحداث والأزمنة والأمكنة ..

اما الأسلوب الذي اتبعه في « قوس قزح » يجربه باستمرار فجربه « الجنوه » روايته الأولى ، ولم يستطع السيطرة عليه ، لأن هذا الأسلوب يحتاج الى تجربة فنية وفكرية كبيرة .. اما امين صالح في تجربته الروائية « تداعيات اجي » فانها تعاني من عدم السيطرة على المادة الأدبية والحياتية في نفس الوقت وفيها رفض للقوانين الابداعية لتشكيل الرواية ، وهي قوانين اولية واساسية ومن المفترض ان تكون بديهية ، لذا جاءت التجارب هشة .. وهي نتاج تاريخي لهذه المرحلة بسبب الافتقار الى التراث الروائي .. ومع ذلك فان قصص امين القصيره تمتاز بوجود الأبطال والفكره واللغة إلا ان اللغة عند امين صالح هي التي تلقى الاهتمام الأول ..

فالصياغة اللغوية والدمج بين القصة والقصيدة يبعده عن كتابة الرواية بشكلها الصحيح حيث تؤدي هذه المفاهيم الى دمار الرواية وانغلاق العمل الفني .

ان امين صالح يلتزم بالحداثة بمفهومها الأوربي التي ترفض البطل ووجود الأحداث المتكاملة المترابطة ووجود الزمان والمكان وهو يرفض هذا كله باعتباره تتويج للتطور الفني الجديد في اوربا ، ولكن في الواقع فان هذه التجارب اثبتت في اوربا انها لا تستطيع ان تشكل أعمالا فنية جديدة بالصمود والبقاء وهذه الأعمال تعكس الصراع بين الفن واتجاهات غير فنية .

[الفن بين الهروب والمواجهة]

● الفن .. هل هو هروب من الواقع ام مواجهة للواقع ؟

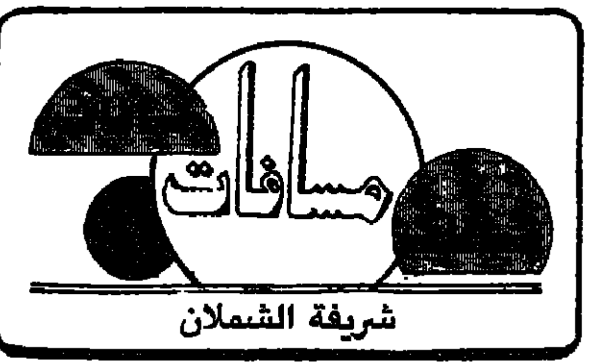
ــ بالطبع هو مواجهة للواقع ومواجهة شجاعة ايضا .. وان كان لدى البعض يشكل منطلق هروب .. بالنسبة لي .. القصة القصيرة والرواية مواجهة للواقع من اجل اعادة صياغة الواقع .. وهذا بحد ذاته لا يكفي إذ انه لا بد ان تكون هناك الكثير من « الأسلحة » لتحويل الفن الى مواجهة دائمة للواقع منها : الوعي بدور الفن وقدرته على التأثير في مسار الشعوب ، والرؤية الفكرية للكاتب والموقف من الواقع بالاضافة الى الاداة الفنية .

ان الرواية لدي كشف لسلبية الواقع واكتشاف لايجابية البشر وقدرتهم على التغيير الدائم نحو كل ما هو افضل .. وهذا الايمان يجعل الكتابة هاجسا يوميا مستمرا بحيث لا يضيع في غمرة البحث عن لقمة العيش .. ونحن محاصرون بها .. انني قلق بصدد عملي في الصحافة ولكن لا مجال لي .. فالصحافة استهلاك للطاقة وتبديد للفكرة والصورة انها تحويل بطيء للغة الفنية الثرة والأفكار العميقة الى فتات من الصور والخواطر والآراء المتناثرة ، واللغة الاستهلاكية السهلة .. ولكن ..!

أما لدى البعض فان الفن هروب من الواقع بالرغم من اعتقادهم انه مواجهة .. فالسريالية مثلا تعتبر الحلم والبحث في غرابة اللغة والتهويم مواجهة وليس هروبا .. مواجهة من اجل تغيير الواقع ، وهذا الرفض ليس مؤسسا على موقف عميق فاذا كان الكاتب لا يطرح ابدا مفهوما منذ البداية فان عملية التوصيل غير موجودة وبالتالي فان عملية التأثير غير موجودة .. فاذا فقدت عملية التأثير كيف تعاد صياغة الواقع بصورة جديدة بناء على رفض صورته الراهنة ..

الفن مواجهة شجاعة للواقع وليس هروبا !!

مكتب اليوم ــ البحرين
اجرت الحوار : ام زيساد



شريفة الشمالان

سؤال يبحث عن رد ..

قالت وكلها انفعال : « من المؤلم انني لم اقبل بالجامعة .. ولكن الذي يؤلمني اكثر ان غيري اعلى مني مرتبة ولم يقبل .. وما يؤسف له ان هناك مراتب اقل قبلت .. اظن ان العملية تجري بالقرعة .. القرعة في تصوري انها تحدد المستقبل » ..

قبل فترة كنا قد ناقشنا موضوع خريجة الثانوية ،. والى اين تذهب .. ووصلنا الى نتيجة صغيرة .. ارتفع عدد المقبولات في الكلية .. وايضا بلغنا قرب افتتاح كلية متوسطة للبنات بالدمام لا ندري بالضبط مدى ذلك .. المهم اننا امام اعداد هائله واماكن استيعاب قليلة ..

.. ووجدت نفسي اتساءل .. ان اي ام تعلم انها حامل ستستعد للمولود الجديد .. هناك .. السرير .. الالبسه واشياء اخرى تعد لاستقبال واحد ..

نحن في الثانويات لدينا اعداد معروفة ومسجلة ونعرف انها ستتخرج .. عدد كذا سيكون للجامعة .. عدد ضئيل جدا سيتسرب للوظائف .. وعدد اقل يفضل البيت .. إذا لو اخذنا باعتبارنا ان ٨٠٪ من هؤلاء سيدخلون الجامعات لاستطعنا ان نجد لهن اماكن ولا ندع الحسره تاكل قلوبهم .

ما العمل .. لعل السؤال الذي يبرز الآن .. ما العمل ..

لاحدى الامهات قالت .. بسيطة ممكن ان يستاجروا مباني او حتى يقيموا مباني جاهزة وان يتعاقدوا مع استاذات واساتذه وينتهي الامر .. ولا تعج بيوتنا بالنائمات بلا عمل ولا فائدة .

اننا بدورنا نضع تلك الاجابة امام الدكتور الهرقي وامام مسئولي جامعة الملك فيصل .. ونسال ايضا ما العمل اذا كانت اجابة الام غير مقنعة .. وقد يتفرع هذا السؤال ليشمل الكثيرين .. ليشاركوا في الاجابة عن ما العمل ..

ما العمل تجاه الفتاة التي بدات تركن للبيت .. هل ندعها نهبا للفراغ وتسخر المجتمع فئات ممكن ان تفيده خاصة واننا مازلنا بحاجة لاعداد هائلة من الخريجات في مختلفة المجالات .

* يتدفق شيء من مجتمها .. شيء كالرعد في ليلة شيطانية الرياح .. الرحى تديرها بيدها اليمنى .. يدها اليسرى تلقمها .. الشيء يتوالد في داخلها يكثر مع دورة الرحى .. الرحى زمن يسحقها .. الزمن يمضي بها يمتصها .. الحناء ناعم يتوالد وهي تدير الرحى تديرها .. تسحق بعنف .. راسها العواصف لازالت تملاه ..

الشيء يتدفق .. يسري من راسها لعروقها .. اليد اليسرى تلقم الرحى واليمنى تديرها .. اليمنى تضغط اكثر .. اليسرى تدفع .. الشيء لازال يسري في عروقها .. الم يصب في اعصابها .. تتوقف اليد اليمنى تنظر العينان اليسرى داخل الرحى .. دم ينساب .. الرحى سحقت اصابع اليد اليسرى .. الرحى .. زمن .. يجري .. يسحق .. يمضي يسيل الدم ..

اشياء صغيرة

* الهاتف الليل طويل .. للهاتف عينان .. له فم ينادي .. الهاتف يناديها .. يصرخ .. يهمس .. تذهب .. تدير الرقم .. لا احد .. تعلم لا احد .. الجميع قد سافروا .. من يبقى للحر والرطوبة .. إلا من لا يملك دفعها .. الهاتف يعود يخرس وتنطفىء عيناه ..

* البئر .. وقعت بالبئر .. اجتمع الاهل والاقارب عليها .. دلو الحبل .. لم تخرج .. سبحت فرحت .. الماء .. الماء..

الجميع فوق يصرخ .. امها تولول .. لكن البئر جميل والماء لذيذ ..

نزل اخوها جرها ربطها بالحبل واخرجوها .. خرج بعدها .. انها تحن للبئر .. والبئر يحن لها لكن الكل يمنعها .. انها مجنونة تريد الموت في البئر ..

* الدمع .. قالوا دموع تماسيح .. التماسيح لا تبكي .. هي ايضا قالوا عن دموها دموع تماسيح صممت الا تبكي ابدا اصبحت دموعها تتجه للداخل .. اصبحت تصنع من دموعها ينابيع لاشياء اخرى جميلة .. ولكنها تقول ربما ذات يوم ينفجر الينبوع سما للخارج ربما ..

* القلم كتبت به .. اتشطب الكلمة الاولى ام تبقيها .. اذا كان اللسان دليلا على ما في داخل الفرد فالقلم دليل على ما في داخلها .. لا ستشطب كل الكلمات لا تدع احدا يعرف ماذا في داخلها ..

* قالوا الورقة بيضاء غير مستهلكة .. نظرت لها الورقة بيضاء مستهلكة لانها لم تعمر بشيء ..

* بقيت تحلل .. كل شيء يدعو لان يجعلها تحلل الطريق السيارة .. المزامير عند الاشارات .. لا لن تحلل اكثر ستكتشف ان الاصول عجيبه .. الالماس كان يوما فحم ولكن هل كان جد السيارات حمارا ..

الشركات التجارية تدخل مجال الأقمار الصناعية

بقلم : بديعه فوكو

قررت شركة أمريكية خاصة أطلقت بنجاح الصاروخ « كونستوجا ــ ١ » دخول مجال سوق الأقمار الصناعية التجارية الخرافية الذي تحتكره هيئتان حكوميتان هما وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية ووكالة الفضاء الأوروبية ..

والأمر يستحق المجازفة حيث يقدر الخبراء انه سيتم اطلاق حوالي ٢٠٠ قمر صناعي بين ١٩٨٣ و١٩٩٠ بما قيمته اكثر من ٦ مليار دولار ..

ويرى ديفيد حنا وهو رجل اعمال من تكساس شغوف بلكتشاف الفضاء انه ليس ثمة ما يدعو لاستبعاد الشركات الخاصة من هذا القطاع . وتعاني الهيئتان « العملاقتان » رغم ذلك من خسائر .. كما يدل على ذلك فشل أول رحلة تجارية للصاروخ الأوروبي « أريان » يوم الجمعة الماضي ..

وخصص ديفيد حنا ستة ملايين دولار لتأسيس شركة « سبيس سرفيسز أنكوربوريشن » التي نجحت بسبعة موظفين دائمين فقط في صنع واطلاق أول جهاز لاطلاق الاقمار الصناعية الخاصة في العالم .

وبرهن ديفيد حنا الذي استعان بأخصائيين من وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية ممن أحيلوا الى المعاش مثل رائد الفضاء دونالد سلايتون دلي شير المدير السابق لمركز فضاء كاب كانافيرال على انه يمكن اطلاق صاروخ بوسائل متواضعة وفي ظروف تشبه الصناعات اليدوية ..

ويعتمد ديفيد حنا الآن نجاح أول عملية اطلاق لاجتذاب المزيد من المولين حيث انه يحتاج في الواقع الى ما يتراوح بين ١٥ و٢٠ مليون دولار للقيام بتجربة اطلاق ثانية .

ويهدف ديفيد حنا الى القيام باطلاق أول قمر صناعي خاص يزن ٢٥٠ كيلو جرام على مدار منخفض عام ١٩٨٤ .. بل واحتمال القيام برحلات كل شهر ابتداء من ١٩٨٦ و١٩٨٧ .

وأكد رجل الأعمال الأمريكي قائلا « نعتقد انه باستطاعتنا تقديم خدمات لا يمكن لوكالة الفضاء الأمريكية تقديمها ولن يضطر العميل عندنا الى الانتظار فالمدة ستكون قصيرة » وأقر بأن التعريفة عنده ستكون ضعف تعريفة وكالة الفضاء الأمريكية .. وقال ان هناك حوالي ١٢ شركة بترول أعربت عن اهتمامها بخدماته في مجال اطلاق أقمار صناعية قادرة على اكتشاف آبار البترول ..

وفي وكالة الفضاء الأمريكية يقبلون بالأمر عن طيب خاطر فقالت ماري فيتزباتريك المتحدثة باسم وكالة الفضاء الأمريكية في حديث لوكالة فرانس بريس طالما اتخذنا ــ موقفا مشجعا من شركة سبيس سرفيسز انكوربوريشن فهي ليست خطرا علينا » .

وترى وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية ان الخطر الحقيقي يأتي من اوروبا والصاروخ أريان الذي يعد رغم فشله منافسا يخشى بأسه ..

أما الشركات الأمريكية الثلاث « وسترن يونيون » و« سوثين باسيفيك » و« جي تي أي » فقد اختارت الصاروخ الأوروبي لاطلاق أقمارها الصناعية للاتصالات في الفترة من ديسمبر ١٩٨٣ واغسطس ١٩٨٤ .

ورغم ان الاربع والستين رحلة المقبلة لمكوك الفضاء التابع لوكالة ابحاث الفضاء الأمريكية ــ والذي يبدأ اولى رحلاته التجارية في نوفمبر المقبل .. كاملة العدد حتى سبتمبر ١٩٨٧ الا ان الوكالة تخشى المنافسة الأوروبية .. واثار جيمس بجز مدير وكالة ابحاث الفضاء الأمريكية مسألة ما اذا ان وكالة الفضاء الأوروبية تقوم بمنافسة غير كريمة بمنح عملاءها شروط دفع ولاعتماد خاصة .. وصرح خبير امريكي مؤخرا بان « وكالة ابحاث الفضاء الأمريكية تشترط الدفع مقدما خلافا للأسلوب الذي تتعامل به اريان » .

وازاء « الخطر الأوروبي قررت وكالة ابحاث الفضاء الأمريكية استخدام الصاروخ « دلتا » في عملها حتى عام ١٩٨٥ .. على الأقل بدلا من المكوك الذي كان سيحل محله .

ومما يذكر ان الصاروخ « دلتا » الذي يعمل منذ ١٩٦٠ هو أكثر صواريخ الاطلاق الأمريكية رواجا .. فقد تم منذ ٢١ عاما اطلاقه ١٥٠ مرة بمعدل نجاح ٩٣ في المائة تقريبا ..

وكان قد فسر فريدريك داليست المدير العام للمركز الوطني لدراسات الفضاء في مؤتمر صحفي عقده مساء الجمعة الماضي في كورو ان فشل الصاروخ اريان في رحلته ..

ان خللا في الجهاز الذي يتكون من مضخه وتربينه بخاريه والموجودة في الطابق الثالث من الصاروخ اريان كان السبب في فشل الرحلة التجارية الأولى لهذا الصاروخ الأوربي ..

فقد استطاع الفنيون العاملون في مركز الفضاء في غيانا التوصل الى النتيجة بعد فرز المعطيات التي تلقتها من الصاروخ محطة ناتال البرازيلية التي كانت قد حلت محل محطة كورو في متابعة رحلة الصاروخ .. وكانت هذه المعطيات قد أرسلت بالطائرات الى كورو بعد ظهر الجمعة الماضي ..

وأوضح داليست ان هذا الجهاز دقيق للغاية وهو يمثل الهيدروجين ــ والأوكسيجين السائلين ــ اللذين يشكلان وقود الطابق الثالث من الصاروخ ــ في غرفة الوقود في المحرك . ويعمل هذا الجهاز في ظروف حرارية بالغة الصعوبة بما انه على اتصال بالوقود الشديد الحرارة « ٢٥٠ درجة تحت الصفر بالنسبة للاوكسيجين السائل » من جهة ومع غازات الوقود « بخار الماء » من جهة اخرى تلك الغازات التي تصل درجة حرارتها الى سبعمائة درجة والتي تدير الجهاز بسرعة واحد وستين الف دورة في الدقيقة ..

وتصل قيمة هذا الجهاز الذي صنعته شركة فرنسية هي الشركة الأوروبية للأجهزة الدافعة الى مليوني فرنك فرنسي وعلى الرغم من صغر حجمه فهو يحقق قوة تزيد على اربعمائة حصان وكان قد اجتاز بنجاح جميع الاختبارات المقررة عند استلامه .

وذكر المدير العام للمركز الوطني لدراسات الفضاء انه مع ذلك ثمة عيب في هذا النوع من الأجهزة كان قد ظهر لدى تركيب الصاروخ وهو يتعلق بتروس هذا الجهاز .. وقد أمكن اصلاحه في حينه ..

الا انه لم يثبت ان هذا العيب نفسه كان سبب الخلل وسيقضي الأمر اجراء تحقيق متعمق يتناول كل الاحداثيات حتى يتسنى الوقوف على السبب المحدد لسوء تشغيل هذه المضخة واشار داليست الى انه مع نوعية وحجم المعطيات المتاحة من المرجح الا يستغرق تشخيص الخلل وتعديل الجهاز وقتا طويلا الا انه لم يحدد موعدا في هذا الشأن .

وسيقتضي الأمر ارجاء الاطلاق القادم للصاروخ اريان الذي كان من المقرر ان يتم في ٢٣ نوفمبر المقبل حتى يمكن اجراء التعديلات اللازمة ولن تعرف حتى الآن كم ستكون مدة هذا التأجيل ..

وتفيد المعطيات التي أمكن الحصول عليها بأن الصاروخ الأوروبي سقط في المحيط الأطلنطي على بعد حوالي الف كيلو متر من السواحل الافريقية .. وقد قال داليست في ختام مؤتمره الصحفي « ان هذا النوع من الحوادث مؤسف جدا ولكنه لا يعد غير طبيعي في المرحلة الحالية من البرنامج .. ونعتقد ان الذين يفكرون في استخدام الصاروخ اريان لن يفقدوا ثقتهم فينا ..

○ ○

يرفع الستار

محمد القيسي

أغنية الريح القلقة

الريح يا عصفورة الظلال
تهب دونما كلال

تهب من جهات الارض كلها
وتضرب الشجر

هناك من يريد الغصن والثمر
هناك من يريد البيت

ومن يريد كل شيء :
الوجه والجديله

الخاتم القديم ،
والأصابع النحيله

والريح يا عصفورة الظلال
تخبيء الرماح في صدورها ،؛

تخبيء الأهوال
فمن ترى يرى

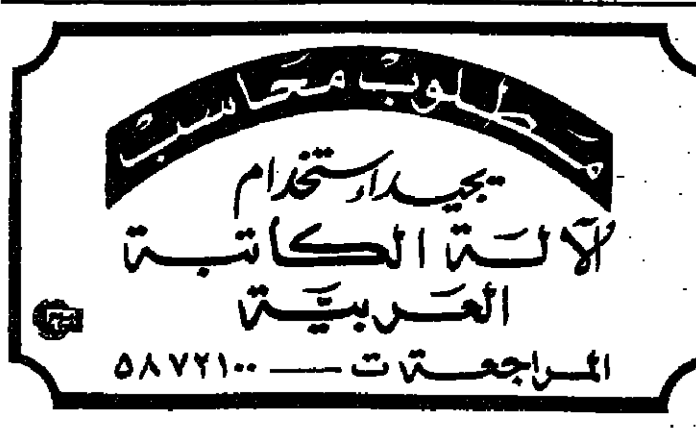
ومن يفسر الذي جرى
ومن يصد هذه الرياح

ويكسر الرماح
من قبل ان يضيع من عيوننا الصباح

ويبدا الندم
الريح يا عصفورة الظلال

تهب دونما كلال

ونحن لم ننم ..



هكذا منذ الأصل



كلية التربية بالاحساء .. رفضت الكثير من الطالبات المتقدمات اليها .. لماذا ؟؟ .

يقول المسؤولون ان المبنى لا يستوعب الاعداد الكبيرة المتزايدة في اعداد الطالبات .. وهذا عذر مرفوض بتاتا .. لأنه كان من الواجب ان تتخذ جامعة الملك فيصل احتياطات لمواجهة هذه الاعداد .. وتعمل دراسة مستفيضة لاعداد الطالبات الخريجات في الثانوية العامة ..

طالبة تقول :

جامعة الملك فيصل حرمتنا من الدراسة بها وأيضا من التسجيل في كليات اخرى بجامعات المملكة ..

ونحن نطالب بلفتة عاجلة لهؤلاء الطالبات المتحمسات لركب التعليم واعطائهن الفرصة لاكمال مشوارهن

عبدالله الغشري

رسالة

الى سعادة رئيس تحرير جريدة « اليوم » الموقر ،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

ارجو التكرم من سعادتكم بنشر هذه الملاحظة الهامة التالية :

نظرا لما لمسناه من جريدتنا الغراء من التجاوب الصادق معنا بنشر شكاوينا لكي تصل الى المسؤولين المعنيين ليقوموا بحلها مشكورين ومن هذا المنطلق فلدي بعض الملاحظات :

١ ـ كم هو جميل جدا ان نرى مدننا الكبيرة منها والصغيرة متقدمة ومتطورة في جميع ميادين الحياة ومسايرة للمدن العالمية الكبرى من حيث التنظيم والنظافة والتمسك بأصول السلامة ، لذا اقترح اقتراحا ارجو ان يحظى بتقدير وحرص جاد من قبل المسئولين الا وهو ان وضع محطات تزويد الوقود في بلادنا الغالية لشيء يدعو للتوقف قليلا لاصلاح هذه المحطات من حيث التقيد باصول السلامة وخاصة كما هو ملاحظ لدى الاغلبية من السائقين حيث يتوقفون للتوزد بالوقود تاركين محركات سياراتهم مشتعلة غير مبالين بارواحهم وارواح العاملين بتلك المحطات وذلك لما للبنزين او الوقود من اخطار جسيمة كما حدث فعلا عشرات المرات ، فحبذا لو شكلت لجنة خاصة مكونة من البلدية والدفاع المدني او من طريق مكتب التنسيق بالبلدية وذلك بوجوب الالتزام بالائحات يضعها المكتب امام كل محطة وقود باطفاء محرك السيارة وعدم التدخين اثناء التزود بالوقود .

٢ ـ لقد قامت وزارة الاعلام الموقرة بالحرص الشديد كي يتمتع ابناء هذا الشعب الوفي بالبث التلفزيوني في اي بقعة من بقاع مملكتنا الحبيبة ، ومن هنا فانه لايخفى على المسئولين مدى تعد المسافة بين مدينة الاحساء ومنطقة العضيلية مما يؤدي الى حرمان المواطنون هناك من استقبال البث التلفزيوني حيث لايمكنهم الاستمتاع الا ببرامج تلفزيون دولة قطر الشقيق فقط لذا نرجو من المسئولين القيام بعمل وانشاء محطة تقوية من منطقة الاحساء عن طريق الميكرويف الى منطقة العضيلية حيث انها منطقة عمل تابعة لارامكو شاكرا ومقدرا جهود العاملين في جريدة « اليوم » .. ودمتم .

سعود خالد القحطاني
الاحساء

لاحظ الكثيرون من المواطنين في هذا الصيف قلة تواجد الحملات والدوريات الخاصة برش المناطق السكنية بالمبيدات الحشرية وخاصة في المناطق الحديثة كالمريدية والطويلية وغيرها لذا نرجو من البلدية تكثيف الرش كي نقي انفسنا من الاوبئة الخطرة كالملاريا حيث ان الوقاية خير من لعلاج .

ويلاحظ لدى الجميع ان حي الخالدية بالهفوف يعتبر حيا نموذجيا متكاملا من جميع المرافق حيث ان الكثافة السكانية في ازدياد مستمر يوميا وذلك من اجل الحصول على الهدء التام وقد قامت بلديتنا الموقرة في العام الماضي بسفلتة الشوارع الرئيسية بها وتركت الشوارع الصغيرة بدون سفلتة حيث الغبار المتطاير والامراض المترتبة على ذلك .. لذا نرجو من المسئولين القيام بسفلتة الشوارع الصغيرة والمحاطة بالمنازل خاصة .. شاكرين ومقدرين جهودكم المخلصة .. ودمتم

ابو خالد
الاحساء/ الهفوف



ثلاثة ملاحظات من أم الحمام

بلدة أم الحمام هي احدى القرى التابعة لمدينة القطيف (الام) وتقع بالتقريب في الجهة الجنوبية الغربية من هذه المدينة وهي اخذة في النمو المضطرد والملموس يوما بعد يوم بفضل العناية الشاملة التي توليها حكومتنا الرشيدة وتؤتيها لكل شبر من وطننا الحبيب حيث بان في حكم المؤكد لكل قاطن لهذه الارض الطيبة بان القيادة الحكيمة لا تدخر وسعا في تقديم كافة وسائل الراحة كالخدمات وتسهيل سبل العيش الرغد والطمأنينة والاستقرار لكل مواطن سعودي يدب على ارض هذه المملكة الفتية والمترامية الاطراف فاصبحت تولي عنايتها ورعايتها بالقرية والريف والبادية كما هو شأنها في خدمة المدينة وتقدمها .

وبلدة ام الحمام بحمد الله وتوفيقه ونتيجة لعناية واهتمام القائمين على تسيير شئون الدولة فقد شقت طريقها لمواكبة هذه الطفرة الحضارية الزاهرة التي تخطوها مملكتنا الغالية بخطى حثيثة ومتتالية ولا ابالغ اذا ما قلت انها طفرت سريعة اذا ما قيست بالزمن القليل لعمر نهضتنا المباركة .

ولما كانت هذه النهضة عنوانا بارزا ومميزا لتفاني المسئولين واخلاصهم ووعي المواطن وتفهمه لواجباته وبالتالي مشاركته الفعلية في بناء هذا الوطن الكبير بالحب والوفاء والاخلاص لقيادته الحكيمة بقيادة صاحب الجلالة الفهد العظيم وولي عهده الامين وتمسكه بدينه القويم الذي هو عنوان العظمة والمتعة لهذا الشعب المسلم العريق ..

ام الحمام هذه البلدة الرابضة في وسط غابات من النخيل والاشجار المختلفة حيث تسترها من جميع جوانبها فلا يكاد الناظر اليها يرى منها الا القليل اليسير من البيوت الملاصقة للشارع المعبد المعروف بشارع المحيط (اصطلاحا) وهو الطريق الذي يربط خمس قرى .. وهم (ام الحمام ، الجش ، الملاحة ، الجارودية ، الخويلدية ،) وهذا الشارع يعد الشريان الحيوي لتلك القرى المذكورة .. ولكن اذا ما تعمقنا في داخلها نجدها تكبر هذه القرى الخمس وتشكل ايضا محورها التي ترتكز عليه لتوسطها بينهم لذلك اردنا ان تلخص بعض المطالب لاهالي هذه البلدة في النقاط التالية :

(١) وحدة اطفاء

يقدم لسكان « ام الحمام » والقرى المحيطة بها كامل الخدمات التي لايمكن الاستغناء عنها باي حال من الاحوال وهي ضرورية وملحة للحفاظ على سلامة الارواح والممتلكات فاذا ماشب حريق ، والتي تنشب بين الحين والحين ، فتدمر ثروتنا الزراعية وما احوجنا اليها ومن هنا جاءت حاجتنا لاحداث فرع للدفاع المدني (المطافىء) حيث ان السيارات التابعة له بمدينتي القطيف وسيهات قد تصل بعد فوات الاوان نتيجة لبعدها عن البلدة ولا نظن ان هذا الامر بعسير على من يعطي الكثير .. الكثير .

مياه الشرب

الماء ضروري لحياة كل كائن حي لذا فنحن نناشد معالي وزير الزراعة بايجاد الحل المناسب لذلك الخزان العملاق الذي قامت الوزارة بانشائه منذ مايزيد عن الخمس سنوات تقريبا .. وبنيت له شبكة ضخمة في جميع انحاء البلدة وزودت بمضخة كهربائية تتلائم وضخامة المشروع الا ان المياه لا تفي بحاجة المواطنين فهي تصل بعض منهم والبعض الاخر قد لا تصله وربما ذلك يتسبب في فترات التشغيل فهي لا تتعدى الدقائق القليلة موزعة على ثلاث فترات على وجه التحديد ومن هنا نقدم هذه الملاحظة الى معالي الوزير لثقتنا الكبيرة بانه جدير بتلبية مطالبنا وحبذا لو تم تسليم المشروع لمؤسسة تقوم على تشغيله وصيانته اسوة بالمشاريع المماثلة له .



□ معالي وزير الزراعة د. آل الشيخ



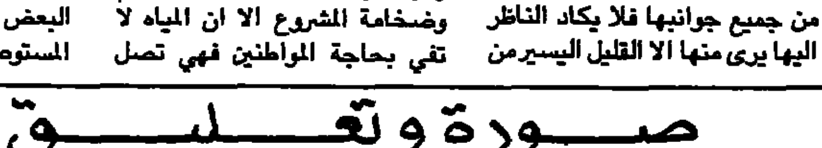
□ معالي وزير الصحة

صحة

مستوصف البلدة يحتل مبنى مؤجرا لاحد المواطنين ويقع في الجهة الشمالية منها ويضم في جنباته طبيبا عاما واحدا ومساعد صيدلي وممرضة ومستخدما واحدا وموظفا يقوم بتسجيل اسماء المراجعين لهذا المستوصف وبعض العمال الهنود الذين يزاولون اعمال النظافة فيه وحيث ان المستوصف تم افتتاحه منذ سنوات طويلة وهو مازال يتنقل من مبنى الى مبنى مستأجر وطبيب قد يتواجد في فترة واحدة دون الاخرى ولما كان المرض لاينطبق عليه التجديد والتنسيق مع ساعات عمل الطبيب لذا فان البعض يشق عليه مراجعة المستوصف فلا يجد الطبيب الذي يخفف عليه الآمه فربما كان هذا النوع من المرضى شيخ طاعن في السن او امرأة عجوز ليس لها من يقوم برعايتها او طفل صغير لا يحتمل الانتظار ..

لذا فاننا نرجو من وزارة الصحة زيادة عدد العاملين في مستشفى القطيف حتى لايضطر المسئولون في هذا المستشفى الى الاستعانة بالطبيب الوحيد في المستوصف .. هذا او ذاك فيتسبب في تأخير ايصال الخدمات الطبية إلى المئات بل الاف من مواطني القرى ويحرمهم من العناية الصحية التي سخرتها حكومتنا حفظها الله .. كما ان اهالي « ام الحمام » يتطلعون بفارغ الصبر الى ايجاد الارض الملائمة من حيث الموقع والمسلحة واقامة بناء المستوصف عليها وحتى يتم تطويره وزيادة الاطباء والعاملين فيه ليقدم افضل الخدمات التي ينشدها كل مواطن وليست هذه بكثيرة عليه او انها صعبة التحقيق والمنال في اطار العدل الشامل الذي نعيشه في كنف الدولة ونتفيء تحت ظلاله

المواطن منصور محمد
أم الحمام





كما يلاحظ في هذه الصورة ان الشجرة تنمو بعشوائية وبدون تنظيم .. فعلى مايبدو انها منسية هي والاخرى التي تجاورها حتى انها حطمت النصف الذي ينضم نموها .. نحن بحاجة الى كل شجرة .. وأسابيع التشجير تدعو للمحافظة على الاشجار والدعوة للتشجير .. بقى ان نقول ان هاتين الشجرتين في الشارع الاول تقاطع شارع الامير نايف في الخبر

تصوير : محمد احمد بكير

قف

اخي السائق :

ان استخدام منبه السيارة (البوري) ظاهرة لا تدل على أية سمات حضارية .

ونأسف لما نلاحظه ان بعض المواطنين والمقيمين يستخدمون المنبه احيانا كثيرة في غير مناسبة ودون الضرورة لذلك .

وعليك ان تحرص ـ اخي السائق ـ على عدم استخدامه الا في حالة ضرورة .. خصوصا امام المدارس والمستشفيات وفي الاماكن المزدحمة بالناس .. لكي لاتزعج المرضى الذين يحتاجون الى الهدوء والذين قد يؤرقهم المرض .. وكذلك طلاب المدارس الذين قد يؤثر عليهم استخدام هذا المنبه .. ونرجو ان تنصح زملائك السائقين بالاقلاع عن هذه الظاهرة غير الحسنة .. لان للمنبه وظيفة محددة فاذا تجاوزتها يصبح مضرا ومزعجا وشكرا .

« اليوم والناس »

ردود المسئولين

نحن بانتظار صك مسجد حي الأندلس

سعادة رئيس تحرير جريدة « اليوم » ، سلمه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ،

اشارة لما نشر في جريدتكم الغراء « اليوم » بالعدد ٣٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٤هـ بعنوان (مسجد حي الاندلس في شمال المبرز بالاحساء) من ان المسجد مبني من الخشب والزنك وانه بحاجة الى بناء على الطراز الحديث .

اشكر الاخ محمد محمد حسن الصالح وافيده هو وجماعة المسجد ان المسجد اعد في الميزانية المقبلة .. واننا زودنا ادارة الاوقاف بالاحساء بصورة من هذا الرد لعمل اللازم نحو اخراج الصك الشرعي الخاص به ..

وان المسجد سيبنى انشاء الله على الطراز الحديث .. واكرر شكري للاخ محمد محمد حسن الصالح على تذكيرنا لهذا المسجد .. هذا والله الموفق

مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية
سيف ابراهيم السيف

ملاحظة صغيرة

المواطن صالح الخالدي من الخبر ـ الراكة .

بعث برسالة يطلب من بلدية الخبر ايقاف بعض المواطنين الذين يرمون مخلفاتهم في منطقة الراكة .. ويقول ان البلدية تسعى لنظافة البلدة .. فلماذا لا تمنع بعض هؤلاء المواطنين الذين لا يراعون المصلحة العامة وشكرا .

شكراً للمكتب الزراعي

تجاوبا مع ماكتبناه في هذه الصفحة عن سيارات المكتب الزراعي التي كانت تقف يوميا في حي البلدية قام المكتب الزراعي حالا بنقل السيارات الى مكان اخر يبعد عن المناطق السكنية ونحن نعتبر هذا الاجراء تجاوبا مشكورا من قبل المكتب ومراعاة لمشاعر المواطنين وحرصا على سلامتهم وخطوة ايجابية للتعاون الافضل واحساسا بالمسئولية

مرة اخرى نشكر المكتب الزراعي ونرجو ان يكون التعاون هو العمل المخلص هو قاسمنا .

« المحرر »

الإحساء وسوق الخضار المنتظر



لايخفى على احد التوسع الذي تعيشه بلادنا الحبيبة في جميع المناطق وفي جميع المجالات العمرانية والحضارية والصناعية .. ومنطقة الاحساء تعيش توسعا في العمران وتضم الاحساء اكثر من سبعين قرية وكلها ترتكز على تموينها من المواد الغذائية على منطقة الهفوف ويوجد بالهفوف سوق خضار لاتتوفر فيه مواقف للسيارات للمواطنين وكذلك سيارات النقل البرادات لاتجد مكانا لانزال حمولتها الا بصعوبة بالغة .

نأمل من بلدية الاحساء النظر بعين الاعتبار وانشاء سوق مركزي مثيل لسوق الدمام وسوق الرياض المسمى الربوة واذا كان للبلدية نية في انشاء سوق مركزي مستقبلا المرجو منها حاليا توسعة الشارع المؤدي الى السوق وتسوية الارض الشمالية من السوق واذا كانت مقبرة فيجب تسويرها هذا والله من وراء القصد .

المواطن عبدالعزيز عبدالله
الاحساء الرفعه

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

[illegible]

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

[illegible]

حركة الطيران

الرحلات المغادرة مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

الرحلات القادمة الى مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

دليل الخط الداخلي
فتح الخطوط ـ بالمنطقة الوسطى

[illegible]

□ المنطقة الشمالية

[illegible]

□ المنطقة الغربية

[illegible]

□ المنطقة الجنوبية

[illegible]

مفاتيح الدول

[illegible]

أرقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى

قبرص (ـ ١) ـ كندا (ـ ٨) ـ لبنان (ـ ١) نيوزيلاندا (+ ٩) ـ الهند (ـ ٢½) ـ هولندا (ـ ٢) ـ هونغ كونغ (+ ٥) ـ الولايات المتحدة (ـ ٨) ـ اليابان (+ ٦) ـ اليونان (ـ) تركيا (ـ ١) ـ تايلاند (+ ٤) ـ تونس (ـ ٢) ـ تايوان (+ ٥) ـ الجزائر (ـ ـ ٢) ـ ايطاليا (ـ ٢) ـ ايرلندا (ـ ٣) ـ اندونيسيا (+ ٤) ـ الامارات العربية (+ ١) ـ الدانمرك (ـ ٢) ـ سنغافورة (+ ٤½) ـ السودان (ـ ١) ـ السويد (ـ ٢) ـ سويسرا (ـ ٢) ـ باكستان (+ ٢) ـ البرازيل (ـ ٦) ـ بريطانيا (ـ ٣) ـ فرنسا (ـ ٢) عمان (+ ١) ـ القاهرة (ـ ١)

مواقيت الصلاة

الزمن		الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	ز	٤.٤١	٦.٠٧	١٢.٢٧	٣.٤٣	٦.٤٧	٧.٥٧
	غ	١٠.١٥	١١.٤٠	٥.٥٠	٩.١٥	١٢	١.٢٠
المدينة	ز	٤.٤٣	٦.٠٧	١٢.١٨	٣.٤٥	٦.٣٩	٧.٥٩
	غ	١٠.١٢	١١.٢٨	٥.٤٩	٩.١٦	١٢	١.٢٠
الرياض	ز	٤.١٣	٥.٣٨	١١.٤٩	٣.١٧	[illegible]	٧.٣٠
	غ	١٠.١٣	١١.٣٧	٥.٤٨	٩.١٦	١٢	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٥٩	٥.٢٤	١١.٣٦	٣.٠٥	٥.٤٨	٧.١٨
	غ	١٠.١١	١١.٣٦	٥.٤٨	٩.١٧	١٢	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٢٤	٥.٤٩	١٢.٠٠	٣.٢٩	٦.١٢	٧.٤٢
	غ	١٠.١٢	١١.٣٧	٥.٤٨	٩.١٧	١٢	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٥٢	٦.١٧	١٢.٣٠	٤.٠٠	٦.٤٤	٨.١٢
	غ	١٠.٠٨	١١.٣٤	٥.٤٦	٩.١٦	١٢	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٣٣	٥.٥٨	١٢.١٢	٣.٤٢	٦.٢٦	٧.٥٦
	غ	١٠.٠٧	١١.٣٢	٥.٤٦	٩.١٣	١٢	١.٣٠
ابها	ز	٤.٣٣	٥.٥٧	١٢.٠٦	٣.٢٨	٦.١٥	٧.١٥
	غ	١٠.١٧	١١.٤٢	٥.٥١	٩.٢٢	١٢	١.٣٠
جازان	ز	٤.٣٣	٥.٥٨	١٢.٠٦	٣.٢٧	٦.١٥	٧.١٥
	غ	١٠.١٨	١١.٤٣	٥.٥١	٩.١٢	١٢	١.٣٠

كلمة الصفحة

عبدالله بن محمد العجلان

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله وبعد :

اعتاد العرب في جاهليتهم ان يقفوا عند جمرة العقبة في يوم النحر وفي كثير من المشاعر فيذكروا مفاخر ابائهم واجدادهم وينوهوا بامجادهم ومآثرهم كما يفعلون في كل المواسم واسواق العرب مثل سوق عكاظ وذي المجنة وذي المجاز وينظمون في ذلك القصائد الحوليات والخطب الطوال ويتبارون في ذلك اظهارا لحبتهم وابرازا لصفاتهم وايامهم ومواهبهم في الشجاعة والكرم وحفظ الذمم وحماية الجار واكرام الضيف وغير ذلك من الصفات المحمودة واحياء التراث القديم وكان غاية مالدى العربي ان يفخر بابيه وعشيرته وهذا مبلغه .

ولما جاء الاسلام وفتق الاذهان وحرر العقول واجرى تحولا جذريا في العقيدة والفكر والتصورات واقام الروابط الحقة على الايمان بالله والاخوة في الدين والعمل لصالح خدمة الانسان في كل مكان ولاخراجه بهذا الدين من الظلمات الى النور ومن رق الجهل الى رحابة الاسلام ونور القرآن وجعل العز الحقيقي في طاعة الله وادامة ذكره والعمل لارضائه والفخر كل الفخر هو في مدى التضحية في سبيل هذا الدين علما وتعلما ونصحا وارشادا ودعوة وجهادا .. وفتح الاسلام لهؤلاء العرب آفاق الدنيا وانظارها الاربعة ومخارجها وهي احوج ماتكون الى رسالة الاسلام ، بدلا من تلك النظرة المحدودة بالاباء والاجداد والكرم والشجاعة على الاهل والجيران والعشيرة واستنفاذ الطاقات التي اعطاهم الله فيما لا فائدة فيه .

واذا كان الرجل يحب اباه واجداده فانه في عقيدة الاسلام يحفظ لهؤلاء بما ينبغي لهم من حب ويؤكده ولكنه يجعل حب الله ورسوله اكبر من حب الاباء والاجداد والتضحية في سبيله هدفا اسمى .

قال صلى الله عليه وسلم (لايؤمن احدكم حتى يكون الله ورسوله احب اليه من نفسه وولده ووالده والناس اجمعين) .. وقال تعالى (فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم اباءكم او اشد ذكرا) ..

وهذا هو ماينبغي ان يفعله كل مسلم في حياته وان يتحلى به كل حاج وان يرجع الى اهله وقومه وبلاده وهو يحمل هذه الحقيقة قولا وعملا واعتقادا وممارسة وان تشعر بانه عضو فاعل في هذه الامة وفرد مؤثر في الحياة لخدمة هذا الدين وارضاء رب العالمين لينال العز الحقيقي والفخر الدائم والهدف الاسمى وهو رضاء الله ومحبته .

هذا ما نرجوه ونامله من كل مسلم عامة وكل حاج على وجه الخصوص الله هو الموفق والهادي الى سواء السبيل .

أبيات في فضل الحج

سئل الامام ابن تيمية عن امور متعلقة بالحج على صورة شعر حيث قال السائل :

ماذا يقول اهل العلم في رجل اتــاهنو العـرش مالا حج واعتمرا
فهزه الشوق نحو المطفى طربا اترون الحج افضل أم ايثاره الفقرا

أم حجة عن ابيه ذاك افضل أم	ماذا الــذي ياسادتـــي ظهرا
فافتــوا محبـــا لكم فديتكمو	وذكركم دابه ان غاب او حضرا

فاجاب شيخ الاسلام بما يلي :

نقول فيه بان الحج افضل من	فعل التصدق والاعطاء للفقراء
والحج عن والديه فيه برهما	والام اسبق في البر الذي ذكرا
لكن اذا الغرض خص الاب كان	اذا هو المقدم فيما يمنـع الضررا
كما اذا كان محتاجا الى صلة	وامه قد كفاها من برى البشرا
هذا جوابـك يا هـــذا موازنة	وليس مفتيـــك معـــدوداً من الشعـــرا

اختيار : عبدالعزيز المشعل



وَأذِّن في النَّاسِ بالحَجّ

إعداد : هيئة التوعية الإسلامية في الحج

إشراف : الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

دروس من الحج

الحج عبادة تهدف الى تزكية النفس وطهارة القلب وسمو الروح شانه في ذلك شان كل العبادات في الاسلام .

وفي الحج احياء وتجديد لمعاني التوحيد وحقائقه وانكاء لمشاعر الطاعة والامتثال ، واعلان انتصار المرء على شهواته واهوائه ورغباته ، واستعلاء على ماديات الحياة .

ففي ارتداء ملابس الاحرام تجرد كامل من متع الحياة وزخارفها ، وانتصار على شهوات النفس ، ثم هو بعد ذلك تذكير للموقف العظيم بين يدي الله سبحانه .

وفي رفع الصوت بالتلبية مع الجموع الحاشدة تعميق لمعاني التوحيد بان الامر كله لله فهو جل وعلا لاشريك له ولا حاكم معه ولا يملك احد غيره موتا ولا حياة ولا رزقا ولانفعا ولا خيرا ولا تحليلا ولا تحريما (إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إياه ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون)

وفي الطواف بالبيت العتيق امتثال لامر الله تعالى حيث يقول وليطوفوا بالبيت العتيق ، واقتداء بسنة رسوله صلى الله عليه وسلم الذي قال (خذوا عني مناسككم) وفيه كذلك احياء للروابط القديمة التي تصل الامة الاسلامية بمن سماها بذلك وهو ابراهيم عليه السلام وفي الطواف كذلك تذكير للمسلمين بهذا الدعاء الخاشع الضارع من ابراهيم واسماعيل حيث

قالا وهما يرفعان القواعد من البيت (ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ، ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم ، ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم اياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك انت العزيز الحكيم) .

وقد وافق هذا الدعاء حكمة الله وارادته في ايجاد الامة المسلمة التي بعث فيها محمد صلى الله عليه وسلم خاتما للنبيين واماما للمرسلين للدين الذي اكمله الله تعالى واتم به النعمة على العالمين .

وفي السعي بين الصفا والمروة امتثال لامر الله واتباع لسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وتلك غاية الايمان وقمة التقوى ثم هو تذكير بعاطفة الامومة الحانية التي تحركت فيها مشاعر السيدة هاجر ام اسماعيل حين طلب ولدها الماء ليبل به ريقه فقامت تسعى وتهرول بين الصفا والمروة تبحث عن الماء لتنقذ به حياة ولدها ، وهذا الموقف يصور لنا ما تعانيه الام من المتاعب في سبيل ابنائها . وما تحمله من عاطفة نحو هؤلاء الابناء مما يدفعها الى بذل كل غال في سبيل فلذات اكبادها ، ولعل الابناء يتذكرون وهم يعون هذا المعنى فيعملون جاهدين على البر بالوالدين والاحسان اليهما فينالون السعادة في الدنيا والاخرة .

وفي الوقوف بعرفة تذكير بيوم الحشر وبالوقوف بين يدي الله حفاة عراة ثم هو الى ذلك تاكيد لمعاني الاخوة في الدين تلك الاخوة التي يقول فيها ربنا



سبحانه (انما المؤمنون اخوة) والتي يؤكدها النبي صلى الله عليه وسلم (المسلم اخو المسلم) .

وفي الوقوف بعرفة كما في كل مشاعر الحج رمز التذويب للفوارق الاجتماعية والعرقية ورمز كذلك للقضاء على النعرات القومية والوطنية التي رفع لواءها وعمل على اشاعتها اعداء الاسلام وعملائهم .

كشعارات القومية والاشتراكية والديمقراطية ونحوها والتي يراد من ورائها محاربة الاسلام في كل ملجاء به من اخوة في الله وخلافة لرسوله وتطبيق لشرعه وبما تحمله « لا إله إلا الله » من معان وما تؤدى اليه من حقوق .

وفي رمي الجمار عبادة لله واتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم الذي يقول (انما جعل الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة ورمي الجمار لاقامة ذكر الله عز وجل .. رواه (ابو داوود) .



وفي الرمي معان لا يعلمها الا الله والمسلم انما يفعلها تعبدا لله واتباعا لرسوله صلى الله عليه وسلم ولكنه يستشعر في نفسه انه يرمي ذنوبه التي كان الشيطان من ورائها فهو يرجمها ولسان حاله يقول لا اعود الى معاص الله ابدا ، والله الموفق والمعين .

وحيث ان الرمي لاقامة ذكر الله تعالى فينبغي على المسلم ان يرمي وهو يكبر الله لا يسب ولا يلعن ولا يشتم ولا يرم بحجر او نعل او غير ذلك فهذا ما يتنافى مع ذكر الله تعالى .

وفي النبح تقرب الى الله بالمال الذي هو من احب الاشياء الى النفس يقوم به الحاج بعد ان انفق في سبيل الله ما انفق وبذل مابذل وهو يضيف الى هذا البذل في اخر ايام الحج مايزداد به اجره ويتضاعف ثوابه كما يقول الله تعالى (لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ، كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ماهداكم وبشر المحسنين) وعلى المسلم ان يقف على ذبيحته وان ياكل منها وان يطعم منها لينال الاجر المقدر له لانه اذا تركها دون تجهيز او ابقاها في الشوارع لتفسد فقد فوت الغرض المراد منها المتمثل في قوله تعالى (فكلوا منها واطعموا .. الايه) .

والحج فضلا عن هذا وذاك مؤتمر اسلامي عظيم يتحقق فيه للمسلمين – لو ارادوا – مدارسة قضاياهم على ضوء من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وسيرة الخلفاء الراشدين والابطال المجاهدين والعلماء العاملين من اسلافهم الصالحين ومن خلال منظور اسلامي بحت .. وما احوج المسلمين الى تحقيق هذا الهدف سيما في هذه الايام التي يحاربون فيها في كل مكان ، ويضربون في كل موقع من اعداء دين الله الذي قال الله عز وجل في امثالهم ممن كانوا قبلهم (ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا) .

ولو ان المسلمين تعاونوا وتدارسوا واستعدوا وجاهدوا في الله حق جهاده كما اراد لهم ربهم لرضي الله عنهم وارضاهم ونصرهم واعزهم فقد قال

وقوله الحق (وكان حقا علينا نصر المؤمنين) .

عبدالرحمن عبدالسلام يعقوب

سؤال وجواب

س – ما الذي ينبغي للحاج ان يفعله بالمدينة اذا وصلها وما الفرق بين زيارة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم والطواف به :

ج – السنة لمن زار المدينة ان يقصد المسجد ويصلي فيه ركعتين او اكثر ويكثر من الصلاة فيه ويكثر من ذكر الله وقراءة القرآن وحضور حلقات العلم واذا تيسر له ان يعتكف ماشاء الله فهذا احسن ويسلم على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبيه .

هذا ما يشرع لزائر المدينة واذا اقام بها اوقاتا يصلي بالمسجد النبوي فذلك خير عظيم لان النبي صلى الله عليه وسلم قال (صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام) فالصلاة في مسجده صلى الله عليه وسلم مضاعفة اما ماشاع بين الناس من ان الزائر يقيم ثمانية ايام حتى يصلي اربعين صلاة فهذا وان كان قد روي وورد في بعض الاحاديث ان من صلى فيه اربعين صلاة كتب الله له براءة من النار وبراءة من النفاق) الا انه حديث ضعيف عند اهل التحقيق لاتقوم به الحجة لانه قد انفرد به انسان لايعرف بالحديث والرواية ووثقه من لا يعتمد على توثيقه اذا انفرد فالحاصل ان الحديث الذي فيه فضل اربعين صلاة في المسجد النبوي حديث ضعيف لا يعتمد عليه والزيارة ليس لها حد محدود واذا زارها ساعة او ساعتين او يوما او يومين او اكثر من ذلك فلا باس .

ويستحب للزائر ان يزور البقيع ويسلم على اهله ويدعو لهم بالمغفرة والرحمة ويستحب له ان يزور الشهداء ويدعو لهم بالمغفرة والرحمة ويستحب له ايضا ان يتطهر في بيته ويحسن الطهور ثم يزور مسجد قباء ويصلي فيه ركعتين كما كان النبي يزوره عليه الصلاة والسلام ، اما الطواف بقبر النبي فهذا لا يجوز واذا طاف بقصد التقرب الى النبي فهذا شرك بالله عز وجل فالطواف عبادة حول الكعبة لا تصلح الا لله وحده ومن طاف بقبر النبي صلى الله عليه وسلم او قبر غيره من الناس يتقرب اليهم بالطواف صار مشركا بالله عز وجل وان ظن انه طاعة لله وفعله من اجله يتقرب به اليه صار بدعة . وهكذا حكم الطواف عند قبر غير النبي صلى الله عليه وسلم مثل قبر الحسين او البدوي في مصر او ابن عربي في الشام او عند قبر الشيخ عبدالقادر الجيلاني او موسى الكاظم في العراق او غير ذلك .

وينبغي ان نفرق بين الزيارة للبيت وبين عبادة الله وحده فالعبادة لله وحده والبيت يزار لتذكر الاخرة او الزهد في الدنيا والدعاء والترحم عليه اما انه يعبد من دون الله او يدعى من دون الله او يستغاث به او ما اشبه ذلك فذلك لايجوز بل هو من المحرمات الشركية .





السماحة في المعاملة

عن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « رحم الله رجلا سمحا ، اذا باع ، واذا اشترى ، واذا اقتضى :

○○

يدعو النبي صلى الله عليه وسلم للرجل السمح السهل بالرحمة ، ودعاء النبي صلى الله عليه وسلم عند الله بمنزلة عظيمة ، لانه صادر من النفس الطاهرة المخلصة ، من اللسان المرطب بذكر الله .

وذكر النبي صلى الله عليه وسلم السماحة في اربعة اشياء هي :

السماحة في البيع ، وهي الا يكون شحيحا بسلعته ، مستقصيا في ثمنها ، مغاليا في الربح منها ، مكثرا من المساومة ، بل يكون كريم النفس ، راضيا بالربح اليسير ، مقلا من الكلام .

والسماحة في الشراء : ان يكون المشتري سهلا في كياسة فلا يدقق في الامور الصغيرة اذا كان غنيا والبائع فقيرا كبائع الفجل ونحوه ، ولا يسيم البائع بالاخذ والرد وتعطيله عن المشترين الاخرين ، وبعد ان يعرف حقيقة البضاعة لايكثر من تقليبها .

والسماحة في الاقتضاء : ان يطلب حقه او دينه في هوادة بلا عنف ، وفي لين بلا شدة ، ويراعي حال المدين فان كان معسرا انظره واخره ، وان كانت حالته لاتسمح بالسداد تصدق عليه بحقه أو بشيء من الحق اتباعا لقول الله تعالى : (وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة وان تصدقوا خير لكم ان كنتم تعلمون) .

ومن السماحة في الاقتضاء الا يطالب المدين على مشهد من الناس ومسمع خصوصا اذا كانوا لايعلمون بالدين ، أو اذا كان المدين يتاذى بالجهر ، وعلى الدائن الا يلحف في الطلب ، والا يرفع امره الى القضاء مادام المدين مستور الحال مستعدا للدفع في وقت قريب غير منكر للدين ولا لشيء منه .

واما السماحة في القضاء : فهي ان يرد الحق لصاحبه في الموعد المضروب ، ولا يكلفه عناء المطالبة او المقاضاة ، وبعد ان يؤدي الدين يدعو للدائن ويشكره .

فالحديث الشريف يرشدنا الى قواعد المعاملات وسلوك الناس فيها بحيث تكون قائمة على حسن المعاملة ، والتعاون وكرم النفس ، والايفاء بالشروط ، ورعاية المصالح

مؤسسة محمد الحزية للتجارة والمقاولات

تعلن بانها منحت مكفولها الهندي الجنسية سانكري رميش يحمل جواز رقم ١٢٣٦٠١ تاشيرة خروج وعودة وانتهت ولم يعد لذا نحذر من التعامل معه ونرجو ابلاغ اقرب مركز للشرطة عند التعرف عليه (٥١/١٢٠٩)

المؤسسة العربية للتجارة بالخبر

تعلن عن فقدان جواز سفر خاص بمكفولها جوني عزيز طبال لبناني الجنسية رقم الجواز ١١٩٢٦٩ بتاريخ ١٩٨١/١٢/١٨ صادر من بيروت الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى جوازات الدمام (٥١/١٢١٨)

محمد سالم السويدي للمقاولات العامة

يعلن عن مغادرة مكفوليه الموضحة اسماؤهم ادناه ومن له حق عليهم مراجعتنا خلال ثلاثة ايام من تاريخه بمكاتب المؤسسة « رحيمه ت ٦٦٧٠٣٠٤ » :

ويليام القرد ويلسون ـ بريطاني الجنسية ـ رقم الجواز ٧٦٧٠٢٧ ـ خروج بدون عودة .

بيرديتو كاراوس ـ فلبيني الجنسية ـ رقم الجواز ١٠٩٨٢٢٩ ـ خروج بدون عودة .

بيابلو الاجان ـ فلبيني الجنسية ـ رقم الجواز ١٠٢٦٩٩٣ ـ خروج بدون عودة . (٥١/١٢٢٣)

مؤسسة محمد العقيل الراشد
القصيم ـ بريـــده

تعلن عن فقد الختم الخاص بالمؤسسة الموضح صورته ادناه ويعتبر الختم لاغي من تاريخه

مؤسسة
محمد العقيل الراشد
التجارة والمقاولات
القصيم - بريدة

(١٦٥/١٢/١٦٦٩)

شركة الصيانـة السعوديـة المحـدودة
« صيانكو »
فرع ميناء رأس المشعاب

تعلن عن فقد بطاقة مراجعة جوازات صادرة من مكتب جوازات الخفجي برقم ١٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٦هـ باسم موظفنا محمد حمود المطيري ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب جوازات الخفجي ، او الاتصال بشركة صيانكو هاتف ٠٣/٧٦٦٠١٢٢ او ص.ب ١١٧ الخفجي (٥١/١٢٠٨)

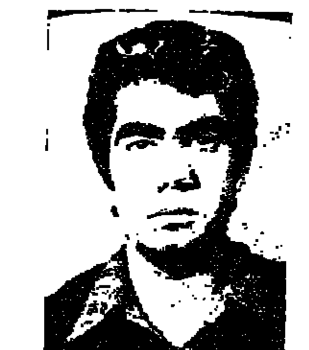
مؤسسة عبدالرحمن محمد الليلي التجارية

تعلن عن فقدان ختم المؤسسة الرسمي والذي يحمل رقم السجل ٨٤٢٩ ، كما نعلن عن فقدان السجل الفرعي رقم ١١٦٩٤ وكذلك الختم الخاص به رقم ١١٦٩٤ ، لذا ومن تاريخه تعتبر جميع اختام المؤسسة لاغية اعتبارا من الآن ، ونرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره بفرع وزارة التجارة بالدمام وشكرا (٥١/١٢٢٠)

مؤسسة عبدالله علي المدلوح
للتجارة والمناقصات بسيهات

تعلن انها منحت مكفولهـا غلام حسين غلام رسول الباكستاني الجنسية جواز رقم AD ٧٨١٥١٤ تاشيرة خروج بدون عودة فمن له اي مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة او الاتصال على التليفون رقم ٨٥٠٠١٤٠ خلال خمسة ايام من تاريخه وبعد ذلك لا يلتفت الى اي مطالبة .. ولذا جرى نشره (٥١/١٢١٣)

عبدالرزاق محمـد قنبـر



يعلن بانه منح مكفوله السيد/ احمد ابوسريع حسن رشوان مصري الجنسية جواز رقم ١٩١٣٦٨ تاشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى الآن وانه يحذر من التعامل معه ويرجى ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقـرب مركز للشرطـة او ت ٨٣٢٢٤٥٢ الدمـــام (٥١/١٢١٢)

شركة عبدالله محمد الخضره وأولاده

تعلن عن فقدان سجل تجاري رقم ٩٦١ سجل الدمام نرجو ممن يجده ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالدمام او الى الشركة هاتف رقم ٨٣٣٦٦٧٧ الدمام (٥١/١٢١٤)

مؤسسة القرني التجارية

تعلن عن فقدان استمارة سيارة هايلكس م ٧٨ برقم ٧٠٣٨٨٤٤ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (٥١/١٢١٦)

سلطان محمد مبارك القحطاني

يعلن عن فقـدان جواز سفـر رقـم ١٣٢٥١ بتاريـــخ ١٣٩٨/٧/٣٠هـ صادر من الاحساء واستمارة سيارة رقم اللوحة ٣٧١٢٠٤٧ صادرة من الاحساء وصور حفيظة نفوس ورخصة بناء باسم عبدالله محمد مبارك القحطاني ونرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى اقرب مركز شرطة (١٠٧٦/٥/٢٣٠)

مؤسسة ابراهيم المحيا للتجارة

تعلن بانها قد فقدت استمارات السيارات التالية :
١ ـ بكب ميتسوبيشي رقم اللوحة ٧٥٤٩٠٧
٢ ـ جمس رقم اللوحة ٩٢٧٩٠٥
ويرجى ممن يعثر عليهم تسليمهم الى مرور الدمام او ت ٨٣٦٣٥٠٧ الدمام (٥١/١٢١٥)

شركة الصبري للتجارة والمقاولات
برحيمـــه

تعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢١٧٥٠ صادر من راس تنوره وبفتر اقامة رقم ٧٤٨١ س صادر من الجبيل باسم موظفها يسلي دم دم فعلى من يجدهما الاتصال بتليفون رقم ٦٦٧٠٣٦٦ وشكرا ، (٥١/١٢١١)

ورشة المبارك بالقطيـف

تعلن عن سفر مكفولها بشير محي الدين هنا اللبناني الجنسية فمن له على المذكور اي مطالبة مراجعة الورشة او الاتصال بتليفون رقم ٨٥٥١٦٠٥ وذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخه ومن لا يراجع في المدة المحددة فان الورشة تخلي مسئوليتها . (٣٠/١١٠٦٧)

مؤسسة السويكت للتجارة والمقـاولات
بالقطيف

تعلن عن فقدان محفظة بداخلها اقامة خاصة بالسيد/حسين يوسف شومر لبناني الجنسية برقـم ٢/١٥٤٤٤ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٧هـ وبطاقـة عمـل برقـم ٥/٩٠٩٤ في ١٤٠١/٧/٢٠هـ من الدمام ، ورخصة قيادة خاصة صادرة من القطيف . الرجاء ممن يجدهم الاتصال بهاتف ٨٥٠٠٠٦٨ سيهات (٥١/١٢١٩)

مؤسسة عبدالعزيز براز الحربي بالذيبيه

تعلن بانها منحت العمال لديها :
١ ـ محمد ارشد باكستاني الجنسية رقم الجواز ٧٠٥٠٧٢
٢ ـ عبدالسليم عبدالله باكستاني الجنسية رقم الجواز ٧٥١٣١٧

تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا الى مقر عملهـم لذا فالمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم او يتستر عليهم وتحمله كامل المسئولية وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ المؤسسة او اقرب مركز شرطة وله جزيل الشكر (٧٤/٢٥/٧٤٦٥)

شركة علي رضا ـ دلقـا

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها المدعو بيل فنويك وعلى من له مطالبة على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخـه بمينـاء الملك عبدالعزيـز رصيـف ٢٣ على ت ٨٣٢٠٨٨٦ (٥١/١٢٢١)

السيدة / وضحه صالح محمد الصاهود

تعلن عن فقدان شنطه يدويه بداخلها حفيظة نفوسها رقم ٧٥٨٥ بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢هـ مصدرها الخرج وكذلك حفيظة ابنها عبدالرؤوف ابراهيم الصبرات ورقم حفيظته ٢٧٥٩٤ وتاريخها ١٤٠٠/٨/٢٢هـ مصدرها الخرج .. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لشرطة ابوحدريه او ت ٨٣٦٢٢٠١ الدمام وله مكافاة مالية (٥١/١٢١٧)

شركة بيكر ميره العربية السعودية
المحـــدودة



تعلن بان مكفولها السيد/ والتر فلوئيد جونسون امريكي الجنسية قد فقد جوازه برقم ٢٠٥٠٨٦١ صادر من هيوستون وذلك في جوازات الدمام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مقر الشركة أو ت ٨٩٤٥٦٥٦ الدمـام (٥١/٢٢٤)

مؤسسة ناصر الصالح القويعي بحائل

تعلن بان مكفوليها المصريي الجنسية الاتية اسماءهم قد سافروا بتاشيرة خروج وعودة وانتهت المدة المقررة لعودتهم ولم يعودوا حتى الآن وهم :
١ ـ فتحي محمد خليل حسين ـ جواز رقم ٤٢٢٦٠٣ ـ نجار .
٢ ـ رضوان ابوضيف رزق سالم ـ جواز رقم ٧٢٢٣٤ ـ عامل .
٣ ـ عبدالفتاح سعدالدين ـ جواز رقم ١٥٧٣٧ ـ عامل .
المؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة او جوازات حائل او تلفون ٥٣٢٣٤٦٠ حائل (١٠١/١٨/٥٨٣٩)

المزارع سليمان محمد الثنيان

يعلن بانه منح مكفوله تاشيرة خروج وعوده ولم يعد حتى انتهاء اجازته وهو السيد علي منصور جواز سفر ١٩٧٧٩٠ مصري الجنسية لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيء الاتصال باقرب مركز للشرطة وشكراً (١٦٦/١٢/١٥٩٦)

مؤسسة عبدالله بن زيد بن هندي
للتجارة والمقاولات

تعلن بانها منحت مكفولها المدعو جمعه عبدالقادر عبدالله مصري الجنسية رقم الجواز ٢٦٩٦٨٠ تاريخه ١٩٧٨/٦/٢٠م مصدره طنطا تاشيرة خروج وعودة من ١٤٠٢/٨/٨هـ وتنتهي في ١٤٠٢/١١/٥هـ ولم يعد فالمؤسسة تحذر من التعامل مع المذكور او التستر عليه ويرجى ممن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بتلفون ٨٦٤٣١٤٥ (٥١/١٢٢٢)

الشركة التجارية لمواد البناء المحدودة

تعلن انها منحت الموظفين المذكورين تاشيرة خروج وعودة الى بلادهم للتمتع بأجازة لمدة ١٤ يوم ولم يعودوا للعمل حتى تاريخه .. والشركة تحذر الشركات والمؤسسات بالمملكة من التعامل مع المذكورين او التستر عليهم وتوظيفهم في حالة دخول البلاد على تأشيرة العودة الممنوحة من قبلنا والاتصال بالشركة عند مشاهدتهم على هاتف رقم ٨٥٧٠١٠٠ الخبر او اخطار اقرب مركز للشرطة

والموظفين هم :

١ ـ كند فيشر ـ بريطاني الجنسية ـ رقم الجواز ٠٩١٩٤٧ ـ تاريخ التاشيرة ١٩٨٢/٨/٧

٢ ـ بوب ريتشارد ـ بريطاني الجنسية ـ رقم الجواز ٣٤٤٧٨٠/م ـ تاريخ التاشيرة ١٩٨٢/٨/١٧

لهذا وجب التحذير والله الموفق (٥١/١٢٠٣)

شركة الصيانة السعودية المحدودة « صيانكو »
فـرع ميـناء رأس المشعاب

تعلن انها منحت مكفوليها الآتية اسماؤهم تأشيرات خروج وعودة لقضاء اجازتهم ولم يعودوا وهم :

م	الاســـم	الجنسية	رقم الجواز
١	بشير احمد ميان احمد	باكستاني	٥٤٨٥٠٦
٢	مانيوال لويس دومينجو	فلبيني	١٤٦٤٢٨٩
٣	فليسيانو توبيو	فلبيني	١٤٦٤٢٨٩
٤	ديجودا بريماداسا	سيريلانكي	٢٣٣٤٨٣
٥	بلاسوريا بيريرا	سيرلانكي	٢٢٤٢٠٣
٦	نيهال فرديناندوز	سيريلانكي	٠٧٩٤٤٥
٧	كيتي ويريارمون	تايلاندي	٠٤٥٩٥٤

والشركة ترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بأقرب مركز شرطة ، او الاتصال على هاتف رقم ٠٣/٧٦٦٠١٢٢ ـ والشركة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم . وشكراً (٥١/١٢١٠)

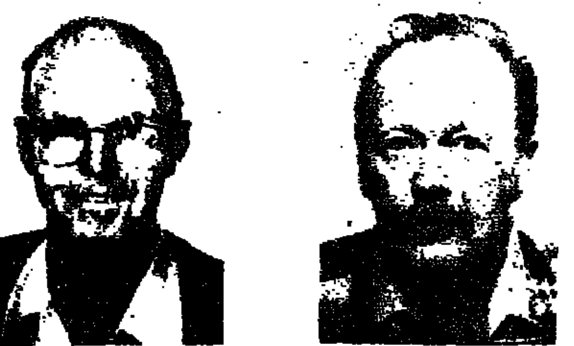
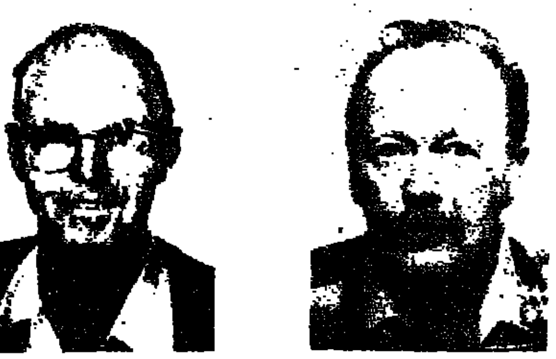
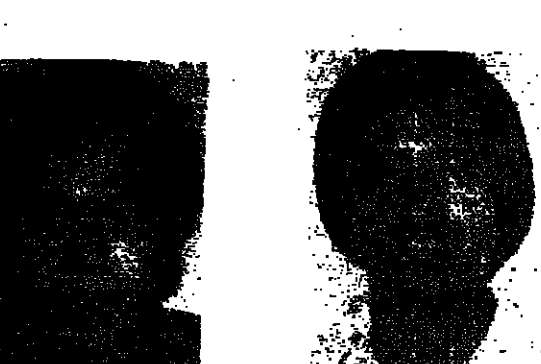
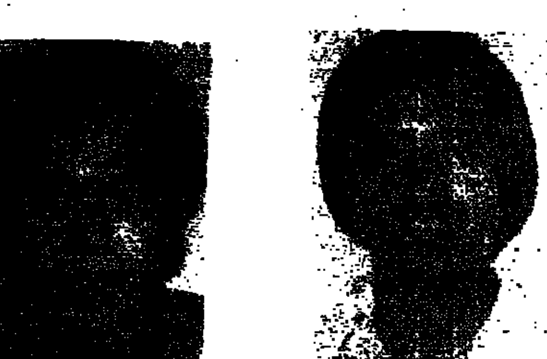
شركة المباني ـ مقاولون عامون بالخبـر

تعلن عن فقدان استمارات ولوحات السيارات التالية :

مرسيدس قلاب	موديل ٧٦	رقم اللوحة ٢٤٣٣٧٤	نقل السعودية
مرسيدس قلاب	موديل ٧٦	رقم اللوحة ٣٣٨٦١٣	نقل السعودية
نيسان قلاب	موديل ٧٧	رقم اللوحة ١٣٥٨٧٢	نقل السعودية
نيسان قلاب	موديل ٧٧	رقم اللوحة ١٣٥٨٣١	نقل السعودية
شفورليه	موديل ٧٧	رقم اللوحة ٢٩٥٤٩٠	خصوصي السعودية

نرجو من يعثر عليهم الرجاء الاتصال على الهاتف رقم ٨٩٤٦٢٣٩ أو ٨٦٤٠٤١٢ أو الاتصال بادارة المرور بالخبر (٥١/١٢٠٦)

شركة الاعمال والخدمات الادارية العربية
بالخبـــر


تعلن بانها منحت مكفوليها الاتية اسماؤهم والموضحة صورهم تاشيرة خروج وعودة الى بلادهم ولم يعودوا للعمل وهم :
١ ـ بيلي جرهام ـ اميركي الجنسية رقم الجواز ٧٨٢٨٩٦
٢ ـ جوزيف كوربين ـ اميركي الجنسية رقم الجواز ٩٧٢٨٩٦
٣ ـ رينولد. أن بوتستا فلبيني الجنسية رقم الجواز ١٣٣٦٨٨٤
٤ ـ انتونيو. ت. سان ميجل ـ فلبيني الجنسية رقم الجواز ١٦٤٦٠٤٤
لذا تحذر الشركة من التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او هاتف الشركة رقم ٨٩٥١٤٠٠ . (٢/١٠٦٤٤)

تقاسيم

شاطىء الأمل .. أعاد لنا الأمل

بعد أن تخبط الانتاج المحلي في متاهات المادية والبعد عن الذوق الفني الرفيع جاء لنا هذا الاشعاع المضيء .. وتلك النقطة البيضاء لتعيد لنا الامل من جديد وترسم لنا المنهج القويم لنحدو ركبه ونسير فيه بلا تردد او شك .

هذا الاشعاع هو .. شاطىء الأمل .. المسلسل الذي يعرض حاليا على الشاشة الصغيرة فهو بحق وبلا مراء .. ظاهرة جيدة تبشر بالخير في لانتاج المحلي .. وهي علامة جيدة ومؤثرة يدل عن مدى التقدم المضطرد للكفاءات المحلية .

فهو الى جانب انه لقي بعض الارهاصات والتحرضات من قبل اناس ليس لهم ناقة ولا جمل في المجال الفني الا إنه اثبت وبلا مجال للشك أن شاطىء الأمل مسلسل يجمع بعض النواحي الجمالية والفنية من حيث القصة .. والسيناريو .. والاخراج والاشياء الأخرى التي تتحكم في جودة وردادة العمل الفني .

مآخذي الوحيد عليه هو اختلاف لهجة بعض الممثلين عن البقية مما يوجد بعض الثغرات في العمل ككل .

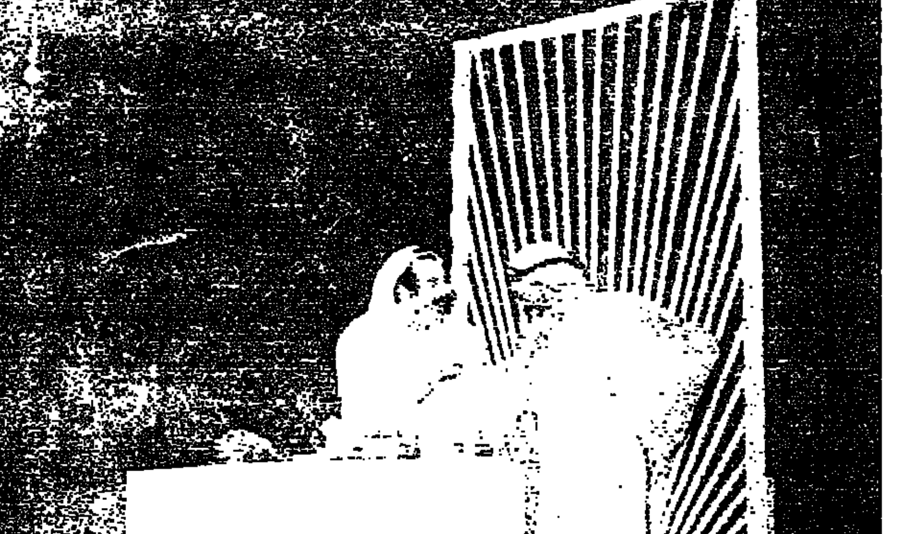
عموما هذا العمل يستحق كلمة تقدير ومدح فلقد سبرأ غوار الماضي وقدح زناد التاريخ ليكشف لنا عن المعاناة .. البحر .. والعطاء ..

تيسير العيثان



□ في مكتب الهامور الكبير





□ يبيع الجنسيات

مسرحية .. زوجة من سوق المناخ

ماهو دور الأسهم والسندات في كلاسان الخليجي

كيف ناقش المؤلف الموضوع بجرأة تامة

الكويت ـ مندوب « اليوم » :

قدم المسرح الشعبي بالكويت مسرحية كتبها المؤلف ابراهيم العواد واخرجها الفنان جاسم النبهان والمسرحية باسم (زوجة من سوق المناخ) .

وتناقش هذه المسرحية حكاية الشركات التي تسمى بالشركات المقفلة ولجوء الكثير من جميع المهن الى الاقتناء سواء بالبيع اوالشراء للاسهم والسندات .

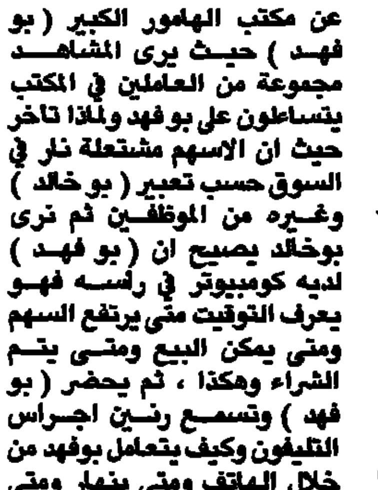
والمسرحية يشارك فيها :

الفنان احمد الصالح في دور (بو فهد) ابراهيم حربي ، جاسم الصالح ، محمد الفهد ، عبدالله السيفان ، حميدي المشعان ، غادة عز الدين ، علي فريح ، منى عز الدين ، مروان ابو دياب ، احمد المشاري ، خليل فرج ، نواف الشمري ، كاظم محمد ، محمد جاسم غانم ، مؤيد مهدي ، صادق الدبيس .. والمسرحية تعتبر من اربع فصول :

الفصل الأول :

في هذا الفصل تفتح الستار عن مكتب الهامور الكبير (بو فهد) حيث يرى المشاهد مجموعة من العاملين في المكتب يتساءلون على بو فهد ولماذا تاخر حيث ان الاسهم مشتعلة نار في السوق حسب تعبير (بو خالد) وغيره من الموظفين ثم نرى بوخالد يصيح ان (بو فهد) لديه كومبيوتر في رأسه فهو يعرف التوقيت متى يرتفع السهم ومتى يمكن البيع ومتى يتم الشراء وهكذا ، ثم يحضر (بو فهد) وتسمع رنين اجراس التليفون وكيف يتعامل بوفهد من خلال الهاتف ومتى ينهار ومتى ياخذ الاقراص المهدئة وغير ذلك .

فالفصل الاول يبين كثرة العمل والتعامل في مكتب (بو فهد) للاوراق المالية .





□ احمد الصالح مع بو دياب

الفصل الثاني

تطلب ابنة (بو فهد) ان يتوسط لها لينقلها الى وزارة اخرى (شرحة) غير الوزارة التي تعمل فيها حاليا حيث ان الشباب ليس كثيرا في الوزارة حسب تعبير ابنة التاجر وهنا يظهر تاثير رأس المال في العلاقات الاجتماعية والعلاقات العامة .

ويتصل (الهامور) احمد الصالح بوكيل الوزارة ويتم نقل ابنته بناء على طلبه .

وفي الوزارة الجديدة يبين المؤلف مشكلة الموظفين الكسالى ومشكلة ازدياد الوظائف الادارية وكيف ان الموظف لايعمل سوى دقائق في وظيفته فقط دون ان يخلص لله وللعمل ثم نرى ان ابنة (التاجر) الموظف تطلب هي الزواج من احدى الموظفين في الوزارة وفي نهاية الفصل الثاني يتم زواج ابنة (الهامور) والموظف الصغير القنوع .

الفصل الثالث :

في هذا الفصل اراد المؤلف والمخرج ان يظهرا ابنة التاجر التي لا تحب بيتها ولا تفهم في الاعمال الزوجية فهي تهمل زوجها وابنها وتعتمد دائما على اموال وثروة ابيها فقط .

الفصل الرابع

في هذا الفصل يرفض الزوج القنوع الذي هجر زوجته ان يتقاضى ثلاثة ملايين دينار فهو لايجد المال الا ملجاء عن طريق عمله هو فقط .. ومع ذلك يهدد التاجر الموظف القنوع الذي يرفض التهديد ويلجأ الى القانون ويخاف التاجر من انهيار مكانته في السوق والمحافظة على اسمه في اسواق الاوراق المالية فيرضخ لمطالب الزوج القنوع . ويوافق على ان يتاسف له امام الملأ وان تعود زوجته بلا شروط الى بيت الزوجية .

وتنتهي مسرحية زوجة من سوق المناخ .

برامج التلفزيون

المملكة

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٥.١٢ رسوم متحركة ، ٦ مسلسل للاطفال ، ٦,٣٥ اذان المغرب ، ٦,٤٨ مغامرات هاني ، ٧,١٠ آفاق الشريعة الاسلامية ، ٧.٤٥ الاخبار الانجليزية ، ٨,٠٥ اذان العشاء ، ٨,١٥ العيون الساهرة ، ٨,٤٠ مع الناس ، ٩,٣٠ الاخبار العربية ، ١٠ المسلسلة اليومية ، ١١ مادة مختارة ، ١٢ موجز الانباء فالدعاء ثم القران الكريم والختام بالسلام الملكي .

البحرين

٤ الافتتاح بالسلام الاميري فالقرآن الكريم ، ٤,١٠ الحديث الديني ، ٤,٢٠ استعراض البرامج ، ٤.٢٥ رسوم متحركة ، ٥ افتح يا سمسم ، ٥,٣٠ سبعة ابواب ، ٦ الاسلام والمسلمون في امريكا وكندا ، ٦.٣٠ دقائق لصحتك ، ٧,٠٥ السلسلة اليومية « المعجزة » الحلقة ٣ ، ٨ نشرة الاخبار ، ٨,٤٥ شيء من الفكر ، ٩,١٥ حول العالم ، ٩,٤٠ عودة الروح ، ١٠,٢٠ من الجاني ، ١١.٢٥ موجز لاهم الانباء

القناة « ٥٥ »

٦ رسوم متحركة ، ٦.٢٥ فيلم وثائقي ، ٧ الاخبار ، ٧,٣٠ الارض الخضراء ، ٨ الحيوانات العجيبة ، ٨,٤٥ المصارعة الحرة ، ٩,٤٠ فيلم اجنبي .

قطر

*** الفترة الصباحية ***

٩ الافتتاح بالسلام الاميري ، ٩,٠١ القران الكريم ، ٩,١٩ الحديث الديني ، ٩,٣١ عرض برامج الفترة الصباحية ، ٩,٣٣ لولو الصغيرة ، ٩,٥٧ اغنية اطفال مختارة ، ١٠,٠١ رقصة مجموعة الاطفال ، ١٠,٠٦ رسوم متحركة ، ١٠,٢٨ برنامج العلم والايمان ، ١٠.٤٦ وصلة غنائية ، ١٠,٥٨ احلى الايام ، ١١,٣٧ ابتهال ديني ، ١١,٤٠ عرض برامج المساء والسهرة ، ١١,٥٣ فيلم اجنبي للاطفال « انترتيشن » ١,٢٣ موجز الانباء ، ١,٣٠ الختام بالسلام الاميري .

*** الفترة المسائية ***

٣ الافتتاح بالسلام الاميري ، ٣,٠١ القران والتفسير ، ٣,١٩ عرض برامج المساء والسهرة ، ٣.٢٢ مسلسل الاطفال « غزاة الفضاء » ٣.٣٧ مؤسسة الاطفال ، ٤.٤٦ مسلسل جمال الدين الافغاني ، ٥.٤٤ ابتهال ديني ، ٥,٥١ اذان المغرب ، ٦ الانباء المحلية ، ٦,١٥ الحديث الديني للشيخ متولي شعراوي ، ٧,٠١ « الطاقة » ، ٧,٢١ اذان العشاء ، ٧,٤٥ اغنية مختارة ، ٧,٥٠ لقاء مع الماضي ، ٨,٣٠ النشرة الرئيسية المصورة ، ٩ في دائرة الضوء ، ٩.١٠ اغنية مختارة ، ٩,١٩ غدا نقدم ، ٩,٢٥ مسرحية « لعبة الحب » .. بطولة اشرف عبدالغفور ـ سميرة محسن ، ١٢,١٥ موجز الانباء ، ١٢,٢٢ الختام فالسلام الاميري .

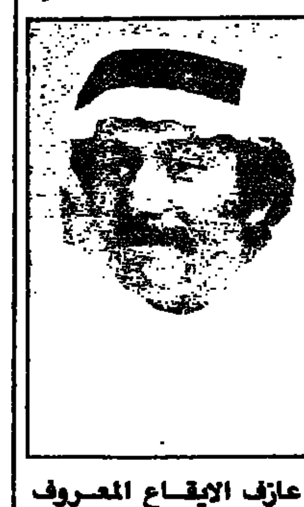
الاذاعة

٦,٠٠ موجز الانباء ، ٦,٣٢ انشودة مصطفى نصري ، ٦,٥٠ انشودة سهام وجدي ، ٧,٠٠ الاخبار الاولى ، ٧,٢٥ انشودة شادي الرياض ، ٧,٣٠ وجهة نظر ، ٧,٣٥ انشودة فيروز ، ٧,٥٠ انشودة احمد الشيخ ، ٨,٠٠ سنوات المجد والعبر ، ٨,١٠ اغنية لفريد الشاطىء ، ٨,١٥ اهل الخير ، ٨,٣٠ احكام الحج والعمره ، ٨,٤٠ في خدمة الحجيج ، ٨,٥٠ اغنية عبدالكريم عبد القادر ، ٩,٠٠ موجز ، ٩,٠٥ اغنية حمدي سعد ، ٩,١٠ اللقاء الكبير ، ٩,١٥ انشودة فدوى عبيد ، ٩,٢٠ رحلة العمر ، ٩,٣٠ انشودة احمد مختار ، ٩,٤٠ طبيب الاذاعة ، ١٠,٠٠ البيت السعيد ، ١٠,٣١ اغنية عبدالله بلخير ، ١٠,٤٠ سباعية عبدالرحمن الناصر ، ١٠,٥٥ اغنية فايزه احمد ، ١١,٠٠ موجز ، ١١,٠٥ التوعية الاسلامية ، ١٢,٠٠ في الطريق الى البيت العتيق ، ١٢,٣٥ قيثارة الامل ، ١٢,٥٠ ياغزال عبادي الجوهر ، ١,٠٠ موجز ، ١,٠٥ اغنية سعد الجوف ، ١,١٠ من القاموس الحديث ، ١,١٥ انشودة صباح ، ١,٢٠ كيف اسلمت ، ١,٣٠ اغنية حيدر فكري ، ١,٥٥ حوار حول الميكرفون ، ٢,٣٠ الفترة الاخبارية ، ٣,٠٠ انشودة محمد عمر ، ٣,٠٥ وطني الحبيب ، ٤,٠٠ الاخبار المحلية ، ٤,٥٠ اغنية عبدالله محمد ، ٤,١٠ في رحاب الحج ، ٤,٤٠ اغنية غيثا عبدالسلام ، ٥,٠٠ موجز ، ٥,٠٥ ضيوف الرحمن ، ٥,٣٠ الخدمة المدنية ، ٨,٢٠ رحلة الحرف والمايكروفون ، ٨,٥٠ ظلموه عبدالحليم حافظ ، ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة ، ٩,٣٠ اغنية عمر الطيب ، ٩,٥٠ اغنية عفيفه اسكندر ، ١٠,٠٠ اغنية عبدالعزيز عبدالله ، ١٠,٠٥ رحلة في ارض اليمن ، ١٠,٣٥ اغنية عزيزة جلال ، ١٠,٥٠ اغنية عبدالعزيز الراشد ، ١١,٠٠ الاخبار الرابعة ، ١١,٥٥ اغنية عوده العوده ، ١١,٣٠ ضيوف الرحمن ، ١١,٤٠ اغنية عبدالقادر حلواني ، ١١,٤٥ سباعية معاذة ، ١١,٥٥ اغنية عايده بوخريص ، ١٢,٠٠ مكة تناديكم ، ١٢,٣٠ اغنية سلامة العبدالله ، ١٢,٤٠ رسائل الحجاج ، ١٢,٥٠ اغنية عتاب ، ١٢,٥٥ اللقاء الكبير ، ١,٠٠ اغنية علي عبدالكريم ، ١,١٠ بجوار الكعبة المشرفة ، ١,٢٥ اغنية طلال مداح ، ١,٣٠ عرض شامل للانباء ، ١,٤٠ تسبيح شاعر ، ١,٥٠ المصحف المرتل ، ٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الملكي ..



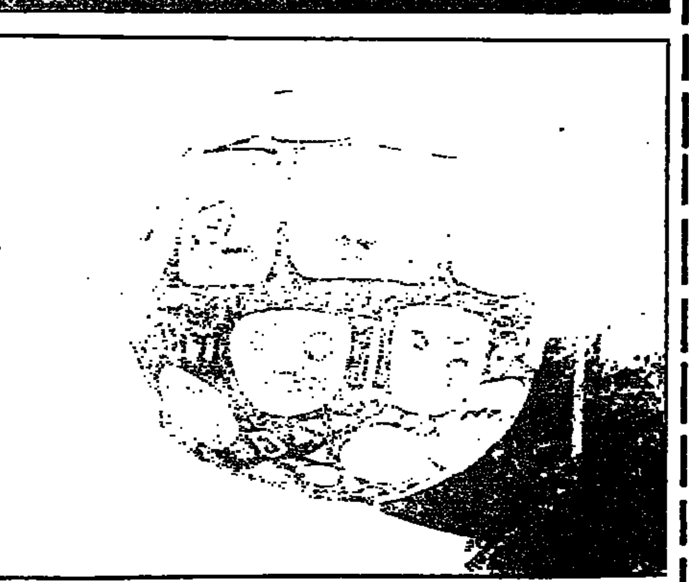






عازف الايقاع المعروف ابراهيم الناجم لا يشاهد هذه الايام الا والايقاعات في يده او في سيارته وعندما تسأله عن السر وراء ذلك الحب المجنون للايقاعات وخصوصا « الرق » لا يعطيك جوابا محددا لانه شخصيا لا يعرف سبب الحب القوي وان كان في كل حديث يذكرك بانه كان عازفا للناي وقليل من العود ولكنه يعترف ان الايقاع شيء آخر . واخر اخباره انه سيسافر الى القاهرة لتركيب ايقاعات على الاغاني التي ستسجل بصوت محروس الهاجري وناصر صالح .





جده ـ حمد بن سواد

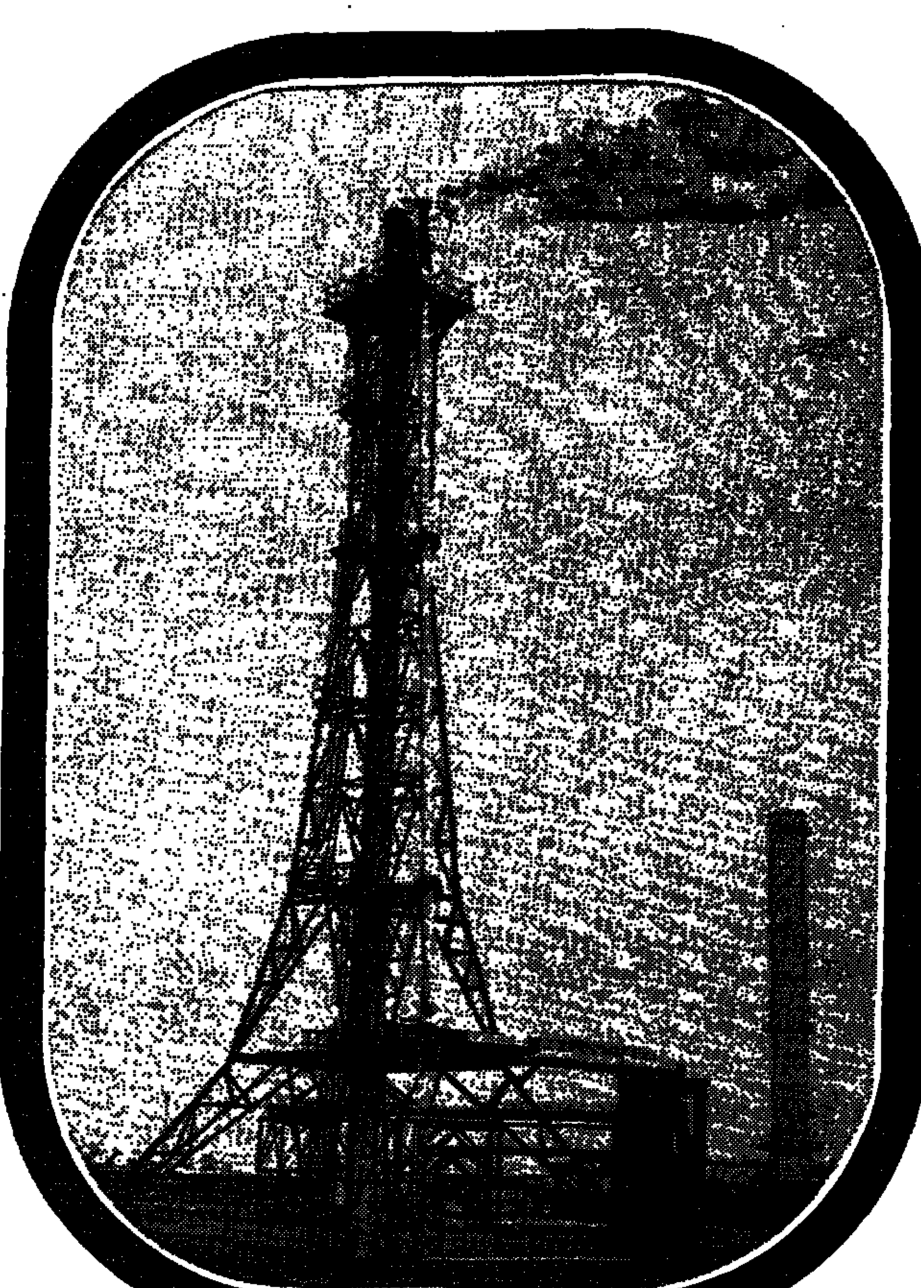
اعلن الفنان السعودي الرائد عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة عن مفاجآته الجديدة وهي عبارة عن مجسم كروي ضخم سمي بـ (اليقظة) وقد رسمت على جوانبه دوائر ومربعات تضم بعض الدلالات البيئية والاسلامية واشكال الطيور والاسماك والقواقع البحرية والرموز الدالة على الازدهار والتقدم والاصالة العربية .. وقد استخدمت الالوان التي تربط بين النواحي الاجتماعية والفنية .. ويقع هذا العمل الفني في حديقة خلف مبنى التلفزيون .

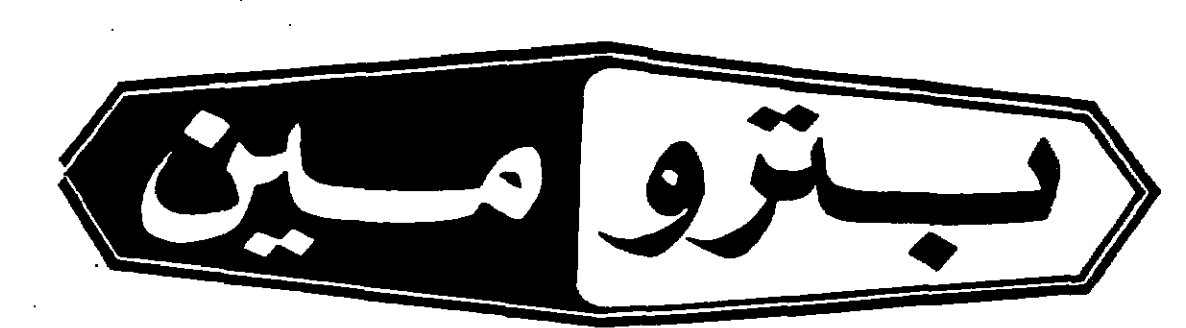
ويعتبر هذا العمل من اجمل الاعمال الفنية التي يقدمها الرضوي من خلال التعاون القائم مع امانة مدينة جدة بتشجيع من معالي المهندس محمد سعيد فارسي في نطاق اهتمامه وتقديره لاعمال الرضوي الفنية .

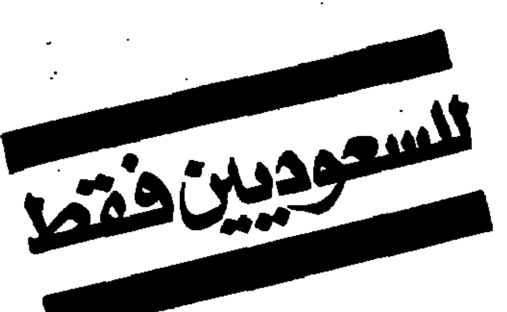
بسم الله الرحمن الرحيم

المؤسسة العامة للبترول والمعادن

صندوق البريد: ٧٥٧ ـ العنوان البرقي: بترومين ـ تلكس: ٢٠١٠٥٨ ـ ٢٠١٤٩٠ ـ ٢٠١٦١٥ إس. جي
الرياض: المملكة العربية السعودية







تنظم المؤسسة العامة للبترول والمعادن "بترومين" بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني، برنامجاً دراسياً لمدة ثلاث سنوات موجهاً للصناعات البترولية في المؤسسة في جميع مناطق المملكة لإعداد الفنيين اللازمين لمشاريع بترومين في الجبيل وينبع ورابغ في تخصصات ميكانيكا وكهرباء وتمديدات كهربائية.

شروط الإلتحاق

١- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية.
٢- الا يقل عمره عن ١٦ سنة ولا يزيد عن ٢٢ سنة.
٣- أن يكون من حملة الكفاءة المتوسطة.
٤- أن يكون لائقاً طبياً.
٥- موافقة خطية من ولي أمره.

المميزات أثناء الدراسة

١- يتمتع المتقدم بجميع مستحقات طلبة المدارس الثانوية الصناعية والمهنية من تأمين للسكن والإعاشة في المدارس التي يتوفر فيها ذلك وبدل ملابس التدريب والعلاج الطبي والمكافأة الشهرية وقدرها ٦٧٥ ريالاً شهرياً.
٢- يحصل المتقدم على مكافأة تشجيعية إضافية من بترومين قدرها ١٠٠٠ ريال شهرياً.
٣- يحصل المتقدم على بدل سكن مقداره ٣٠٠ ريال شهرياً إذا لم يتوفر السكن في مكان دراسته.
٤- يحصل على مكافأة تدريب إضافية في أحد مشاريع بترومين لمدة شهر واحد خلال العطلة الصيفية قدرها ١٥٠٠ ريال يضاف إليه ٥٠٠ ريال إذا كان التدريب خارج بلدته.

المميزات بعد التخرج

١- يمنح من يحصل على دبلوم الدراسة الثانوية المهنية بدرجة إمتياز مكافأة تقديرية مقطوعة من بترومين قدرها ٥٠٠٠ ريال.
٢- تعيين المتخرج في أحد مشروعات بترومين في الجبيل وينبع ورابغ حسب لوائح هذه المشروعات.
٣- توجد فرص تدريب دورية تنظمها المشاريع داخل المملكة وخارجها لمنسوبيها لإعدادهم لمناصب أكثر مسئولية.

على الراغب في الإلتحاق بهذه الفصول التقدم إلى أقرب مدرسة ثانوية صناعية بالمنطقة التي يسكنها لتعبئة الإستمارات مبيناً التخصص ومكان الدراسة والمشروع الذي يريد أن يعمل به في الجبيل - ينبع - رابغ.

وزارة المعارف
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

استمارة قبول الطلاب الخاصين بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) تعمل من اصل وصورة (للسعوديين فقط)

١ ـ الاسم: ______
٢ ـ العنوان: ______
٣ ـ مكان وتاريخ الولادة: ______
٤ ـ حفيظة النفوس أو شهادة الميلاد: ______ رقمها وتاريخها: ______ مصدرها: ______
٥ ـ اسم المدرسة او المعهد الذي ارغب الالتحاق به:

انا الموقع ادناه أرغب الالتحاق ببرنامج بترومين التعليمي وذلك للالتحاق بالمدارس أوالمعاهد الصناعية والمهنية الثانوية وأن اكون مجداً في دراستي حتى اكمل المدة الزمنية لهذه الدراسة وبعدها التحق في احد مشاريع بترومين وأن اكون محافظاً على انظمة هذه المدارس والمعاهد التي سوف تكون هي المسؤولة مسؤولية مباشرة عن تطبيق النظام بالنسبة لي أسوة بباقي الطلاب وفي حالة انقطاعي عن الدراسة أو عدم الالتحاق بمشاريع بترومين بعد التخرج اكون ملزماً بدفع جميع ما انفق علي اثناء دراستي وفي حال عجزي يكون كفيلي ملزماً بالدفع.

تخصصات الدراسة:

١ ـ ميكانيك آلات
٢ ـ ميكانيك معادن
٣ ـ ميكانيك وكهرباء سيارات
٤ ـ الكهرباء:
أ ـ تمديدات كهربائية
ب ـ الميكانيكا الكهربائية

مواقع العمل:

١ ـ الجبيل　٢ ـ ينبع　٣ ـ رابغ

ملاحظة: يجب أن يضع الطالب رقم واحد أمام رغبته الاولى للاختصاص وموقع العمل ورقم اثنين امام الرغبة الثانية وثلاثة امام الرغبة الثالثة ومن لم يضع رغباته سوف يحدد ذلك من قبل بترومين ويكون الطالب ملزماً بها.

أسم الطالب رباعي:
توقيعه:

أسم الكفيل رباعي:
توقيعه:
رقم وتاريخ مصدر حفيظة النفوس:

خاص بالمدارس أو المعاهد:

١ ـ رقم الطالب:
٢ ـ تاريخ الطالب:

«الرجاء ارفق صورة من حفيظة نفوس الكفيل»

واخيراً
سعد الفيصل مديراً للكرة في النهضة
● غداً يصل موفدا النهضة وبمعيتهما اللاعب الجديد

● صرح مصدر مسؤول بنادي النهضة ان ادارة النادي قررت تسليم الاستاذ سعد الفيصل عضو مجلس الادارة النشيط مهمة ادارة جهاز كرة القدم وذلك بعد التوصل معه الى اتفاق بهذا الشأن .. جرت قبله محاولات عدة خلال الفترة الماضية استطاع اعضاء مجلس ادارة نادي النهضة عقبها اقناع الاستاذ الفيصل .. وبالتالي حصلوا على موافقته لتولي منصب مدير ادارة فريق الكرة بالنادي خلال الموسم الرياضي الجديد ١٤٠٣هـ والاستاذ الفيصل يعد من افضل الكفاءات العاملة في ادارة نادي النهضة .. ومحفوظ له جهده الكبير لتذليل الصعاب التي واجهت النادي في الفترات التي عمل فيها .. وكان قد تقلد منصب رئاسة النادي بالنيابة قبل عام تقريبا .

هذا ومن جهة ثانية توصل موفدا النهضة في القاهرة الاستاذان احمد الحمدان عضو مجلس الادارة ولحمد الحمدان مدرب فريق كرة اليد الى اتفاق نهائي وقعا على اثره العقد مع اللاعب الجديد محمد عبدالمعطي الذي تمت بخصوص التعاقد معه رحلة الاستاذين العيسى والحمدان الى جمهورية مصر منذ اسبوعين تقريبا .. وحتى اليوم ..

هذا وقد ارسلت ادارة النادي يوم امس الاول بقية الاوراق اللازمة ليتمكن موفدا النهضة من القدوم وبمعيتهما لاعب فريق كرة اليد الجديد ..

وجدير بالذكر انهم سيصلون الى المملكة قادمين من هناك يوم غد الثلاثاء او يوم الخميس القادم اذا استجد جديد امامهم .



سعد الفيصل مدير الكرة الجديد

رؤساء الاتحادات
الخليجية يجتمعون

كتب عبدالعزيز الصائغ :
تقرر ان يعقد في الاسبوع القادم اجتماع رؤساء الاتحادات العربية الخليجية لكرة اليد بدولة الامارات العربية المتحدة وذلك لمناقشة وضع الاتحاد الخليجي للعبة .

كما تقرر ان يمثل المملكة في هذا الاجتماع سعادة الدكتور عبدالرحمن ظفر عضو الاتحاد السعودي لكرة اليد .

لعدم وصول منتخب نيجيريا :
تأجلت مباراته الودية أمام منتخبنا الثاني

○ عبادي الهذلول

○ فيصل البدين

كتب ـ عبدالسلام محمد :
تأجلت المباراة التي كانت ستقام مساء امس بين منتخبنا للناشئين ومنتخب نيجيريا لعدم وصول الفريق النيجيري في الموعد المحدد له ومن المقرر ان تقام هذه المباراة مساء اليوم في حالة وصول الفريق الضيف . وحتى اعداد هذا الخبر لم يصل الفريق للرياض والذي من المقرر له ان يتدرب على ملعب الملز الذي ستقام عليه المباراة وتاتي هذه المباراة ومباراة اخرى في نطاق استعدادات منتخب الناشئين للمشاركة في الدورة الاسيوية . هذا وقد كنا قد نشرنا تحليلا لتلك المباراة في عدد الامس ..

نجران يفوز بأربعة

نجران ـ حسين بالحارث :
اقيمت بمدينة شرورة مباراة في كرة القدم بين فريقي نجران وشرورة على ملعب الاخير وقد اسفرت نتيجة المباراة عن فوز نجران باربعة اهداف مقابل لاشيء لشرورة كما اقيمت بين الناديين انفسهم مباراتين في كرة الطائرة وتنس الطاولة فاز نجران بالطائرة وشرورة بتنس الطاولة وذلك ضمن ادوار منطقة نجران لكرة القدم وكرة الطائرة وتنس الطاولة وبهذا الفوز يصبح نادي نجران بطلا لمنطقة نجران في الدور الاول لكرة القدم كما اقيمت ضمن الدوري العام نفسه مباراة في كرة القدم عصر الجمعة بين فريقي شرورة والعرين في شرورة كاول مباراة في الدور الثاني من الدوري .

وقد فاز بالمباراة فريق العرين من ظهران الجنوب وفي كرة الطائرة وتنس الطاولة فاز فريق شرورة بتنس الطاولة ٢/صفر .

لاعبو المنتخب في المملكة وباريس

كتب مندوب اليوم :
يصل الى جدة مساء اليوم افراد منتخبنا الاول لكرة القدم قادمين من البرازيل بعد المعسكر الذي اقيم لهم هناك .. وسوف يتوجه اللاعبون الى انديتهم والحصول على اجازة اجبارية يعود بعدها اللاعبون الى معسكرهم في بيوت الشباب بالرياض .. حيث يلعب المنتخب عدة مباريات ودية .

ولقد انضم لاعبو نادي النصر الى معسكر الفريق المقام حاليا في فرنسا لمشاركة زملائهم في المباريات الودية التجريبية التي سوف يلعبها الفريق هناك .



□ صالح النعيمه .

لاعب الاتفاق المشاغب يعود معتذراً

كتيب تيسير العيثان :
يتواجد هذه الايام وبشكل مستمر لاعب فريق الطائرة بنادي الاتفاق ماهر نيازي الذي كان في فترة من الفترات قد اوقع الكثير من المشاكل لزملائه وللمدرب وللادارة .

الا انه يلاحظ في هذه الايام رغبته في العودة الى احضان الفريق وكأنه قد شعر بأخطائه وما ارتكبه من مخالفات ومضايقات للمدرب وللادارة مما اضطرها الى ايقافه ثلاثة اشهر مما دعاه الى ان يتوقف عن تمارينه وضربه لجميع القيم الرياضية عرض الحائط .

لا ندري هل اعتذاراته المستمرة للمدرب والادارة وزملائه تشفع له بالعودة الى الفريق ام ماذا ؟ الايام القادم سوف تكشف لنا كل شيء .

الموج ومارد يتعادلان ٢/٢

الخبراء ابراهيم الدهيمان :
تعادل فريقا الموج ومارد بنتيجة هدفين لكل منهما في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب رعاية الشباب بمدينة عنيزة في نطاق الدورة التنشيطية التي يقيمها نادي النجمة الرياضي بعنيزة استعدادا للدوري العام سجل هدف المارد اللاعب سعود الصالح في الشوط الثاني حيث انتهى الشوط الاول بهدف لكل منهما اما في الشوط الثاني فقد اضاف كل فريق هدف لصالحه لتنتهي المباراة بنتيجة هدفين لكل منهما وقد حضر المباراة جمهور كبير .

أخبار
الترجي الرياضية

الصفا والترجي بالطائرة

تم الاتفاق على اقامة مباريات بكرة الطائرة كل يوم اربعاء من كل اسبوع بين فرق نادي الترجي في القطيف ونادي الصفا من صفوى وذلك ضمن استعدادات الفرق لدوري المنطقة في مختلف الالعاب .

الفتح والترجي

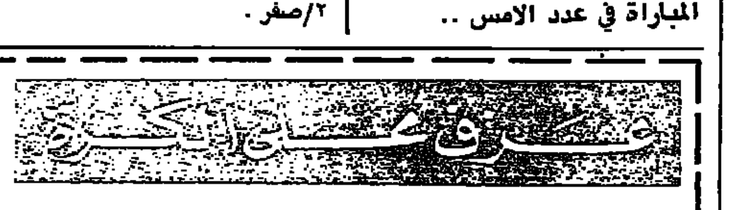
تزور الاحساء يوم الاربعاء القادم فرق نادي الترجي للعب مع فرق نادي الفتح بالاحساء وبمختلف الالعاب .

مدرب تونسي في الترجي

وصل الى الشرقية مدرب جديد لكرة السلة للعمل بنادي الترجي بالقطيف والمدرب تونسي الجنسية وهو مصطفى الغزالي وقد باشر عمله تمنياتنا له بالتوفيق .

الترجي في البحرين

كلفت ادارة نادي الترجي الاستاذ عبدالمجيد الزاير لابرام اتفاقيات في مختلف الالعاب الرياضية مع ابرز اندية البحرين وقد تم الاتفاق المبدئي على ان تزور فرق الترجي البحرين خلال عطلة عيد الاضحى .



عبدالسلام محمد

الدورة الثلاثية المقامة حاليا في مدينة ابها بين اندية الاهلي والشباب والاتفاق تأتي ضمن استعدادت هذه الاندية لخوض مباريات الدوري القادم .. ومعرفة مدى القوة لافراد الفرق الثلاث .. رغم غياب نجوم المنتخبات الوطنية الثلاث لدى تلك الاندية .. ومع البداية كانت المباراة الاولى بين الاهلي والاتفاق لفرق الدرجة الاولى والتي استطاع فيها الاهلي ان يفوز على الاتفاق باربعة اهداف نظيفة .. وعند تلك البداية لا بد هنا ان نتوقف لحظة .. وهو الفائدة للفريقين من تلك النتيجة خاصة فريق الاتفاق .. والذي يلعب دون مدربه الاول خليل الزياني والذي غيابه له تأثيره بالطبع على خطط الفريق داخل الملعب .. ومن المفروض على مسؤولي الكرة في الاتفاق ان تعطيهم هذه المباراة الفرصة لمعرفة اوجه النقص في الفريق والعمل على تلافيها مستقبلا .

خاصة في خطي الوسط والدفاع .. وهذه الدورة تجربة ناجحة دون شك .. اما فريق الاهلي فان عودة نجومه القدامى الى مستواهم السابق فيه اكبر الفائدة للفريق اذا كان هؤلاء سوف يستمرون على هذا المستوى مع لاعبو الاهلي الجدد لاعطاء هؤلاء اللاعبون الثقة داخل الملعب .. وكم تتمنى ان يشارك في دورة ابها السنوية الصيفية اكبر عدد من اندية الدرجة الاولى وفي هذا الموعد .. حتى تستطيع الاندية ان تدفع باكبر عدد من اللاعبين الجدد في هذه الدورة وقبل بداية الدوري والذي يبحث فيه الجميع عن شيء اسمه « النقطة » .

[اشبالنا]

١١ ليس مهم تحقيق البطولة بقدر الاطمئنان على المستقبل واذا كان البراعم الخضر قد حال الحظ وحده بينهم وبين كأس ليون سيتي هذا العام .. فان البطولات القادمة ستكون من نصيبهم في حالة محافظتهم على هذا المستوى .. ومبارياتهم السابقة وما حققوه خلالها تجعلنا نطالب بان يعامل هؤلاء البراعم الصغار .. معاملة الابطال حتى يكون ذلك دافعا لهم للتقدم نحو الافضل .

[لن تتحطم الاقلام]

الاقلام الصادقة مع نفسها .. ستظل باقية دائما .. ولن تتحطم ابدا

الاتفاق يلاقي الشباب في التجربة الثانية بدورة الاهلي الثلاثية

ابها ـ مندوب اليوم
عصر اليوم سيشهد ملعب المحالة .. بابها المباراة الثانية على مستوى الدرجة الاولى ضمن دورة النادي الاهلي الثلاثية الصيفية وسيلعب اليوم الاتفاق من الدمام مع الشباب من الرياض .. وكانت المباراة الاولى في الدورة قد انتهت بفوز الاهلي على الاتفاق ٤/صفر واليوم يلعب الاتفاق مباراته الثانية والاخيرة على مستوى الدرجة الاولى .. وسيعمل اليوم الفريق على تقديم صورة معاكسة للمباراة السابقة رغم النقص الكبير في صفوف الفريق لتغيب اكثر من ٨ من لاعبيه مع المنتخبات الثلاثة اما الشباب فهي التجربة الاولى رسميا له بعد تولي التدريب للبرازيلي العالمي ديدي .. وفريق الشباب ايضا يفقد بعض نجومه المعروفين ولكن بصورة لا تؤثر كثيرا على الفريق .. وغدا الثلاثاء سيلتقي الاتفاق والشباب مرة اخرى ولكن على مستوى درجة الشباب .

□ فريق الاتفاق □

نافارو .. هل لديه مترجم ؟؟

صرح السيد عبدالكريم علي .. عضو مجلس ادارة نادي النهضة بان النادي متعاقد مع مترجم متفرغ لمرافقة مدرب فريق كرة القدم البرازيلي .. المستر نافارو .. وقال ان ما اشيع بان نافارو بلا مترجم .. وان التخاطب معه صعب .. قول جانبه الصواب .. لان المترجم موجود .. وقلما يفارق المدرب .. لهذا وجب التصريح .

*** اليوم ..**

مع احترامنا لتصريح السيد عبدالكريم .. الا اننا وخلال الاسبوعين الماضيين ظللنا نتابع تدريبات النهضة ولم نشاهد هذا المترجم الذي قلما يفارق المدرب كما جاء في التصريح .. واذا كان ما ذكره السيد عبدالكريم صحيحا فارجو ان يدلنا .. ويدل مساعدي المدرب نافارو لوجود هذا المدرب .. الذي سيفاجيء اللاعبون وكل من شهد تدريبات النهضة بوجوده .. وقد علمنا مؤخرا من السيد بدر السويدان الناطق الرسمي باسم مجلس ادارة النهضة بان التعاقد مع المترجم سيتم فور ازالة بعض المعوقات نرجو ان يلتفت السيد عبدالكريم علي لمسؤولياته داخل مجلس الادارة .. وان يترك التصدي لكل ما يكتب .. للسادة رئيس النادي .. والناطق الرسمي ومدير الكرة .

مباريات اليوم الثالث في بطولة افريقيا لكرة اليد

ابيدجان ـ أ ف ب :
بدأت مساء امس الأول بطولة افريقيا للاندية الابطال لكرة اليد في ساحل العاج حيث تقام المباريات في مدينتي بواكي وياموسوكرو وتشترك في هذه البطولة مصر والسنغال ونيجيريا وموزمبيق وكوانجو ومدغشقر .

هذا وسيلعب مساء اليوم فريق اتوال الكونجو مع فريق سان ميشيل من مدغشقر للسيدات ويلعب فريق الزمالك مع فريق جريت فينجر للرجال ويلعب فريق بور اي يو برسام مع فريق الجزائر للسيدات ويلعب فريق اينتركلوب مع فريق سي اس ايشتريلا للرجال ويلعب فريق فييرز كلوب مع فريق دغيال يوب للرجال .. والجدير ذكره هنا ان النقاد الرياضيون يرشحون فريق الزمالك المصري الذي استطاع ان يفوز ببطولة افريقيا ثلاث مرات اخرها في شهر ديسمبر الماضي في داكار الفوز بهذه البطولة الافريقية الرابعة وينافس الفريق المصري في هذه البطولة فريق النادي الجزائري الذي يلعب معظم لاعبيه للفريق القومي الجزائري حامل لقب بطولة افريقيا للامم لكرة اليد وفريق بيشرو اتليتيكو لواندا الانغولي الذي احرز تقدما كبيرا في هذه اللعبة .

حكمان دوليان الى الامارات

الرياض ـ مكتب اليوم ـ
يغادر الرياض الى دولة الامارات العربية المتحدة يوم الجمعة القادم الحكمان الدوليان حامد ادريس وحسين باسنبل وذلك للاشتراك في ادارة مباريات تصفيات المجموعة الرابعة العربية التي تقام هناك خلال الفترة من ١ الى ١٠ ذي الحجة المقبل ضمن تصفيات كاس العالم لكرة اليد والتي تشارك فيها منتخبات كل من الكويت وقطر والامارات والبحرين .

هذا ومما يذكر انه سيتم اختيار الفائزان الاول والثاني من المجموعات الاربع المشتركة في الادوار النهائية التي ستقام في المملكة خلال العام القادم .

عودة بورغ الى الملاعب



بيورن بورج

اعلن لاعب التنس السويدي بيورن بورج في مؤتمر صحفي عقده يوم امس الاول السبت في ميونيخ بالمانيا الغربية نبأ عودته الى اللعب في يناير المقبل .

ويعتزم البطل الذي فاز خمس مرات في دورة ويمبلدون والذي سيلعب خلال الشهر القادم مباريات استعراضية الاشتراك في اثنتي عشرة دورة عام ١٩٨٣ ومن بينها دورة ويمبلدون ..

القادسية ورأس تنورة يلتقيان

يلتقي في الثالث من شهر ذي الحجة القادم فريقا القادسية ورأس تنورة لكرة القدم على مستوى لاعبي الدرجة الاولى في مباراة ودية يخوضها الفريقان ضمن خطة استعدادهما للدوري القادم .

الكورة مدورة

عودة للكتابة .. وتحية للزياني والاشبال ..

فوجئت وانا اطالع الصفحة الرياضية بجريدة « اليوم » بصورتي متصدرة عمود احد الزملاء .. وعند قراءة العمود اكتشفت المقلب الساخن الذي اوقعني فيه الزميل .. وزاد من دهشتي مبالغته في اضفاء الاهمية على ما كنت اكتبه .. في تجربتي القصيرة مع الصحافة الرياضية في جريدة « اليوم » .. والحقيقة ان ما كنت اكتبه .. ما هو إلا محاولة متواضعة .. شاركت خلالها الزملاء في تحرير الصفحة الرياضية في فترة من الفترات .. اعود مرة اخرى للزميل « الثقيل وزنا » .. فقد زارني وكالعادة .. اخذنا الحديث الى الرياضة .. وطلب مني الزميل المشاركة في التعليق على بعض الاحداث الرياضية .

وقد اعتذرت للزميل لعدم استطاعتي .. وليس لمشاغلي الكثيرة كما ذكر .. ولكن لعدم المقدرة على ذلك . ومن جهة اخرى لعدم وجود الجديد .

عموما .. اعزائي القراء .. لا اريد ان اطيل عليكم .. فقد نجح الزميل فيما رمى اليه وها انذا اكتب لكم .. ولا ادري هل تكون الاولى والاخيرة ام تجبرني الرياضة للعودة في الكتابة .

* الانتصارات التي حققها اشبالنا بقيادة مدربينا الوطنيين .. وعلى رأسهم خليل الزياني .. تثير الاعجاب .. وعلينا ان نوفي اللاعبين والمدربين حقهم .. ونشيد بما انجزوه ولكن بدون تطبيل وتزمير وكيل المديح .. وافراد الصفحات بالعناوين البارزة لما حققوه .. وبالاخص اللاعبين بوجه عام حيث ان جميعهم في سن صغيرة .. ومن السهولة ان يصابوا بالغرور .. مما سينعكس على عطائهم مع انديتهم بعد عودتهم .. ومن هنا تبدا الخسارة على مستوى المنتخب وعلى مستوى الاندية وتتكرر مأساة المنتخب الاول عندما طبلنا لهم بعد تصدرهم للمجموعة الثانية في تصفيات كاس العالم بالرياض .. ذلك الفوز الذي حولنا الى بطولة واعتقدنا ان وصولنا لمدريد سهل .. واننا قد ضمنا احد المقعدين المخصصين لآسيا في اسبانيا وقد انعكس ذلك على نجوم المنتخب الاول .. وكان ما كان .. انني لا اعني بهذا ان نقلل من انتصارات اشبالنا .. ولا ان نقلل من جهود الزياني وزملاؤه .. فقد اثبتوا لنا ان القدرات التدريبية الوطنية متى ما اعطيت الفرص .. قادرة على صنع الفوز ورسم الابتسامة على وجوه الجماهير .. فقد استطاعوا ان يحققوا ما عجز عن تحقيقه المدربون الاجانب .. ويقيني ان ابراز مجهود الزياني لن يصيبه بالغرور .. فقد كان بارزا كلاعب سابق .. وبارزا كمدرب في الوقت الحاضر .. نعتز به .. فهو ليس بغريب على الانتصارات .. ارجو مخلصا ان تكلل جهود الزياني وزملاؤه وابنائه اللاعبين بالفوز والانتصارات دائما .

يحيى الحكمي

مكتب الجوف .. والأنشطة

كتب ـ سليمان ابو عذاري :
يقوم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف منذ مطلع هذا العام بالبدء بالانشطة المختلفة حيث تم عقد المؤتمر السنوي للعاملين بالانشطة الثقافية والاجتماعية بأندية المنطقة حيث عقد المؤتمر خلال الفترة من ١٤٠٢/١١/٢٠هـ الى ١٤٠٢/١١/٢٢هـ

والجدير ذكره بانه ضم رؤساء الاندية والمشرفين الثقافيين والاجتماعيين . هذا وقد افتتح المؤتمر الاستاذ ممدوح السلطان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الجوف حيث حث الجميع على مضاعفة الجهد والاهتمام بجميع الوان الثقافة والمعرفة والعمل يدا بيد بما فيه خير الشباب لاسيما وان حكومتنا الرشيدة تبذل كل الامكانيات اللازمة لهذا الغرض وما تتطلبه حاجيات الشباب وقد ابدى المؤتمرون استعدادهم لبذل المزيد من النهوض بجميع المستويات .

وعلى صعيد آخر فقد تم عقد اجتماع رياضي حضره مندوبون من كافة الاندية بالمنطقة بغرض الوصول الى طريقة تنظيم المباريات على افضل السبل وعلى غرار ما تنص عليه لوائح الاتحادات الرياضية المختلفة .. وفي ختام اللقاء تم اجراء القرعة لدوري الالعاب الرياضية .. المختلفة حيث قسمت القرعة اندية المنطقة الى مجموعتين « أ » وتضم العروبة والجندل والتضامن وبدنه و« ب » وتضم المسيرة والطلعة والصمود وفي نهاية الاجتماع اهتم الحضور بتطبيق اللوائح المشروعة والعمل على ان تسود الروح الرياضية كافة الملاعب كي يتحقق السمو والتطور الرياضي بما يعود على شبابنا بالمستوى اللائق والظهور بالمظهر المشرف وفي مساء يوم السبت الموافق ١٤٠٢/١١/٢٣هـ تم عقد اجتماع مجلس بيت الشباب وذلك لمناقشة واستعراض الخطوط والبرامج لانشطة الاعضاء المنتسبين في مجالات الرياضة والثقافة والفنون كما استعرض ما يحتاجه البيت من لوازم وادوات واثاث .

الدمام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن جمال عبدالرحمن عبدالعزيز المجيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٧٧٠ وتاريخ ٩٥/٣/١٩هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥٢٠/١/٥٢٦٩

● يعلن سحيم محمد رافع عن فقد صك ارضه رقم ٣٩٠ وتاريخ ١٣٩٢/٥/١٧هـ صادر من كاتب عدل الثقبة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل الثقبة او ص.ب ٥٩٢ الخبر ١٥٣٦/١/٥٢٧٧

● يعلن محمد عبدالعزيز الانصاري عن فقد (١) استمارة كابرس م ٧٩ رقم ٥٦٦٨٦٠ صادرة من الخبر (٢) لوحة مازدا برقم ٣٢٧٧٧ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١٥١٩/١/٥٢٦١

● يعلن ديتمار فراي عن فقد استمارة كابرس م ٨٠ رقم ٣٠٩٠١٩٥ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ١٥٢١/١/٥٢٧٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو حسين بن محمد بن علي البوصالح حامل الحفيظة رقم ٤٠٩١٠ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من البوصالح الى بوصالح واضافة جده علي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل والاضافة حسين بن محمد بن علي بوصالح فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء خلال شهر من تاريخه ٨٩٥/٥/١٣٣٨

● يعلن عبدالله ناصر النابت عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٧٨٢٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٢٧٠/٢/١٠٦٥٤

● يعلن محسن عيسى السيهاتي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٦٧٣٧٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٩/٢/١٠٦٥١

● يعلن محمد عبده صالح ممعد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٠٧٩٥ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٨/٢/١٠٦٥

● يعلن ابراهيم خليفه محمد مصري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/١٥٤٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او جوازات الدمام ٤٦٥/٢/١٠٦٤٧

● يعلن عبدالجليل عبدالمحسن الدين عن فقد لوحة سيارة خاصة رقم ٣٠٢١٤٩٦ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢٥٥١٩ او يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٦٦/٢/١٠٦٤٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر انه قد تقدمت اليها طرفه سعد نصار النصار السعودية طالبة تعديل اسم جدها بحفيظة نفوسها من نصار الى سعد ليصبح اسمها بعد التعديل طرفه سعد سعد النصار فمن لديه معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخبر ٤٦٤/٢/١٠٦٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد بن عبدالله بن صالح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٨٨٠ وتاريخ ١٣٨٢/٣/١٤هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن علي حمد صالح آل ضاوي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٣٤٢٢ وتاريخ ١٣٩٧/١/١٤هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بنجران او بناية بن زقر بالخبر مكتب الخطوط السعودية ١٥١٥/١/٥٢٤٦

● يعلن السيد علي عبدالعزيز العلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٢٩٧٣٥ وتاريخ ١٣٩٨/١١/١٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٥١٤/١/٥٢٤٥

● يعلن عبدالرحمن نشار هندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامته رقم ٢/١٩٢٩ش وتاريخ ١٤٠١/٢/١٠هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١٥٠٨/١/٥٢٠١

● يعلن عبدالله قريطي العازمي عن فقد لوحة سيارة جالنت رقم ٣٧٠٣٢١٠٦ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٢/٩هـ صادرة من مرور النعيرية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية

● يعلن شفيق مرشد اسماعيل عن فقد استمارة سيارته رقم ٣٠٤٠٥٣٥ تويوتا م ٨٢ رقم الهيكل ٦١٣٢٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز شرطة السفانية بالشرقية او مدرسة السفانية ١٥٠٩/١/٥٢٢٨

● يعلن رحيم عرف شوكة عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٠٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٨هـ صادرة من قرية العليا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة قرية العليا ١٥١٠/١/٥٣٢٩

● يعلن عبدالرحمن محمد المهدي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٨٢٤٩٤ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٢٩هـ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٥١٣/١/٥٢٤٣

● يعلن امتياز علي خان عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/١٦٦٧ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٧٣٠٥ ـ ٨٦٤٧٤١١ الخبر شركة الحسيني ١٥٠٦/١/٥٢٠٩

● يعلن احمد عامر العنسي عن فقد جواز سفر رقم ٧٢/٢١٣٢ وتاريخ ٧٢/٨/١٢ صادر من الحديدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ١٥٠٥/١/٥٢١٧

● يعلن سليمان ابراهيم الصيخان عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٧٥٤٠٧٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٥٠٧/١/٥٢٠٣

● يعلن د. طه زينهم الشرقاوي مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧٠٣٤ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٠هـ صادرة من مرور الشرقية . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية

● يعلن علي محمد عبدالمنعم عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٢٣٦/ج وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٨هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بان السيد ابراهيم الفتل تقدم طالبا اضافة اسم قبيلته الى حفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة كاملا ابراهيم بن مطير سعيد الفتل العطوي ولذا فمن له معارضة فعليه مراجعة الاحوال المدنية بالخبر ١٥١٧/١/٥٢٥٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي المواطن احمد علي احمد الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٦ وتاريخ ١٣٩٣/١١/١٧هـ سجل الخفجي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخفجي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٥١٢/١/٥٢٢٢

● يعلن عبده علي محمد ابي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣١٢٨١٥ وتاريخ ٨١/٤/٢٨م صادر مقديشو ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١٥١٦/١/٥٢٥١

القطيف

● يعلن حسين عبدالهادي العلوان سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٠٢١٩٩ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٩٩/٣٠/١١٠٧٤

● يعلن عبدالله مسلم ابراهيم آل مكي عن فقد استمارة سيارة نيسان رقم ٧٠٦٤٤٩٥ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٩٦/٣٠/١١٠٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها محمد حسين البحراني واخيه ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل البيت الواقع في التوبي المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ٩م ويحده نافذ مختلف الاتساع من ٢,١٥ ـ ٣,٦٠م شمالا بطول ١٠,٣٠م ويحده نخل السليماني ملك عبدالرسول نصر الله فاصل مرمى مشترك شرقا بطول ١٤,٤٠م ويحده بيت عبدالله كاظم البحراني غربا بطول ١٥,٣٠م ويحده بيت لاحمد حسن غزوي والمساحة الاجمالية ١٣٥,٢٤م وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها ورثة حمدان فهد الدليهي ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم النخل الكائن في ام الحمام المحدود بالحدود الاتية من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٤٦,٥٠م من الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٤٧,٥٠م من الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٣٦,١٠م من الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٣٩,٦٠م ويحده شمالا رازه ملك بن جمعه ويحده جنوبا العميري ملك بن بيات ويحده شرقا الجويري ملك عبدالله جمعه ويحده غربا القطع ملك احمد بن بتدر والمساحة الاجمالية ١٧٧٨,٩٥م مسطح وطلب اعطائه حجة استحكام فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

● تعلن محكمة سيهات الشرعية بانه تقدم لها المدعو حسن رضي حسين عويوي طالبا حجة استحكام لنخيله الثلاثة الواقعة في سيهات والمسماه ام العقود والبدوع ولم الملجي وهي قائمة بالنخل باسم محمد ناصر الخليفة وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٧٢م ويحده شارع مختلف الاتساع جنوبا بطول ٦١م ثم ينكسر ناحية الجنوب بطول ٦م ثم يعود ناحية الغرب بطول ١١م ثم يعود ناحية الغرب بطول ٢٨,٧م ويحده اكسير بن زين الدين وحسينية سقيط وشرقا بطول ١١٨م ويحده نخل منصور بن محمد علي بينهما مرمى غربا يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٢٩م ثم يتمه ناحية الشرق بطول ١٠٥م ثم يعود ناحية الجنوب بطول ٢١م ثم يعود ناحية الشرق بطول ٣٧,٥م ثم يعود ناحية الجنوب بطول ٧٦م ويحده عوارض المسجد يفصل بينهما مرمى النخل الثاني المسمى البدوع حدوده واطواله كما يلي شمالا يبدأ من الشرق الى الغرب بطول ١٣٦م ثم كسرة بطول ٥م ثم يعود ناحية الغرب بطول ١٣٤م ويحده ساب الهلايم ويليه شارع علم جنوبا من الشرق بطول ٣٣,٥م ثم يعود ناحية الجنوب بطول ١٠م ثم يعود ناحية الغرب بطول ٣٢,٥م ثم يعود ناحية الشمال بطول ٦٠م ثم يعود ناحية الغرب بطول ١٦٠م ويحده نخل كربلاء ويليه نخل بدوع آل زاير ويليه بدوع آل ديبس شرقا بطول ١٣٦م ويحده ساب حسين الهلايم غربا يبدأ من الشمال بطول ١٢,٥٠م ثم يتجه ناحية الشرق بطول ٣٤م ثم يعود ناحية الجنوب بطول ٨٥م ويحده الساقية ثم يليه نخل آل مبارك ويليه بدوع آل ديبس النخل الثالث المسمى ام الملجي شمالا بطول ١٥م ثم ينحرف ناحية الشمال ايضا بطول ١٧م ويحده نخل بدوع سلمان الداسمي فاصل بينهما مرمى جنوبا بطول ٣١م ويحده بيت المال فاصل بينهما مقسم شرقا بطول ٣٣م ويحده نخل عبدالله بن بيات ونخل جدول بينهما مرمى غربا بطول ٤٤م ويحده نخل منصور الزاكي فاصل بينهما ساقية حسبما جاء في قرار بلدية سيهات فمن له معارضة فليراجع محكمة سيهات خلال شهر واحد من تاريخه

● يعلن قاسم موسى حسن عمران عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣٠٢٤٦٤٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٦٤/٤/٢٩٩٤

● يعلن احمد مسلم ابراهيم آل مكي عن فقد محفظة وبداخلها الاتي (١) رخصة قيادة عمومي رقم ٣٠٩٣٥ وتاريخ ١٣٩٠/١/١٠هـ صادرة من مرور الدمام (٢) استمارة سيارة قلاب رقم ٧٠٣٠٠٩٦ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠هـ صادرة من مرور الدمام (٣) ورقة اسمنت صادرة من شركة الاسمنت السعودي بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٢٤١١٤٨ ستابس ٣٦٥/٣٠/١١٠٧٠

● يعلن رضي عبدالله البناي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كبيلاك رقم ٤٦١١٣٧٩ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف رقم ٨٥٥٢٤٣٨ القطيف

الاحساء

● يعلن علي عبدالله البقشي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٤٨٧٠٥١ صادرة من مرور الدمام . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٩٠٤/٥/١٢٤٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد هندي عايض الشلوي القحطاني حامل الحفيظة رقم ١١٢٧٩ وتاريخ ١٣٧٨/١١/١٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من القحطاني الى الحارثي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد هندي عايض الشلوي الحارثي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٩٠٩/٥/١٢٥٢

● يعلن عيد مبارك العيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٠٩٠٤ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢١هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٩١٠/٥/١٢٥٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سالم عايض حمد الفهيدي المري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٦٠٣ وتاريخ ٩٧/٣/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩١١/٥/١٢٥٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة مريم بنت عبدالله ابو محميد زوجة حامل الحفيظة رقم ٢٥٨٣٣ وتاريخ ١٣٨١/١٠/١٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبها الى المحيميد واضافة جدها صالح ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل مريم بنت عبدالله صالح المحيميد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهرا من تاريخه ٩١٢/٥/١٢٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقارة وتوابعها بالاحساء بانه تقدم اليها ورثة علي حسين العباس طالبين تسجيل البيت الواقع بقرية الطليلة البالغة مساحته ١٩٣,٩م٢ والمحدود شمالا الطريق وبه الباب بطول ١٦م وشرقا الطريق غير منتظم وبه الباب بطول ١٢,٨٠م وجنوبا بيت محمد الحمود ويتمه الطريق بطول ١٨,٢٠م وغربا الطريق غير منتظم بطول ١٠م والايل لهم بالارث فمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٩١٣/٥/١٢٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالقارة وتوابعها بالاحساء بانه تقدم اليها ورثة علي حسين العباس طالبين تسجيل البيت الواقع بقرية الطليلة البالغة مساحته ١٨٣,٦٨م٢ والمحدود شمالا الشت المستفرع من البيت ويتمه بيت ابراهيم المشعل بطول ١٠,٢٠م وشرقا بيت حسين علي الحاج احمد ويتمه الطريق وبه الباب بطول ١٩,١٠م وجنوبا بيت صادق ابراهيم الياسين بطول ٦,٢٠م وغربا بيت ابراهيم المشعل ويتمه نافذ وبه الباب ويتمه بيت صادق ابراهيم الياسين بطول ٦,٢٠م ثم يتجه شرقا بطول ٨٠سم ويتجه شمالا بطول ٧,٦٠م ويتجه شرقا بطول ٢,٦٠م ويتجه شمالا بطول ٦,٦٠م والايل له بالارث فمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٩١٤/٥/١٢٥٨

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو درع بن صويان بن درع الدوسري مدعيا فقدان الصك الصادر من هذه الادارة برقم ٢/٨٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٤هـ وذلك لارضه رقم ١٠٥ من منطقة محاسن من الوحدة الرابعة عليه نأمل ممن يجده ان يسلمه الينا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ٩١٥/٥/١٢٥٨

● يعلن ابراهيم محمد العواد عن فقد ايصال تامين رقم ١٤/٣٣١٤٥٤ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٤هـ صادر من مجمع الجفر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مجمع الجفر بالاحساء ٩١٦/٥/١٢٩

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو حسن بن سعد الحربي مدعيا فقدان صك بيته الكائن موقعه بالعيون حي المعيزل والصادر من هذه الادارة برقم ٢/٩٩ وتاريخ ١٣٨٢/١/٣٦هـ عليه نأمل ممن يجده ان يسلمه الى صاحبه او الينا مشكورا وذلك خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ٩١٧/٥/١٢٦٠

● يعلن اسماعيل علي عبدالمجيد خورشيد عن فقد جواز سفر رقم ١١٢٨٧ وتاريخ ١٩٧٦/١/٢٩م صادر من القاهرة ورخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٣٢٤ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى جوازات الاحساء ٩١٨/٥/١٢٦١

● يعلن محمد حسين محمد الحكيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٦٢٨ وتاريخ ١٣٩٧/٦/١١ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٩٠٢/٥/١٢٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقارة وتوابعها بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو حسين وناصر ابناء جاسم المريحل طالبا تسجيل البيت الواقع بقرية العمران الشمالية البالغة مساحته (٤٧٤,٤٨م٢) والمحدود شمالا الطريق بعرض غير منتظم وبه الباب وغربا الطريق بعرض ٣م وشرقا طريق غير منتظم وبه الباب وجنوبا الطريق بعرض ٣م والايل له بالشراء الشرعي فمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ٩٠٣/٥/١٢٤٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ابراهيم عبدالعزيز بن ابراهيم اللحم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٩٩٢ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة نباته بنت علي بن عيسى الزوم حاملة لحفيظة رقم ٩٢٠٨٢ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٩هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الزوم الى الماضي ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل هو نباته علي عيسى الملقي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء خلال شهرا من تاريخه ٩٠٦/٥/١٢٤٩

● يعلن حسين عبده محمد البقش عن فقد جواز سفر رقم ١٥٦٠ وتاريخ ١٩٧٥/٢/٢٤ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٩٠٥/٥/١٢٤٨

● يعلن محمد ناصر محمد السرور عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٦٩٥١ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

الخفجي

● يعلن عبدالله عبدالرحمن الحسين عن فقد صك ارضه بالرياض رقم ٨/١٠٩٥ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٩هـ صادر من كتابة عدل الرياض الاولى ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل الرياض الاولى /٢٠/

عرعر والجوف

● يعلن صالح محمد الرقيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٦٧٥٣٤٤٧ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢٢هـ صادرة من مرور عرعر . الاستمارة باسم غياض عذاب عودة الهزيمي . يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر او تلفون رقم ٠٤٦٦٢٠٣٢٠ (٥٢٨/١٩/٦١٨٢)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالجوف المواطن سريسح بن حثيلان وادي الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٠٦ وتاريخ ١٣٩٤/١/٧هـ سجل الجوف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٥٢٩/١٩/٦١٨٣

الخبراء

● يعلن عبدالله الفهد الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ٩٥٦٦٥٣ نقل السعودية صادرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس

بريده

● تعلن محكمة الشماسية الشرعية للعموم بانه تقدم اليها المواطن ابراهيم العبدالناصر طالبا صك تملك لكامل ارضه وشركاه بالشماسية الدارج عليه بطريق الشراء والاحياء في الجزئين الشرقي من الملك بالشماسية شرق وصلة الاسفلت بما فيها من بترين الجزء الاول مساحته وحدوده كما يلي من الشمال ارض العقل بطول ٩٣م وهي الحد الفاصل بينهم وبين ملك العقل والغرب حرم طريق وصلة الاسفلت بطول ٩٩,٣٠م والجنوب شارع عرض ١٠م بطول ٩٨م والشرق اراضي سكنية بطول ٧٥م فيبتدئ من الشمال للجنوب ثم ينعطف غربا بطول ٢٨م ثم يتجه جنوبا بطول ٣٠م والجزء الثاني حدوده ومساحته من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ١٤٢,٣٠م والغرب حرم وصلة الاسفلت بطول ١٢٢م والجنوب تلعة ملك البلاها بطول ١٠٠م ثم يتجه جنوبا بطول ١٣م ثم يشرق بطول ٤٥م والشرق ملك البلاها بطول ٨٢م ثم ينعطف نحو الجنوب الشرقي ١,٥٠م ثم يتجه جنوبا ١٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخه ٩٤٩/١٢/٢٤٥١

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ محمد بن عبدالرحمن المسلم المواطن ناصر السليمان العبدالهادي الوكيل عن صالح الشنوفي طالبا حجة استحكام لكامل ارض موكله الواقع بالسالمية جنوب بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدالرحمن السلوم المحدود من الشمال ارض سليمان المبرك بطول ٣٧,٥٠م ومن الجنوب شارع عرض عشرة امتار بطول ٢٨م ومن الشرق شارع عرض عشرة امتار بطول ١٦,٥٠م ومن الغرب ارض محمد المنصور بطول ١٦,٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخه ٩٤٤/١٢/١٩٠٤

● يعلن معزي مناور الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٨٠سي رقم ٢٥١٨٥٤ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٩٦٢/١٢/٢٤٠٦

● يعلن صالح العبدالله المنصور عن فقد استمارة سيارة دايهاتسو قلاب رقم ٦٢٧٥٤٥ وتاريخ ١٣٩٩/٤/٥هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٩٦٣/١٢/١٨٠٧

● يعلن ميلفين كوسيكو عن فقد اقامة رقم ١٣٦١٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٥هـ صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٩٦٤/١٢/٢٣٠٢

● يعلن عبدالرحمن ابراهيم الفقيص عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٩٩٨٨١٤ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٩٦٥/١٢/١٨٠٦

● يعلن عبدالله صالح المرزوق عن فقد استمارة سيارة رقم ٦١٢٤٤٦ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة ٩٦٧/١٢/٢٤٠٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عيد محمد صالح السلطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٦٢٦ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٨هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٩٦٦/١٢/١٦٦٨

● يعلن محمد محمد البيلي عن فقد اقامة رقم ٢٥٦٦١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٢هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٩٥٤/١٢/٢٤٠٤

● يعلن محمد عبده علي قائد عن فقد رخصة عمل رقم ٨٥٩١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٤هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة . ٩٥٩/١٢/١٧٥٨

حائل

● يعلن عبدالله محمد الحماد عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٩ رقم اللوحة ٦٧٠٨٤٦٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل او محلات الحماد ت ٥٣٢٠٦٨٠ (٩٢٧/١٨/٥٨٤٣)

● يعلن متقال محمد يحيا العنزي عن فقد سجل تجاري رقم ٢٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٦هـ صادر من فرع وزارة التجارة بحائل ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بحائل ٩٢٣/١٨/٥٨٢٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عليل محمد مفرح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٢٠ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٣٠/١٨/٥٨٣٥

● يعلن عبدالعزيز الناصر الحماد عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ رقم اللوحة ٦٧٠٨٤٦١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل او محلات الحماد ت ٥٣٢٠٦٨٠ (٩٣٦/١٨/٥٨٤٢)

« للمرة الثانية »

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل المدعو محمد حميد الحجيلان يطلب اضافة اسم جده محمد ليكون اسمه الكامل بعد الاضافة هو محمد حميد محمد الحجيلان فمن له معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه ٩١٥/١٨/٥٨٣٢

● يعلن عني مهمل حامد الرشيدي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ رقم اللوحة ٦٧٠٤٩٧٩ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٩١٩/١٨/٥٨٤٣

● يعلن عدنان عبدالستار العلوش عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠١٢ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١٤هـ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٩٢٤/١٨/٥٨٤٠

● يعلن عبدالعزيز الناصر الحماد عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٧ رقم اللوحة ٦٧٠٣٩١٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل او محلات الحماد تلفون ٥٣٢٠٦٨٠ (٩٢٥/١٨/٥٨٤١)

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فهيد خلف الفهيد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٠ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٢١/١٨/٥٨٣٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن عبدالعزيز حسن الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٠٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٢٢/١٨/٥٨٣٧

الرس

● يعلن نويفع سعود الحربي عن فقد استمارة سيارة بيوك م ٧٩ رقم ٥٨١٤٠٦ صادرة من مرور الشرقية . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٧٦/٢٥/٧٠٣٠

« للمرة الثانية »

● يعلن شير افضل عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٠١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢١هـ صادرة من جوازات عنيزة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس .

● يعلن سلطان مسعد المطيري عن فقد استمارة سيارة جيمس م ٨٠ رقم ٩٥٣٢٣٤ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٨٤/٢٥/٧٠٣٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن مشعل متعب الفوازي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٠٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٥هـ سجل الرس قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٨٥/٢٥/٧٣٩

جدة

● يعلن محمد رزق الله السلمي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥٠١٨٤٩٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٨٣٠/١١/٦٠٦

● يعلن علي ابراهيم بشير عن فقد جواز سفر رقم ٩٦٤٤٩ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجده ٨٣١/١١/٦٠٧

● يعلن اركيال بيران كتي هندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١/١٨٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٤هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٨٣٢/١١/٦٠٨

● يعلن اركيال بيران كتي هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣٣٧٧ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده ٨٣٣/١١/٦٠٨

● يعلن افتخار حسين عبدالمجيد عن فقد بطاقة خاصة رقم ١٢٠٥١٢ صادرة من ادارة الهاتف بجده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الهاتف السعودي بجدة ٨٣٤/١١/٦٠٩

● يعلن عيدروس الشيخ علي عن فقد اقامة رقم ٣٤٧/ق وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢٩هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جده ٨٣٥/١١/٦١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن عبدالله محمد جوهر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦١٢٠ وتاريخ ١٣٩٣/١١/٨هـ سجل جده قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٣٦/١١/٦١١

● يعلن فتح الرحمن الفضل عوض الله عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/٣٨٧ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٤هـ صادرة من القنفذة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القنفذة . ٨٣٧/١١/٦١٢

● يعلن السيد عبدالرحمن غرم الله محمد قعيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢/١٠٦٧ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف . ٨٣٨/١١/٦١٣

المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن تركي عبدالله مسعود القمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٩٤٨ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٤هـ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٩٩/١٥/٥١٩٠

● يعلن بهجت جلم عن فقد جواز سفر رقم ٥٨١٥٣٧ وتاريخ ١٣٧٨/٣/١٥هـ صادر من انطاكيا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة التركية بجدة ٨٠٠/١٥/٥٠٢٤

● يعلن عواد حسن طلال البلوي عن فقد لوحتين سيارة تايوتا جيب م ٧٨ رقم ٥٨٠٨١٦ وتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٧هـ صادرة من المنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ٧٩٨/١٥/٥١٨٩

● يعلن عبد عمير الجريويي عن فقد استمارة سيارة لوري مرسيدس م ٧٩ رقم ٦٣٩٦٠٢٧ نقل السعودية صادرة من مرور المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٨٠١/١٥/٥٠٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن ماهر رضا مصطفى عبدالعال مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٥٨٨ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٩هـ صادرة من المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٢/١٥/٥١٩١

الزلفي

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عبدالله عبدالعزيز عبدالله السفر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٠٢٣١٣ وتاريخ ١٣٨٣/١٢/١٨هـ سجل الزلفي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٢/٣٦/٧٦٨٥

● يعلن مسفر العبدالله المسفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٠٥١٨ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٧١/٣٦/٧٦٨٤

الجبيل

● يعلن علي عبدالكريم علي الابراهيم عن فقد استمارة سيارة رقم ١٨٤٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢١١/٣١/٩٥٥٣

الطائف ـ الباحة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن غرم الله عبدالله عايض من اهالي قرية رسباء وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في القرية المذكورة والتي الت اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٧هـ والتي اقام على جزء منها بيت شعبي ابعاده (١٠م × ٩,٧٠م) وصندقة والمسماة المحاريرات وحدودها كما يلي من الشمال ارض جبلية بطول الضلع ٣٢م من الجنوب ارض جبلية بطول الضلع ٣٣م من الشرق الطريق النافذ بطول الضلع ٤٥م من الغرب ارض جبلية بطول الضلع ٣٧م ويطلب بذلك حجة استحكام عليها فمن له اية معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق خلال شهرين من تاريخه ١٣١٣/١٧/٤٠٨٠

● تعلن محكمة بيدة الشرعية بانه تقدم اليها المواطن احمد يحيى حسن الزهراني من اهالي قرية القوارير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بالقوارير والتي الت اليه بطريقة الارث المعروفة بحدودها التالية من الشمال سيل ماء وقدم نافذ بعرض ٥م من الجنوب طريق علم بعرض ٦م من الشرق سيل بيوت العوضه بعرض ٣م من الغرب طريق القرية بعرض ٥م فعلى من له معارضة مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣١٥/١٧/٤٠٨٢

● تعلن محكمة بيدة الشرعية بانه تقدم اليها المواطن مسفر ابن عبدالله ابن سرحان الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في معشوقه والتي الت اليه بطريقة الاحياء الشرعي في عام ١٣٨٢هـ المعروفة بحدودها التالية من الشمال ملك سعيد عبدالله الصغير بطول ٨٠م من الجنوب الجدار القائم بطول الضلع ٧٠م من الشرق الجبل بطول الضلع ٩٠م من الغرب ملك المنتهي بطول الضلع ٨٥م فعلى من له معارضة مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣١٧/١٧/٤٠٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد محمد مله من اهالي بلدة الباحة وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة بالباحة والتي الت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والبعيدة عن الخط العام والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وهي كالاتي ـ ١ ـ الارض المسماة جناب وبقة الابل عشرى رقم (١) والمحدودة من الشمال الجبل بطول ٥٦م من الجنوب زهرة صالح مله وملك المنتهي بطول ٦٣,٣٠م من الشرق ارض جبل واسماعيل بن مله وبطول ٤٢م من الغرب الساقية وبطول ١٠,٥٠م ومساحتها الاجمالية ٩٧٥,٦٠م٢ ـ ٢ ـ الارض المسماه وبقة الابل العشرى رقم (٢) والمحدودة من الشمال ملك المنتهي وملك اسماعيل بن مله وصالح مله وبطول ٣٧,٥م من الجنوب ملك المنتهي وبطول ٣٢,٧٠م من الشرق الساقية ثم ملك ابراهيم عباس وبطول ٧١,١٠م من الغرب ملك المنتهي وبطول ١٤م والمساحة الاجمالية ٣٧٢,٩٢م٢ ـ ٣ ـ الارض المسماه وبقة الابل عشري رقم (٣) والمحدودة من الشمال ملك المنتهي وبطول ١٨م من الجنوب ملك زهره صالح مله وبطول ٣٦,٢٠م من الشرق ملك المنتهي وبطول ٢٤,٣٠م من الغرب ساقية المنتهي وبطول ٢٦,٢٠م ومساحتها الاجمالية ٦٨٥,١١م٢ ويطلب اعطائه حجة استحكام على ذلك فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣١/١٧/٤٠٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن عبدالله سعيد موسى الزهراني الحامل الحفيظة النفوس رقم ٢٠٥٢١ في ١٣٨١/٣/٢٢هـ سجل مكة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المروة والتي الى اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ٨٢هـ والمحدود كمايلي من الشمال مصلى العيد بطول الضلع ٤٠م من الشرق اسيال عامة بطول الضلع ٣٠م من الجنوب ملك المنتهي بطول الضلع ٤٠م من الغرب ملك المنتهي بطول الضلع ٣٠م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد محمد مله من اهالي بلدة الباحة وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاراضي الزراعية الواقعة بالباحة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمقاسمة مع اخوانه والبعيدة عن الخط العام والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وهي كالاتي ـ ١ ـ الارض المسماة جنب الشعب عشري والمحدودة من الشمال الساقية بطول ٣٥م من الجنوب اسماعيل بن مله وبطول ٣٥م من الشرق المنتهي وبطول ٣٧م من الغرب الجبل وبطول ٥٤م والمساحة الاجمالية ١٥٠٠,٧٠م٢ ـ ٢ ـ الارض المسماه الجناب عشري والمحدودة من الشمال الجبل وبطول ١١٠م من الجنوب ملك المنتهي وبطول ١٧٠م من الشرق اسماعيل بن مله وبطول ٢٧,٨٠م من الغرب الجبل وبطول ٢٧,٨٠م والمساحة الاجمالية ٣٨٦,٢٢م٢ ـ ٣ ـ الارض المسماه ام الرقبة عشري والمحدودة من الشمال اسماعيل بن مله وبطول ٥,٥٠م من الجنوب ملك المنتهي واسماعيل مله وبطول ٩٥,٣٥م من الشرق الساقية ثم ملك ابراهيم عباس وبطول ١٤,٢٠م من الغرب الساقية وبطول ٢٥م ومساحتها الاجمالية ١٥٢٤,٩٠م٢ ويطلب اعطائه حجة استحكام على ذلك فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣٢/١٧/٤٠٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد محمد مله من اهالي بلدة الباحة وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاراضي الزراعية الواقعة بالباحة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمقاسمة مع اخوانه والبعيدة عن الخط العام والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والمحدودة ـ ١ ـ الارض المسماه الجنباء المترادفة عشري والمحدودة من الشمال الجبل وبطول ٥٨م من الجنوب ملك المنتهي وبطول ٣٠م من الشرق اسماعيل بن مله وبطول ٩٥م من الغرب مشهور محمد وملك المنتهي وبطول ١٠٨م ومساحتها الاجمالية ٤٩٧,٥٧م٢ ـ ٢ ـ الارض المسماه الوبقة البحرية بالقراع عشري والمحدودة من الشمال اسماعيل صالح وبطول ١٣٤م من الشرق اسماعيل صالح وبطول ٦٨م من الجنوب اسماعيل صالح وبطول ٣٧م من الغرب ملك المنتهي بطول ٧٦,٥م ومساحتها الاجمالية ٢٥٢٥,٧٦م٢ ـ ٣ ـ الارض المسماه العويجه وجنباتها عشري والمحدودة من الشمال ملك المنتهي وبطول ٨٠م من الجنوب ملك المنتهي ومشهور بن محمد بطول ٤٦م من الشرق المنتهي بطول ٥١م من الغرب مشهور بن محمد وبطول ٤٦م ومساحتها الاجمالية ٢٩٠٠,٩٧م٢ ـ ٤ ـ الارض المسماه الجنباء عشري والمحدودة من الشمال الجبل وبطول ٥٠م من الجنوب مشهور بن محمد وبطول ٧٨م من الشرق المنتهي وبطول ٧٥م من الغرب الجبل وبطول ٦٨م ومساحتها الاجمالية ٤٠٢١,٦٢م٢ ويطلب اعطائه حجة استحكام على ذلك فعلى كل من له معارضة فعليه التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣٣/١٧/٤٠٩١

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن سعيد محمد مله من اهالي بلدة الباحة وانهى اليها قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضي الزراعية الواقعة بالباحة والتي الت اليه عن طريق الارث والمقاسمة مع اخوانه والبعيدة عن الخط العام والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وهي كالاتي ـ ١ ـ الارض المسماه العارضة الرابعة عشري والمحدودة من الشمال الجبل وبطول ٢٤م من الجنوب الجبل وبطول ٣٤,١٠م من الشرق الجبل وبطول ٢٤م من الغرب الساقية وبطول ١٠م ومساحتها الاجمالية ٥٦١,٦٠م٢ ـ ٢ ـ الارض المسماه العارضة الوسطى عشري والمحدوه من الشمال المنتهي وبطول ٨٦م من الجنوب المنتهي وبطول ٨٦,٥م من الشرق الجبل وبطول ١٧م من الغرب الجبل وبطول ١٤م ومساحتها الاجمالية ١٣٤٠,٧٥م٢ ـ ٣ ـ الارض المسماه العارضة العليا عشري والمحدودة من الشمال الجبل وبطول ٨٦م من الجنوب ملك المنتهي وبطول ٨٦م من الشرق الجبل ثم ملك اسماعيل مله وبطول ٨٠م من الغرب الجبل وبطول ٨٠م ومساحتها الاجمالية ٦٨٨م٢ ـ ٤ ـ الارض المسماه العارضة السفلى عشري والمحدودة من الشمال المنتهي وبطول ٦٨م من الجنوب الجبل وبطول ٦٨م من الشرق الجبل وبطول ٣٢م من الغرب الجبل وبطول ٣٣م ومساحتها الاجمالية ١٥٦٤م٢ طالبا حجة استحكام على ذلك فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣٤/١٧/٤٠٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن ناصر مسفر محمد الزهراني من اهالي قرية الاثمة وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الاراضي الزراعية المسقوى والمسماه زيدانه وركيب الفقيه والصاقلية والتي تقع في قرية الاثمة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي بموجب صك حصر الورثة رقم ١٧٢/١٩٠ بتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٩هـ والصادر من محكمة الباحة والمحياة منذ اكثر من خمسين سنة والبعيدة عن الخط العام والتي حدودها واطوالها كالاتي القطعة الاولى والمسماه زيدانة مسقوى والتي تشرب من بئر زيدانة وقلع الماء المازم من ملك مسفر بن علي والتي حدودها كالاتي والمساحة الكلية ١٥١٩م شمالا بطول ٣٣,٦٠م ويحدها ملك حامد سعيد جنوبا بطول ٣٩,٥٠م ويحدها السيل شرقا بطول ٣٩,١٠م ويحدها السيل وملك مسفر بن علي غربا بطول ٣٥,٥٠م ويحدها ملك المنتهي وملك صالح بن علي في القطعة الثانية والمسماه ركيب الفقيه مسقوى والتي تشرب من بئر شعب الصخرة والتي حدودها واطوالها وابعادها كالاتي والمساحة الكلية ٥٧٦م شمالا بطول ٣٢,٢٠م ويحدها ملك عبدالله بن عبدالله مسفر جنوبا بطول ٣١,١٠م ويحدها السيل شرقا بطول ١٧,٥٠م ويحدها ملك المنتهي وملك عبدالله بن عبدالله مسفر غربا بطول ١٦,٥٠م ويحدها ملك عوضه بن احمد القطعة الثالثة والمسماه الصاقلية مسقوى والتي تشرب من بئر شعب الصخرة والخليج بعد من ملك عوض بن احمد ومن فرع ملك عوضه وناصر عبدالله وجنبا عوضه الى في الخداع ويتصل بخليج معيد والتي حدودها كالاتي والمساحة الكلية ٨٨٤م شمالا بطول ٢٨م ويحدها ملك سعيد مسفر الزهراني جنوبا بطول ٣٣,٦٠م ويحدها ملك عبدالله بن عبدالله مسفر شرقا بطول ٣٥,٤٠م ويحدها ملك علي عبدالله حمدان غربا بطول ٣٣,٦٠م ويحدها ملك عوضه بن حاسن ويطلب اعطائه حجة استحكام على هذه الاراضي فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣٥/١٧/٤٠٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن ناصر مسفر محمد الزهراني من اهالي قرية الاثمة وانهى اليها قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاراضي الزراعية العثرى والمسماه سد غنيم وجنباها وشعب خية والعصيفرة العليا والتي تقع في قرية الاثمة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي بموجب صك حصر الورثة رقم ١٧٢/١٩٠ بتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٩هـ والصادر من محكمة الباحة والمحياة منذ اكثر من خمسين سنة والبعيدة عن الخط العام والتي حدودها واطوالها وابعادها كالاتي القطعة الاولى والمسماه سد غنيم وجنباها والتي حدودها كالاتي والمساحة الكلية ٢٩٧٦م٢ شمالا بطول ٩٧,١٠م ويحدها ملك سعيد مسفر جنوبا بطول ١١٥,٧٠م ويحدها ملك عبدالله عبدالقادر وملك مسفر بن علي علياء وملك علي بن حمدان شرقا بطول ٣٣,٥٠م ويحدها ملك عبدالله عبدالقادر غربا بطول ٣,٥٠م ويحدها ملك احمد بن علي عليا القطعة الثانية والمسماه شعب خيه والتي حدودها واطوالها كالاتي والمساحة الكلية ٥٣٥٤م٢ شمالا بطول ١٩,٥٠م ويحدها ملك عليه مسفر جنوبا بطول ٣٨,٥٠م ويحدها السيل وملك محمد علي علياء شرقا بطول ١٣١,٣٠م ويحدها ملك عليه مسفر وملك مسفر بن علي علياء غربا بطول ١٧٧,٤٠م ويحدها ملك سعيد مسفر وملك علي حمدان وورثة عبدالله حمدان وملك محمد علي علياء القطعة الثالثة والمسماه العصيفرة العليا والتي حدودها كالاتي والمساحة الكلية ٣٨٢,٥٠م٢ شمالا بطول ٣٦,٢٠م ويحدها ملك سعيد مسفر جنوبا بطول ٢٤م ويحدها ملك ورثة محمد مسفر شرقا بطول ١٦١,٥٠م ويحدها السيل غربا بطول ١٢م ويحدها ملك ورثة عبدالله بن احمد ويطلب اعطائه حجة استحكام على هذه الاراضي فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٣٣٦/١٧/٤٠٩٤

● يعلن صالح احمد محمد الزهراني عن فقد استمارة سيارة قلاب ديهاتسو رقم ٨٦٢٧٤٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة او مستوصف الظفير بواسطة احمد محمد محمود الزهراني ١٣٦٠/١٧/٤٥٠٣

● يعلن حمود احمد حمود المنصوري عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٧٦٥٥١٩١ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة ١٣٦٥/١٧/٤٥٠٨

● يعلن سونت دونسيل تايلاندي الجنسية عن فقد اوراق مبايعة واستمارة سيارة داتسون م ٧٤ رقم ٥٤٥٢٤ خصوصي السعودية صادرة من الطائف باسم فائز عبدالحكيم غزال ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٣٧٢/١٧/٤٢٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن منصور عادي بن جري القثامي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٠٢ وتاريخ ١٣٩٤/٤/٢٤هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٧١/١٧/٤٢٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سعيد يحيى زاهي يحيى الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٩١٨ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٨هـ سجل الباحة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٦١/١٧/٤٥٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن محمد عباس عطيه الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٩٤ وتاريخ ١٣٨٢/٧/١٤هـ سجل بلجرشي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٦٦/١٧/٤٥٠٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة بانه تقدم اليها المواطن سعد بن علي بن سعد الحميمي الغامدي حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٨٢١ في ١٣٨٦/١٠/١٨هـ سجل الباحة طالبا اضافة اسم زوجته شريفة بنت علي بحيث يصبح اسمها كاملا شريف بنت علي بن سالم الغامدي فمن له معارضة على هذا الطلب ان يتقدم باعتراضه خلال شهر من تاريخه ١٣٦٣/١٧/٤٥٠٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن المدعو عبدالله يحيى عبدالله الزهراني بطلب اثبات اسم زوجته فاطمة عبدالله رباعيا بحفيظة نفوسه رقم ١٥٣٢٢ في ١٣٨٦/١/١هـ سجل الباحة ليصبح اسمها الكامل فاطمة عبدالله معجب الزهراني فعلى من له معارضة التقدم بذلك خلال شهر من نشره والله الموفق ١٣٦٤/١٧/٤٥٠٧

● يعلن محمد سعيد احمد عيسى مصري الجنسية عن فقد اقامة تاريخ ١٤٠٢/٦/١٤هـ صادرة من الطائف مضموم بها زوجته وطفلته الثلاثة ورخصة عمل تاريخ ١٤٠٢/٦/١٤هـ صادرة من الطائف وشهادة ميلاد باسم ابنه عبدالله محمد سعيد صادرة من مكتب صحة الطائف ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات الطائف او مكتب العمل بالطائف او مكتب صحة الطائف ١٣٧٠/١٧/٤٣٤٠

نجران

● يعلن ناصر عبدالله محمد عتكيف عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤٨٣٣ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٩هـ صادرة من الاحوال المدنية بنجران . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بنجران . ٤٤٩/٣٣/٩٠٧٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن يحيى علي محمد آل الحارث اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٣٦ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٠هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٥٠/٣٣/٩٣١٠

تبوك

● يعلن كمال نورالدين محمد درويش مصري الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنته نسرين رقم ٤٩٢ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/٢١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بتبوك ٨٦١/٩/٣٦٤٢

● يعلن ناصر بن صالح الركف عن فقد جواز سفر رقم ١٢٢/١٧٤ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١١هـ صادرة من السفارة السعودية بالقاهرة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك ٨٦٢/٩/٣٦٤٣

● يعلن منصور عبدالله سلطي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٦٥٩١ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٣هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٨٦٣/٩/٣٦٤٤

● يعلن عبدالرحمن فلوس الشلاش المعاش عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١١٥٤ وتاريخ ١٣٨٧/٧/٢٧هـ صادرة من الجوف دومة الجندل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجوف ـ دومة الجندل ٨٦٤/٩/٣٦٤٥

● يعلن احمد عبدالقادر احمد عن فقد جواز سفر رقم ٣٨٩٧٧١ وتاريخ ١٩٧٨/٣/٢٨م صادر من السفارة اليمنية بجده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجده ٧٦٥/٩/٣٦٤٦

● يعلن عبدالله خليل مصطفى عن فقد حقيبة يد سوداء ماركة برنس بمطار الظهران الداخلي يوم ١٩٨٢/٨/٢٣ وبها جوازات سفر سودانية له ولعائلته وشهادات مدرسية تخص ابنائه ورخصة قيادة سعودية فيرجى ممن يعثر عليها الاتصال بتلفون رقم ٣٨٥٣٧ ارامكو راس تنورة ٦٤/١٦

خميس مشيط

● يعلن مسعود حسن محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٥٠١٦ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٢هـ صادرة من ابها . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها . ١٣٣٨/٨/٢٤٠٨

● يعلن ممدوح عبود عيسى عن فقد استمارة سيارة شاحن تويوتا رقم ٩١٦٢٩١ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابها . ١٣٣٩/٨/٢٤٠٩

● يعلن محمد حسن عبيد المطلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٩هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٦٦/٨/٢٥٧٤

● يعلن علي محمد احمد الحازمي عن فقد لوحتين سيارة قلاب رقم ٤٢٠٥٥ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١١هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٩٤/٨/٢٦١٢

● يعلن ديفك جيمس بروس عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٤٠/٨/٢٤١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عوضة عبدالله سعد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٥ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٣٩٥/٨/٣٠٥٩

● يعلن محسن محمد علي الجرني عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٥٣ وتاريخ ١٩٧٥/٢/١م صادرة من صعده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة بن صقر النموذجية خميس مشيط . ١٣٦٠/٨/١٩١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطنة مسفره جوهر عبدالله عسيري مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٤٥٨٤٦ وتاريخ ١٣٩٧/١/٨هـ سجل ابها قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٦٥/٨/٢٥٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمصر انه تقدم اليها المنهي محمد احمد عبدالله مداوي حامل الحفيظة رقم ٤٠٧٥٤ في ١٤٠٢/٧/١٢هـ سجل ابها اصالة ووكالة عن ورثة احمد عبدالله مداوي قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية في قرية آل غزه بالمصر وحدودها واطوالها كالاتي القطعة المسماه المقيدر عدد (٢) وشطين عدد (٢) عثرى يحدها شمالا ارض اموات بطول ٦٠م يحدها جنوبا ملك ظافر علي وسعيد بن الله بطول ١٢٠م يحدها غربا ارض اموات وساقية القطعة بطول ٧٥م يحدها شرقا سبيل بطول ٧٢م القطعة المسماة سد امرقيدي عثرى يحدها شمالا سبيل بطول ٧٧م يحدها جنوبا ملك علي عضوان بطول ٣٥م يحدها غربا ملك علي عضوان غرامه بطول ٢٩م يحدها شرقا ملك المنتهي وملك محمد علي بطول ٤٠م والاتلة الى المنتهي وموكليه بالارث من مورثهم احمد عبدالله مداوي وطلب اعطائهم حجة استحكام فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٣٧١/٨/٢٥٧٠

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن مشيل بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن حسن الاسمري حامل الحفيظة رقم ١٥٦٦٦ في ١٣٨٤/١٠/١٤هـ سجل ابها بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت والعوش الواقع في قرية الجعف والتي حدوده واطواله كما يلي يحده من الشرق جبل بطول الضلع ٥٠م يحده من الشمال بيت سعد فالح الشهراني من الغرب شارع بطول الضلع ٥٠ كما ان طول الضلع ٥٠م يحده من الجنوب شارع بطول الضلع ٥٠م وقد آل اليه بطريق الاحياء من عام ١٣٨٥هـ هكذا انتهى فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان ١٣٢٢/٨/٢٨٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن محمد ظافر خلوفه الاحمري حامل الحفيظة السعودية رقم ١٩٦٩٧ تاريخ ١٣٨٥/١٠/٣٠هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت الشعبي الواقع في حي صقوان والت اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ ومكون من دور واحد وحدوده كما يلي من الشمال بيت خلوفه ظافر الاحمري بطول الضلع ١٠م ومن الغرب ارض ملك مطر بن كعبان وطول الضلع ١٠م ومن الشرق بيت جبران غالب الكعبي وبطول الضلع ١٠م ومن الجنوب شارع ترابي وبطول الضلع ١٠م فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان (رقم القد ٣٢٣) ١٣٣٦/٨/٢٨٩٧

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن محمد يحيى حسن الشهراني وموكليه حامل الحفيظة السعودية رقم ١٢٤٧٩ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٢٤هـ سجل الخميس وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وملك موكلي كامل الزرع المسمى الطويبة السفلى الواقعة في تنضيه قرية آل يتقع والايله الينا بالارث من والدنا وحدودها كالاتي من الشمال ملك حمد بن عوضه وسعيد بن محمد بن منصور طريق ترابي بطول الضلع ٥٥,٣٠م من الشرق علي واحمد بن شاهيه وعلي بن محمد بن موسى بطول الضلع ٢٨م من الغرب طريق ترابي بطول الضلع ١٢,٥٠م من الجنوب ملك ورثة صالح بن مسلط بطول الضلع ٥٠,٥م وشقي من بني الشريفية فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ١٣٦٦/٨/٢٤٠٣

الأمر بالمعروف.. عقيدة وفكر

بقلم :
عبدالله احمد شباط

قال الله سبحانه وتعالى (كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمـرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) فرفع بذلك شأن امة الاسلام وفضلها على كثير من الامم فكان دليل تكريم وتفضيل ثم اصبح رسالـة تؤدى وفريضة تقام لقوله تعالى على لسان لقمان (يابني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر ان ذلك لمن عزم الامـور) لذلك فان الامـر بالمعروف والنهي عن النمكر واجب كل مسلم .. ان يدفع باللتي هي احسن وبالوعظة الحسنة ليـكون الامر بالمعروف تأكيـدا لاوامـره سبحانه وتعالى والنهي عن المنكر تأييدا لزواجره لأن النفوس مجبولة على الصبـــر عن اتباع الاوامر والاقبال على الشهوات بعيدا عن الزواجر ، فكان الامر بالمعـروف والنهي عن المنكر من الواجبات لان فيهما صلاح الفرد ولصلاح الفرد تصلح الامة لما ورد عنه صلى الله عليه وسلم ان قوما ركبوا في سفينة فاقتسموا فاخذ كل واحد منهم موضعا فنقر رجل منهم موضعه بفاس فقالوا : ما تصنع ؟ قال : هو مكاني اصنع فيه ماشئت فان تركوه هلك وهلكوا ، وان اخذوا على يديه نجا ونجوا وكما قال)

وفي حديث آخر قال صلى الله عليه وسلم (من رأى منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان) .

اذا فالأمر بالمعروف من صفات المؤمنين ومـن علامـات الهـداة المهتدين ، ومن واجبات الموحدين لكنه سبحان وتعالى امنا بالرفق عند الامر بالمعروف فقال تعالى (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) وقال مخاطبا نبيه عند امره بتبليغ الدعـوة (وجادلهـم باللتي هي اجسن) فوضـع لنا اسس الدعوة الى الله اواصولها .. فامرنا ان نستعمل اللين والرفق في الدعوة الى الله .. وان نستخـدم الوعظـة والحكمـة لان الشـدة والجـدل العقيـم تكون في بعض الاحيان بل اكثرها اداة تنفير .

ولقد كان من سيئات بني اسرائيل التي اوردها القـرآن الكريم (انهم لا يتناهـون عن منكر فعلوه) ما فامتازت امـة الاسلام بانها خير امـة تامـر بالمعروف وتنهى عن المنكر فكان المسلمـون يامـرون بالمعـروف ويتوصون به وينهون عن المنكر بعضهم بعضا ويحذرون منـه خشية من الله واعلاءا لكلمتـه احتسابا دون تكليف .

لكن عندما تكالب الناس على المادة واصبح كل انسان مشغول بنفســه فاهتــزت الاخــلاق وتضعضعت القيم صار لزامـا على الحكومة الاسلامية ان ينتدب بعض افراد الامة للزجر والتذكير والوعـد والوعيــد والوعــظ والارشاد فشكلت هيئات الامـر بالمعروف للقيام بهـذه المهمـة واعطيت كافة الصلاحيات بعد ان وفت لها جميع الامكانـات للقيام بهذه الرسالة وادائها على خير وجه .

وكانت من اهم مهماتها ملاحظة الانصراف عن العبادات والتذكير بها وحث الناس على ادائها وزجر من يتركها .

ومهمتها الثانية تسقط هفوات المجتمع واخطائه وما يتخلله من مفاسد غريزة وافدة والتنبيه عليها وفتـح الاعـين على مخاطرهـا وسيئاتها والردع عنها .

فكان الوعظ والارشاد هو اول مراحل الدعوة الى الله ، ثم يتبعه الجدال الحسن الذي يهدف الى الاقناع .

ثم تاتي المرحلـة الحاسمـة وهي الوعد والوعيد .. والزجر والتهديد فان لم ينفع كل هذا فلا بد من التاديب وازالة المفسد لئلا تغرق السفينة بمن فيها .

ولقد سبـق ان بحثـت هذا الموضـوع وطالبـت بان يكون اعضاء هيئات الامر بالمعروف من المتعلمين الذين نالوا قسطا من الثقافة الاسلامية لتكون لديهم القدرة على النقاش والاقناع .. والا تقتصر مهماتهم على الامـر والنهي كسلطة وانمـا كهيئـة اجتماعية تتعامل مع المواطنين على انهم جميعا اعضاء في اسرة واحدة لان المؤمـن للمؤمـن كالبنيـان ، او كالجســد اذا اشتكي منه عضو تداعى سائر الجسد بالسهر والحمى .. هذا هو مفهوم الامـر بالمعـروف في الاسلام ، وهـذا ماترجـوه ان تحققه هيئات الامر بالمعـروف لدينا وتعمـل على تجسيـده وابرازه في صورة مشرفة .

ممنوع التدخين

والحديث عن الأمر بالمعـروف والنهي عن المنكر يجرنا الى الحديث عن خبر قرأته قبل ايام مفاده ان هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تسعى الى منع التدخين في الدوائر الحكوميـة لما فيـه من مفاسد وماسببـه من اضرار ونحن جميعـا مقتنعـون باضرار التدخــين ، اخلاقيـا واقتصاديـا وصحيا .. ولذلك فان هذه الخطوة جيدة وبادرة طيبة من هيئة تشارك افراد الموضـوع دراسـة كافيـة بصورة ميدانية حتى اذا اردنا ان تعالج هذه الشكلة تكون معالجتنا لها شافية .

والمشكلة تتركز في ان اكثر من ٧٠٪ من افراد المجتمع ان لن نقل من موظفي الحكومـة يدخنـون و٥٠٪ من هذه النسبة لهم صفة الادمان على التدخين فبعضهـم يدخـن منـذ خمس سنـوات وبعضهـم منـذ عشر سنـوات وبعضهم منذ عشرين عامـا .. يضاف اليهـم الافـراد الذيـن يراجعون هذه الدوائر تتوفر فيهم نفس النســب من المدخنــين المدمنين .

ومما يزيد المشكلـة تعقيـدا والحل صعوبة ان اساس البلاء متوفر ميسور سهل التنـاول .. ولذلك فلن يغير الموظف ان يمتنع ساعة او ساعتين ثم يخرج خارج الادارة بحجة التدخين فيصبح ساعة تمضي من الوقت الذي كان يجب ان يمضيه في اداء واجبه الوظيفي ويسهل امر من يراجعه فلو افترضنا ان احد الاقسام به عشرة موظفـين ، وكان بينهـم سبعة موظفين فسيحتاجون الى سبع ساعـات يضيعونهـا في التدخين ، وهي تعادل يوما كاملا من ايام العمـل وبـذلك تخسر الادارة والجمهور ذلك اليوم .

ومعالجة افة التدخين ليست بالامر السهل الذي يمـكن ان يتحقق بين يوم وليلة ولا بمجرد اصدار قرار لانه اصبح ورمـا خبيثا ينخـر في جسـم الامـة برضاها وهذا مصدر الخطورة وصعوبة العلاج ومع ذلك يمكن بذلك الكثـير من المحـاولات وتضافر الجهود ان لم يكن لازالة هذا الداء فللتخفيف من حدته وانتشاره .

ففي البداية علينا ان نقـوم بحملـة دعائيـة تتكاتــف في انجاحها كافة اجهـزة الدولـة ووسائل الاعلام بعمل الملصقات والنشرات التـي تتحـــدث عن التدخين وآثـاره السيئـة على الصحة ، وعلى الاقتصاد في نفس الوقت الذي تقدم فيه وسائـل اعلام افلاما وقصصا عن ماسي التدخـين بالاضافـة الى ائمـة المساجد وخطباء الجمعـة وان تستمر هذه الحملـة على مدار العام لا تفتر ولا تنتهي ولا تتوقف لسبب من الاسباب اما اذا اردنا اقتلاع الداء ، من جذوره فعلينا ان نتلف الارضية التي تعشش فيهـا تلك الجـذور بان نمنـع استيراد الدخان اصلا ونقف بل ما اوتينا من قوة لصد اية محالة لتسريبه او تهريبه الى مجتمعات عند ذاك نستطيع ان نقول اننا حققنا مانصبوا اليه

لا تطعن ذنب الأفعى وترسلها
ان كنـت شهمـا فاتبـع راسها الذنبا

خياط النساء

والحديث عن الامر بالمعـروف والنهي عن المنكر يجرنا الى حديث اصبح شغل المجتمع بأسره .. فلا نجد بيتا ولا أسرة الا والجميـع يشتركون في تقييم تلك المشكلة .

فمع تفجر الثروة اصابت الناس حالة من الترف الذي دفعهم الى الاتكالية والكسل .. وعدم مزاولة الاعمال الا في حدود جدا ضيقة ، وتحولت ربة المنزل يد عاملة مديرة نشطة الى وعاء اجوف لايهتم الا بالاكل والنوم واصدار الاوامر .. والاسر التي لم تصبها تلك الثروة حاولت ان تجاري في مظاهرهـا الآخرين لان عيد ابيك حر مثلك كما في امثال هذه الايام ، ولعل للتقليد اثره الكبير في فساد الذوق العام ، والاتكالية والكسل والاعتماد على الاخرين فنسيت ربة البيت اهـم رسائلها وهي ان تعمل وان تعمل بناتها العمل ومن العمل الخياطة النسائية لها ولبناتها ولاولادها .

من هنا نبتت بدعة استقدام الخياطين وفتح محلات للخياطة النسائية ومن هنا اختلط الحابل بالنابـل ، واصبحـت محـلات الخياطـة مجلبـة لكثـــير من المحــذورات لان من وقـــع في الشبهات وقع في الحرام فكان من واجبات هيئة الأمر بالمعروف ان تعالج هذه المشكلة الحادثة او الطارئة على مجتمعنا فوضعت العديد من القواعد التــي يتـم بموجبها التعامل بين النســاء والخياطــين ، لكنهـا لم تعـط العـلاج الـــكافي وكان اخــر ماتوصلت اليه الهيئة ان منعت النســـاء من دخـــول دكاكين الخياطة واجبرت الخياطين على اغلاق واجهات محلاتهم والابقاء على فتحة صغيرة يتم بواسطتها التعامل فكان من نتيجة ذلك انه اذا توافدت مجموعة من النساء على دكان الخياطة تقف واحدة منهـن تتفاهـــم معـــه حول التفصيلات لمدة تزيد او تقصر تكون النساء الباقيات خلالهـا ينتظرن في الشارع ويتعرضــن لنظـرات المتطفلــين وسماجـة العاطلين .

والمطلـوب من هيئـة الامـر بالمعروف ان تتصل بالجهـات المعنيـة المسؤولـة عن الامـن وحماية الاخلاق لوضع الحلول المناسبة بعد دراستها من جميع الوجوه

الى فضيلة رئيس الهيئة

لو تفضلتم بزيارة الاسواق اثناء اداء الصـلاة خاصـة المغـــرب والعشاء فسترون الاوف البشر من شتى الجنسيات ومــن مختلــف الاديان يتجمهرون في الشــوارع ينتظرون انتهاء الصلاة ويقربهـم تتجمهر النساء واحيانـا يختلـط الجنسان .. صدقوني انها مشكلة عويصة لو سألتموني عن حلها فلن استطيع الاجابة .

اشارات

عبدالظاهر محمود

قوة العقيدة عند المسلم

ان قوة العقيدة وتغلغلها في قلب المسلم تقضي على البدع الدخيلة والاعراف الضالة المشوهة .. كما ان الايمان الصادق يمنح الانسان سعادة حقيقيـة لاتعادلها سعادة ويسكب في النفس البشرية طمأنينة ونقاءا مستمدات من الصلة بالله عز وجل ومن الامتثال لما امر به والارتداع عما نهى عنه .

وعلى المسلم والمسلمة الا ينخدعا بالتقاليد الغربية ذات البريق الاعمى والمضمون الخاوي والا يصغيا لناعق (الموضه) الذي لايفلت منها الا من هداه الله تعالى الى الصراط المستقيم فكشف عن قلبه حجاب الغفلة وحفظه من الوقوع في الاخطاء والحكمـة والموعظة الحسنة شيء متغلغل في قلب المؤمن لا تحركه الاحداث مهما كانت قوة تأثيرها .

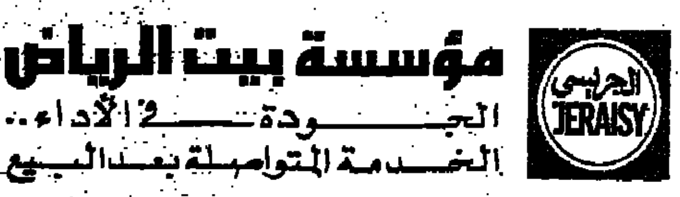
وعلى ذلك فالخطأ العفوي الذي يقع فيه الانسان من صغائر الامور ثم يندم على مافعل هذا طريق التوبة ، ولابد للتوبة ان تكون خالصة لله تعالى ، وان سبيل تزكية النفس الانسانية وتخليصها مما يعلق بها من اوهام هو الايمان واليقين الذي يسلـم الانسان به قيادة في ثقة الله تعالى .

ولابد للمسلم المؤمن ان تكون لديه الارادة القوية والعزيمة الصلبة الصلده والا يعبأ الا بقوة الايمان وعليه لاتهمه الضغوط والمغريات التي يجدها في الوقت الحاضر فكل هذا زائل زائف وعليه كذلك ان يزيل الخوف والا يترك له مجالا في قلبه ونفسه فالمؤمن لايخاف الا من ربه ، وضميره الحي هو الذي يؤنبه ويوقظه من الغفلة ، ولاشك انه لابـد من محاسبة النفس وخصوصا عند الخطأ حتى نتدرب على الابتعاد عن طريق الاوهام والاخطاء وان يركن الى سعادة الايمان والطمأنينة بالقرب من الله عز وجل ويستظل بظل الايمان ويتخلص من القلق في هذا يأتيه العون من السماء .

والمؤمن دائما ينتصر على نفسه ويتغلـب على الهوى ، ومن ثم الفوز بمرضاة الله بامتثال اوامره واجتناب نواهيه .

هكذا من الأصل

اليوم



اسعار اليوم خارج المملكة

□ الكويت : ١٠٠ فلس □ قطر : ريال □ الامارات : درهم □ البحرين : ١٠٠ فلس □ العراق : ١٠٠ فلس □ مصر : ١٠ قروش □ تونس : ١٥٠ مليما □ الجزائر : دينار □ المغرب : درهم . وبقية الدول الافريقية : « ما يعادل درهم مغربي » □ اليمن : ريال □ الاردن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠ مليم □ سوريا : ليرة □ لبنان : ليرة □ فرنسا : ٣ فرنكات □ أمريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة : « ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية » .

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

حادث طائرة في مانهايم :

قتلى اميركان وفرنسيين وبريطانيين والمانيين غربيين وكندي واحد

مانهايم - ا ف ب -

لقي ٤٤ شخصا من بينهم ٢٣ من المظليين المدنيين الفرنسيين مصرعهم أمس الاول بالقرب من مانهايم في حادث طائرة الهليكوبتر التابعة للقوات المسلحة الاميركية خلال الاحتفال باليوم الدولي للطيران في مانهايم .

وجدير بالذكر ان الطائرة التي كانت تنقل ٣٩ من المظليين المدنيين و٢٣ فرنسيا من جنوب شرق فرنسا و٨ بريطانيين و٧ المان غربيين وشخصا كنديا كان سيقوم بقفزة استعراضية وخمسة من أفراد طاقمها تحطمت نحو الساعة الحادية عشرة بتوقيت جرينتش « الواحدة بالتوقيت المحلي » بعد ١٣ دقيقة من اقلاعها من مطار مانهايم « ينوستسهايم » .

وتجدر الاشارة الى ان الطيار الاميركي الذي كان يقود الطائرة الهليكوبتر من طراز « س اتش ٣٧ » ذات المحركين والتابعة لوحدات السلاح الجوي الاميركي في قاعدة مانهايم « ساندهوفن » قد أبلغ برج المراقبة من مطار مانهايم بان المحرك الخلفي في الطائرة قد تحطم وقد رأى الشهود والمشتركون في يوم الطيران في مانهايم الطائرة التي كانت على ارتفاع ثلاثمائة متر وقد اختل توازنها وهي تحاول الاعتدال بلا جدوى ثم وهي تسقط كقطعة من الحجر .

وقد توقفت مروحتها الخلفية وعلى الفور تحطمت فوق طريق مانهايم هبديلبيرج الذي كان خاويا .

وذكر مايكل روجوفيتز رئيس نادي المظليين في سترازبورج « مانهايم » ، ان هذه الحادثة الاولى من نوعها في تاريخ المظليين المدنيين تشكل ثالث أبشع الكوارث الجوية في المانيا الاتحادية .

وقد كلف النائب العام في مانهايم بالتحقيق في هذه المسألة وكان عدد كبير من الاشخاص الذين حضروا احتفالات اليوم العالمي للطيران قد شاهدوا ميكانيكي الطائرة الهليكوبتر يجري اختبارات التشغيل قبل اقلاع الطائرة .

واكد شهود عيان فرنسيون انهم رأوا ميكانيكي الطائرة الهليكوبتر يفحص الجزء المتحرك في الآلات المحورية الخلفية للطائرة واوضح احدهم ان أفراد الطاقم الاميركي حرص على ان يتم قبل الاقلاع التوقيع على أوراق تنفي عنه المسئولية في حالة وقوع اي حادث مما يعد اجراء عاديا .

وقد أعلن مجلس بلدية تولون مساء أمس الاول قائمة باسماء رجال المظلات الفرنسيين الذين لقوا مصرعهم في الحادث وتتضمن ٢٢ اسما ولم يتسن معرفة هوية الضحية الثالثة والعشرين لذلك لم يتم اخطار عائلتها بوفاتها .

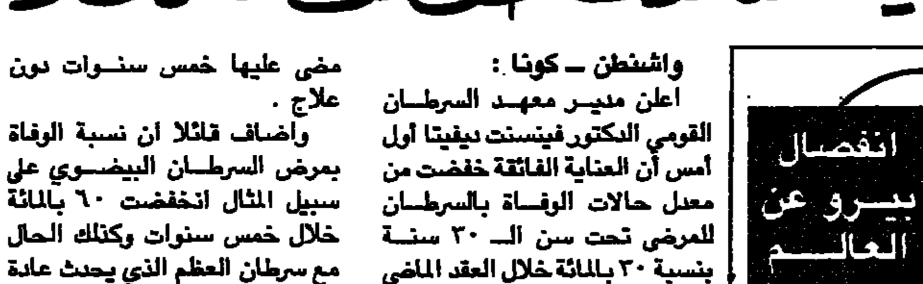
ومن بين الضحايا يوجد ١٢ شخصا من تولون و٥ من نيس واربعة من كان وشخص من جريس واخر من مدينة بالقرب من دراجينان .

ومن المقرر ان يتوجه موريس اريكس عمدة تولون اليوم « امس » الى مانهايم ، وستصل عائلات الضحايا اليوم الاثنين الى المانيا الاتحادية على متن طائرة استأجرتها البلدية .



« تعلم وحدك التحديق نحو الشمس والمقل النحاسية »

عدسة : مسفر الغامدي



واشنطن - كونا :

اعلن مدير معهد السرطان القومي الدكتور فينسنت ديفيتا أول أمس أن العناية الفائقة خفضت من معدل حالات الوفاة بالسرطان للمرضى تحت سن الـ ٣٠ سنة بنسبة ٣٠ بالمائة خلال العقد الماضي وبالنسبة للاشخاص تحت سن الـ ٥٠ بنسبة ١٥ بالمائة .

واشار الى انه تم انجاز تقدم لعلاج بعض حالات السرطان التي مضى عليها خمس سنوات دون علاج .

واضاف قائلا ان نسبة الوفاة بمرض السرطان البيضوي على سبيل المثال انخفضت ٦٠ بالمائة خلال خمس سنوات وكذلك الحال مع سرطان العظم الذي يحدث عادة مع البالغين .

أما بخصوص سرطان الرئتين فقد اشار الدكتور ديفيتا الى انه مازال غامضا الى حد ما .



ليما - ا ف ب -

علم في ليما من مصدر قريب من فرع الشركة الوطنية للاتصالات في بيرو ان الاتصالات التلفونية والتلكس بين بوليفيا وسائر انحاء العالم قد قطعت يوم السبت بسبب الاضراب العام غير المحدود الذي يقوم به العاملون في الشركة الوطنية للاتصالات .

وذكر المصدر نفسه ان انقطاع الاتصالات مع الخارج شمل ايضا الدوائر الخاصة بالمؤسسات الصحفية .

بسبب جرائم امريكا :

٢٢ ألف شخص راحوا ضحايا

واشنطن - ا ف ب -

طالب الرئيس الاميركي رونالد ريغان امس الاول من مواطنيه معاونته على « كسب الحرب ضد الجريمة » التي اصبحت حسب رأيه « وباء » حقيقيا في الولايات المتحدة .

وصرح الرئيس ريغان في خطابه الاسبوعي الذي اذيع بالراديو ان اللحظة قد حانت لوضع حد لهذه البلية التي أودت بحياة ٢٢ ألف اميركي خلال العام الماضي وتسببت في خسائر مادية تقرب بـ ٨,٨ مليارات من الدولارات .

واكد ريغان ان الحكومة الاميركية قد قررت العزم على اتخاذ الاجراءات اللازمة لكي تتمكن السيدات والاشخاص المسنون من الخروج من منازلهم دون التعرض لاية مخاوف .

واعلن الرئيس ريغان انه يعتزم منذ اليوم الاثنين ان يعرض على الكونغرس سلسلة هامة من الاجراءات التي تستهدف تعزيز مكافحة الجريمة .

كما طالب البرلمانيين الاميركيين بسرعة الموافقة على هذه الاجراءات في مجموعها والتي تتضمن بصفة خاصة عقوبات اكثر ردعا ضد من تثبت ادانته بالاتجار في المخدرات .

عودة القومندان صفر

سان خوزيه - ا ف ب -

علم في سان خوزيه ان ايدين باستورا المشهور باسم « القومندان صفر » وهو الزعيم السابق للسندانيين الذي قطع علاقاته مع حكومة نيكاراغوا منذ ستة اشهر وصل أمس الاول السبت الى كورستاريكا حيث ينوي الاقامة .

وكان باستورا قد طرد من كوستاريكا في يونيه الماضي بدافع ان انشطته كانت تعرض حياد الحكومة للخطر تجاه نيكاراغوا . الا ان هذا الاجراء الغي يوم الاربعاء الماضي وسمح للقومندان صفر بالعودة الى كوستاريكا حيث عاش ما يقرب من عشرين عاما وحمل الجنسية .

وكان القومندان صفر قد اعلن مؤخرا انه سيتخلى عن النضال السياسي - العسكري ضد نظام حكم الساندنيين في نيكاراغوا .

لا .. للاطفال الاضافيين

جاكرتا - ا ف ب -

اذاعت وكالة الانباء الاندونيسية أمس الاحد ان سلطات سوكوهوارجو « جاوه » قررت لاول مرة في هذه الجزيرة المكتظة بالسكان فرض عقوبات على الزوجين اللذين يتجاوز عدد اطفالهما ثلاثة اطفال . وقد وافقت حوالي ٦٠ في المائة من القرى الواقعة في هذا القطاع والبالغ عددها ١٦٧ قرية على الالتزام بالقانون الجديد الذي يتعين بموجبه ان يدفع الزوجان غرامة قدرها الف روبية « ما يعادل ١,٦ » دولار لمولد الطفل الرابع وضعف هذا المبلغ لمولد الطفل الخامس وهو ما يشكل عبئا ثقيلا في معظم الاحيان بالنسبة لصغار الفلاحين .

وسيودع هذا المبلغ في صندوق مشترك لتغطية المصاريف الصحية في كل قرية وقررت السلطات تشجيعا لهذا البرنامج للتخطيط العائلي الا يحصل كل موظف على أجره الا بناء على تقديم « بطاقة حمراء » تثبت اشتراكه في الحملة ومن ناحية اخرى لن تحصل النساء العاملات في الادارات الاقليمية الا على شهرين لاجازة الوضع بدلا من الشهور الثلاثة المعتادة وذلك في حالة مولد طفل رابع .

وفي اندونيسيا التي تضم ١٥٠ مليون نسمة وحيث تبلغ نسبة المواليد ٢,٣٤ في المائة يعيش اكثر من ٩٠ مليون اندونيسي في « جاوه » .

في الفلبين :

ارفينج يقتل ٤٠ شخصاً ويشرد ٦٠ ألفاً آخرين

مانيلا - ا ف ب -

اشارت محصلة مؤقتة جديدة اذاعها امس المركز الفلبيني القومي لمراقبة الكوارث ان الاعصار « ايرفينج » الذي تعرضت له الفلبين يوم الخميس الماضي أسفر عن مصرع اربعين شخصا وتشريد اكثر من ستين الفا آخرين .

كما جاء في المحصلة ان عددا كبيرا من سكان ١٥ أقليما في وسط البلاد مايزالون في عداد المفقودين ومعظمهم من البحارة الذين غرقت سفنهم .

وقد دمر الاعصار اكثر من عشرة الاف منزل وطرق عديدة وجسور وكميات من المحاصيل وترتفع الخسائر الى عدة ملايين من الدولارات .



آخر صوت

قويت اسرائيل لان لها منهجا سياسيا واحدا لا يتغير .. وضعفنا لان لنا مناهج سياسية متعددة .

وقويت اسرائيل لان لها نهجا عسكريا قائما على الضغط فالبطش لاخضاع الجانب العربي وسلبه الارادة والمناورة .

وضعفنا لانه ليس لدينا مثل هذه القوة او مثل هذا التصميم على توحيد قوانا تجاه العدو .

ما اريد ان اقوله ان العالم الف فينا الضعف والتردد واللا منهجية منذ ان ظهرت مشكلة فلسطين .. لذلك يحتار من يريد ان يعرف حقيقة الموقف العربي اذ يتطلب منه الموقف ان يحاول تجميع كذا راي من كذا عاصمة عربية .. في حين كان راي اصحاب القضية الجوهرية في الصراع « الفلسطينيين » غائبا او ضائعا بين الاوصياء .

مقابل ذلك فان رأي اسرائيل ومنذ اول يوم واضح ومقنع للآخرين .. انهم يبحثون عن « امن » بين جيرانهم .. حتى اذا ماوقعت اكثر من حرب كسبتها اسرائيل عسكريا واعلاميا فقد اكدت حاجتها ل « للحدود الامنة » التي تستطيع منها المناورة قبل ان ينال « الغزاة » العرب شعبها في الداخل بسوء في اي وقت من المستقبل .

جملة « الحدود الآمنة » هذه اصبحت خير سلاح دعائي واستراتيجي في صالح اسرائيل حتى كانها مازالت تبدو الكيان المهدد باستمرار .. الخائف المعذور في سلوكه .

ان المتابع لمسالة « امن اسرائيل » لا بد ان يصاب داخله بالتقزز او يكاد يصاب بالجنون حيث الاحباطات العربية تضاعف ذلك فيه .. ومن حق المرء ان يتساءل : اين عقلية الزعماء العرب وممارستهم الطويلة في السياسة ؟ كيف لم يحاولوا طيلة هذه الفترة ايضاح « الجناية » التي يرتكبها ضدهم اعلام الغرب .. وسلوك زعماء الغرب المبني على منطق « امن اسرائيل » .

يقف ريجان ليقول : ان امريكا تسعى لسلام في الشرق الاوسط ولكنها ستبقى مهتمة لبدأ بـ « امن اسرائيل » .

يقف ميتران او وزير خارجيته ليعلن حقوق الشعب الفلسطيني ولا ينسى ضرورة ان يكون لاسرائيل حدوداً امنه .

ويقف فلان في بريطانيا واخر في المانيا .. وكلهم .. كلهم لابد ان تظهر الاشارة منهم الى « امن اسرائيل » .

وان الجناية هنا ان لا نحاول سياسيا واعلاميا قلب هذه الصورة الثابته لدى الغرب والتي بموجبها تصبح اسرائيل معذورة في كل تصرفاتها ولو ابادت مدينة بسكانها .

وقلب الصورة يعني ان نظهر للآخرين اننا كعرب اصبحنا الطرف المحتاج للامن .

عبدالله الدبيسي



طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم